

PROVE SUPPLEMENTIVE

a seguito di provvedimenti della magistratura amministrativa
CONCORSO PER TITOLI ED ESAMI FINALIZZATO AL RECLUTAMENTO DEL
PERSONALE DOCENTE PER POSTI COMUNI DELL'ORGANICO DELL'AUTONOMIA
DELLA DI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO (D.D.G.
106/2016).

AVVISO

Estrazione Terna Prova Pratica

**AMBITO DISCIPLINARE AD01 (A-01 Arte e immagine
nella scuola secondaria di I grado; A-I7 Di-segno e storia dell'arte negli
istituti di istruzione secondaria di II grado)**

Si rende noto che, come preannunciato nel relativo avviso di protocollo n. 10452 del 26.6.2017, presso l'Istituto Comprensivo "Falconara Centro" di Falconara Marittima, è stato effettuato il sorteggio relativo alla TERNA delle tracce per lo svolgimento della prova pratica

**SI INFORMA
che è stata estratta la TERNA "A"**

si unisce in copia l'estratto del verbale n. 6 redatto in pari data dalla commissione giudicatrice del concorso

Il presente avviso, pubblicato sul sito web di questo U.S.R. (www.istruzione.it) ha valore di notifica a tutti gli effetti.

TRACCE PROVA PRATICA
Prove suppletive
TERNA A

TRACCIA 1

Il candidato progetti uno spazio ludico-didattico da collocare all'interno di una residenza protetta destinata all'accoglienza di persone anziane. Lo spazio dovrà prevedere oltre agli arredi per la realizzazione delle diverse attività anche pannelli grafici o pittorici in armonia con l'idea di uno stile di vita basato sul riposo, la cura della persona e la socializzazione.

Sono richiesti:

- schizzi preparatori di studio
- disegni in pianta e in prospettiva (metodo a scelta) in scala adeguata
- n. 2 pannelli decorativi in scala 1:20

Il candidato rediga inoltre una relazione a supporto del progetto realizzato motivando iter e scelte operate.

TRACCIA 2

Teoria del colore. Il candidato realizzi una serie di tavole di lavoro da utilizzare come unità didattica in una classe prima di un istituto di scuola secondaria di primo grado. Il percorso proposto deve avere come elemento predominante il colore, quindi dovrà evidenziarne gli elementi costitutivi (tonalità, luminosità, saturazione; colori primari, secondari, terziari).

Sono richiesti:

- schizzi preparatori di studio
- almeno tre tavole con schemi grafici utilizzati in scala adeguata

Il candidato rediga inoltre una relazione nella quale sia contenuta una mappa concettuale con i riferimenti teorici che si intendono utilizzare.

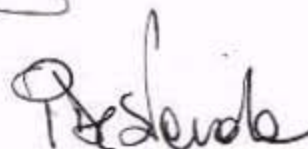
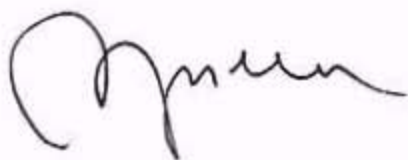
TRACCIA 3

Il candidato, dopo aver individuato lo schema compositivo delle figure date (in allegato), realizzi almeno tre motivi decorativi da riprodurre sulle pareti di un'aula destinata alla didattica attiva (ad esempio, Flipped learning, TEAL). Le decorazioni dovranno ben distinguere gli spazi e la destinazione d'uso degli stessi. L'aula dovrà sollecitare la partecipazione degli alunni, agevolare la socializzazione, lo studio autonomo, la condivisione con i pari, ma anche favorire il loro benessere psicofisico. A tal fine, gli elementi grafici e cromatici dovranno richiamare i concetti di ritmo, movimento ed equilibrio.

Sono richiesti:

- schizzi preparatori di studio
- disegni in pianta e in prospettiva dell'aula per la didattica attiva (metodo a scelta) in scala adeguata
- motivi decorativi in scala 1:20

Il candidato rediga inoltre una relazione a supporto del progetto realizzato motivando iter e scelte operate.



Falcozona Il.woe 12.07.2017





ALLEGATO
TERNA A - TRACCIA 3

Assunta Maria Daniela Finis

Foto di ...