

OFFERTA FORMATIVA NAZIONALE

dei servizi educativi MiBAC
2018 - 2019

Marche

L'Offerta formativa nazionale del MiBAC

La Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio I - *Ufficio Studi*, attraverso il coordinamento e l'azione organizzativa del Centro per i servizi educativi del museo e del territorio e la collaborazione della Rete nazionale dei Servizi educativi, presenta, per l'Anno Scolastico 2018-2019, la sesta annualità dell'Offerta formativa nazionale del MiBAC.

In accordo con le politiche europee di sviluppo sociale ed in linea con il perseguimento degli indirizzi propri dell'*Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018*, l'iniziativa è finalizzata a favorire la partecipazione di tutti i cittadini – ed in particolare del pubblico scolastico – alla vita culturale del Paese, attraverso la condivisione della comune eredità storica e la messa in campo delle più ampie condizioni di accessibilità culturale.

La raccolta, in linea con il *Piano nazionale per l'educazione al patrimonio culturale (2018-2020)* – elaborato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca d'intesa con il Consiglio Superiore per i Beni culturali e paesaggistici del MiBAC – mira a far conoscere, sulla base del secondo (*Promuovere la progettualità dei settori educativi*) e del terzo obiettivo generale (*Sviluppare processi di acquisizione, analisi e diffusione*), le attività educative rivolte agli studenti del sistema scolastico e universitario nazionale, alle famiglie e a tutti i pubblici nonché a veicolare le proposte di formazione destinate al personale docente della scuola ed agli operatori di settore (percorsi storico-documentari, laboratori, progetti di alternanza scuola-lavoro, tirocini, corsi, giornate di formazione ed aggiornamento, cicli di incontri, etc.).

Attraverso un approccio educativo interessato a far scoprire, condividere e raccontare i patrimoni che uniscono cittadini e comunità, con una particolare attenzione ai bambini ed ai giovani, oltre 1800 attività sono proposte – a titolo gratuito – dalla Rete dei Servizi educativi operante in tutti gli Istituti e luoghi della cultura del MiBAC per comunicare patrimoni, storie e tradizioni dei territori, integrare i Piani di offerta formativa degli Istituti scolastici e rispondere alla crescente domanda della società civile di conoscere e prendere parte al patrimonio culturale italiano.

L'Offerta formativa nazionale del MiBAC è consultabile sui siti istituzionali:

www.beniculturali.it, www.dger.beniculturali.it, www.sed.beniculturali.it

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale Educazione e Ricerca

Direttore Generale: Francesco Scoppola

Servizio I – Ufficio Studi

Dirigente: Pia Petrangeli

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Coordinamento e organizzazione: Elisabetta Borgia con Marina Di Berardo e Susanna Occorsio

Elaborazione grafica e impaginazione: Caterina P. Venditti

Supporto tecnico: Silvia Vallini

Attività e progetti

a cura dei Servizi educativi A.S. 2018-2019

Marche

Archivi p. 3

Biblioteche p. 22

Musei e aree archeologiche p. 24

Soprintendenze ABAP p. 41

Archivi

È arrivato un bastimento carico di...

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Il porto di Ancona nella storia economica, sociale e urbanistica della città. Sviluppo dell'attività: proiezione di un ppt a carattere generale relativo all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

I Tempi e le regole

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Dall'esame di alcuni documenti, si avvia una riflessione su come sono cambiate le regole sociali nel corso del tempo e i valori ad esse sottesi. Sviluppo dell'attività: proiezione di un ppt a carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

Nazionalismo, fascismo e associazioni giovanili della provincia di Ancona negli anni '20

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Dal fondo Questura una serie di documenti relativi alle assoc. Piccoli italiani e Balilla testimoniano l'inquadramento della gioventù nel ventennio fascista. Sviluppo dell'attività: proiezione di un ppt a carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

Il nonno che partì soldato

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Dai ruoli matricolari, archivi privati, giornali del tempo, un excursus sull'avvicinamento alla guerra, e sulle sue conseguenze a livello umano e sociale, nel territorio della città di Ancona. Sviluppo dell'attività: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

Le Parole: raccontano e si raccontano

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Il documento d'archivio è essenzialmente un documento scritto: testimone di fatti accaduti, ma anche dell'evolvere della lingua. In questo caso è la parola stessa a parlare di sé. Sviluppo dell'attività: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

Pollicino non è solo una fiaba

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Dai documenti del brefotrofito, storie di povertà e abbandono, ma anche storie a lieto fine di bambini ritornati in famiglia. Sviluppo dell'attività: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

Che mestiere faceva tuo nonno?

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona

<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Da una serie di documenti, testimonianze di mestieri oggi scomparsi: riflessione sul modo di lavorare, sull'uso delle materie prime, dell'energia, sui rifiuti e sull'usa e getta contemporaneo. Sviluppo dell'attività: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

Scrivere per... dalla pietra alla carta a...

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	L' Archivio come immenso deposito di documenti scritti: un percorso nella storia della scrittura come storia che investe tante altre storie, dai materiali, agli strumenti, alle forme di scrittura, alle persone ad essa deputate, con riflessione finale sul valore intrinseco della scrittura. Sviluppo dell'attività: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

Dove andiamo stasera?

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona

<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Attraverso una serie di documenti, una rassegna sui divertimenti dell'Ancona di primo ottocento. Durata: 2 ore circa. Metodologia: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

La fontana racconta

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Attraverso l'esame dei documenti riguardanti le fontane pubbliche come unica possibilità di approvvigionamento dell'acqua, uno spaccato di vita quotidiana nell'ancona di primo ottocento. Sviluppo dell'attività: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

Andavamo al mare...

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona

<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Moda e costume
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Il graduale affermarsi delle stagioni balneari tra divieti di promiscuità e norme salutari, inevitabile il raffronto con le norme che regolano oggi il comportamento in spiaggia. Sviluppo dell'attività: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

E venne Napoleone

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	La presenza francese ad Ancona ha lasciato numerosi documenti che ci raccontano la vita nell'Ancona papale e i tentativi di trasformazione messi in atto dal governo francese. Sviluppo dell'attività: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

Ancona e il suo Lazzaretto

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Commercio, sanità, difesa: nella storia del lazzeretto pagine di storia della città. Sviluppo dell'attività: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

Ancona verso l'Unità d'Italia

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Nei proclami del Commissario Valerio un percorso dall'interno permette di osservare come un ordine politico e sociale si sotituisce ad uno precedente. Sviluppo dell'attività: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale. Durata: 2 ore circa.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

I Beni Culturali e l'Archivio di Stato

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ancona
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ancona, Ancona (AN)

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Presentazione del Bene archivistico nell'ambito delle trasformazioni del MiBAC, come discorso introduttivo nell'ambito dei progetti di Alternanza scuola-lavoro e di Stages. Sviluppo dell'attività: proiezione in ppt di carattere generale relativa all'argomento, analisi dei documenti, raccolta dati su griglia predisposta, sintesi finale.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Adriana Passari
<i>E-mail</i>	adriana.passari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 2800356
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoancona.beniculturali.it www.facebook.com/archiviodistatoancona

La descrizione archivistica in ambiente digitale

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ascoli Piceno
<i>Comune</i>	Ascoli Piceno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ascoli Piceno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ascoli Piceno, Ascoli Piceno (AP)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto propone la creazione di strumenti di ricerca archivistici in ambiente digitale per la fruizione del patrimonio conservato dall'Istituto.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Elena Musumeci
<i>E-mail</i>	elena.musumeci@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0736 264514
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoap.it

La ricerca genealogica nei fondi del Distretto militare

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ascoli Piceno
<i>Comune</i>	Ascoli Piceno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ascoli Piceno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ascoli Piceno, Ascoli Piceno (AP)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Informatizzazione di fondi archivistici.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Giuseppe dell'Anno
<i>E-mail</i>	giuseppe.dellanno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0736 264513
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoap.it

Dematerializzare: procedimenti e performance organizzativa

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ascoli Piceno
<i>Comune</i>	Ascoli Piceno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ascoli Piceno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ascoli Piceno, Ascoli Piceno (AP)

<i>Area tematica</i>	Digitale
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro

Descrizione La digitalizzazione per la dematerializzazione dei documenti e dei procedimenti al fine di migliorare la performance organizzativa.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Fabio Campanella
<i>E-mail</i>	fabio.campanella@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0736 264525
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoap.it

L'importanza della memoria storica

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ascoli Piceno
<i>Comune</i>	Ascoli Piceno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ascoli Piceno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ascoli Piceno, Ascoli Piceno (AP)

<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro

Descrizione Analisi e schedatura dei fascicoli personali di vigilati politici conservati nel Fondo della Questura di Ascoli Piceno. Scansione di eventuale materiale fotografico. Inserimento dei dati su foglio excell e su banca dati interna. Prevista la schedatura di circa 650 fascicoli da effettuarsi presumibilmente in due mesi.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Maria Rita Fiori
<i>E-mail</i>	mariarita.fiori@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0736 264514
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoap.it

L'archivio privato Riccardo Gabrielli

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ascoli Piceno
<i>Comune</i>	Ascoli Piceno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Ascoli Piceno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Ascoli Piceno, Ascoli Piceno (AP)
<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Analisi e schedatura di un fondo archivistico.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Emanuele Tedeschi
<i>E-mail</i>	emanuele.tedeschi@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0736 264512
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatoap.it

Le Fonti scritte

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Fermo
<i>Comune</i>	Fermo
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Fermo
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Fermo, Fermo (FM)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Percorso storico documentale delle fonti presenti presso Istituto dalle più antiche e approccio alle forme di accesso delle informazioni tramite bancadati.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Francesca Mercatili
<i>E-mail</i>	francesca.mercatili@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0734 223987
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatofermo.beniculturali.it

deScrivere l'Archivio

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Fermo
<i>Comune</i>	Fermo
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Fermo
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Fermo, Fermo (FM)
<i>Area tematica</i>	Archivistica

<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Percorso illustrativo per la conoscenza e l'utilizzo degli applicativi di descrizione archivistica finalizzato alla repertoriazione degli atti dell'archivio storico del comune di Fermo.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Francesca Mercatili
<i>E-mail</i>	francesca.mercatili@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0734 223987
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatofermo.beniculturali.it

La Regia Scuola Pratica di Agricoltura di Macerata e il suo paesaggio agrario

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Macerata
<i>Comune</i>	Macerata
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Macerata
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Macerata, Macerata (MC)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Proiezione di un video con documenti, piante e mappe riguardanti la Scuola Pratica di Agricoltura di Macerata. Nel 1868 l'Amministrazione Provinciale di Macerata istituì, con i beni ecclesiastici, una Colonia agricola con l'intento di dare istruzione pratica ai contadini attraverso nuove tecniche razionali. Nel 1881 venne trasformata in Regia Scuola Pratica di Agricoltura, il cui scopo principale era la formazione di agenti rurali e l'istruzione dei contadini, attraverso corsi pratici temporanei. La Regia Scuola Pratica di Agricoltura divenne statale nel 1885 e successivamente, nel 1923, trasformata in Scuola Agraria Media, che mediante un corso triennale formava periti agrari ed infine nel 1933 l'Istituto Tecnico Agrario. Dotata di convitto, gabinetti scientifici, laboratori, biblioteca e di una notevole azienda agricola, ha avuto un ruolo molto importante nella divulgazione di tecniche agronomiche innovative, influenzando anche sul progresso economico della Regione.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Nadia Capozucca
<i>E-mail</i>	nadia.capozucca@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0733 236521
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatomacerata.beniculturali.it

A come Archivio - B come Biblioteca

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Fano

<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorso didattico volto ad avvicinare i bambini della scuola primaria e i ragazzi della scuola secondaria di I grado ai temi della conservazione del libro e del documento e dell'importanza della memoria storica attraverso alcuni concetti di base: che cos'è un Archivio? Che cos'è una Biblioteca? A che cosa servono? Che cosa vi si conserva?
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Simona Turco, Sara Cambrini
<i>E-mail</i>	simona.turco@beniculturali.it, sara.cambrini@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0721801219
<i>Promozione web</i>	http://aspesaro.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Biblioteca Federiciana di Fano

La guerra di carta: la grande guerra nei documenti d'archivio

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Pesaro
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Approfondimento sul tema della Grande guerra nelle fonti di Archivio, in concomitanza con le celebrazioni del centenario e in contemporanea all'allestimento della mostra storico-documentaria presso la sede dell'Archivio di Stato di Pesaro dal 9 al 30 novembre 2018.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Simona Turco, Sara Cambrini, Michela Orefice, Katia Uguccioni
<i>E-mail</i>	simona.turco@beniculturali.it, sara.cambrini@beniculturali.it, michela.orefice@beniculturali.it, katia.uguccioni@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0721 31851
<i>Promozione web</i>	http://aspesaro.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituto di Storia contemporanea della provincia di Pesaro Urbino

Che scoperta... l'Archivio!

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Pesaro
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorso didattico volto ad avvicinare i bambini ai temi della conservazione dei documenti e della memoria storica, focalizzandosi su alcuni concetti di base: che cos'è l'Archivio? A che cosa serve? Che cosa vi si conserva? Laboratorio di scrittura su tavolette cerate.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Simona Turco, Sara Cambrini, Michela Orefice, Katia Uguccione
<i>E-mail</i>	simona.turco@beniculturali.it, sara.cambrini@beniculturali.it, michela.orefice@beniculturali.it, katia.uguccioni@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0721 31851
<i>Promozione web</i>	http://asperaro.beniculturali.it

Dalla carta al tablet... e ritorno: l'evoluzione della scrittura e dei supporti scrittori attraverso i documenti

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Pesaro
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il percorso dedicato alla scuola secondaria di I grado (classi I-II) è volto a far conoscere cos'è l'Archivio e cosa vi si conserva per creare consapevolezza della sua funzione di luogo di conservazione della memoria storica. Un particolare riferimento alle istituzioni politiche e religiose, pubbliche e private, che hanno avuto un ruolo importante nella storia medioevale e moderna di Pesaro e del suo territorio. Laboratorio sul riciclo della carta.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Simona Turco, Sara Cambrini, Michela Orefice, Katia Uguccione
<i>E-mail</i>	simona.turco@beniculturali.it, sara.cambrini@beniculturali.it, michela.orefice@beniculturali.it, katia.uguccioni@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0721 31852
<i>Promozione web</i>	http://asperaro.beniculturali.it

Fonti e fondi per la ricerca genealogica

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Pesaro
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Incontri rivolti a quanti siano interessati al reperimento di dati e notizie su familiari e/o personaggi di ambito locale, attraverso la documentazione del Distretto militare di Pesaro. Illustrazione dei fondi utili alla ricerca genealogica in archivio e finalità della stessa. Presentazione del data-base in fase di creazione presso l'Archivio di Stato. Principali siti web. Attività di ricerca diretta di nominativi proposti dai partecipanti al corso.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Katia Uguccione
<i>E-mail</i>	katia.uguccioni@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0721 31851
<i>Promozione web</i>	http://aspesaro.beniculturali.it

Mostra virtuale 'La guerra di carta': documenti sulla Grande guerra

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Pesaro
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Elaborazione di una mostra virtuale a corredo della mostra documentaria sulla Grande Guerra che sarà allestita presso l'Archivio di Stato nell'autunno 2018.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Simona Turco, Sara Cambrini, Michela Orefice, Katia Uguccione
<i>E-mail</i>	simona.turco@beniculturali.it, sara.cambrini@beniculturali.it, michela.orefice@beniculturali.it, katia.uguccioni@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0721 31852
<i>Promozione web</i>	http://aspesaro.beniculturali.it

Schedatura di fondi archivistici

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Pesaro
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Schedatura analitica di fondi o serie conservati nell'Archivio utilizzando appositi software. La scelta del fondo sarà in certa misura discrezionale, valutando gli interessi e i curricula di studio degli studenti. Al momento, sono stati avviati progetti di schedatura analitica dei seguenti fondi: Fondo giudiziario di Pesaro, Ospedale psichiatrico San Benedetto di Pesaro, Distretto militare di Pesaro, serie dei Ruoli matricolari e degli Esiti di leva, etc.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Simona Turco, Sara Cambrini, Michela Orefice, Stefano Rosati, Katia Uguccioni
<i>E-mail</i>	simona.turco@beniculturali.it, sara.cambrini@beniculturali.it, michela.orefice@beniculturali.it, stefano.rosati@beniculturali.it, katia.uguccioni@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0721 31852
<i>Promozione web</i>	http://aspesaro.beniculturali.it

Schedatura del fondo Anagrafe Napoleonica (1808-1813)

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Urbino
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Implementazione di un database per rendere più agevoli le ricerche di tipo demografico, storico e genealogico.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Giuseppina Paolucci
<i>E-mail</i>	giuseppina.paolucci@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0722 2621
<i>Promozione web</i>	http://aspesaro.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Liceo Scientifico e delle Scienze Umane 'L. Baldi' - Urbino (PU)

Le Pergamene ebraiche conservate nella Sezione Archivio di Stato di Urbino

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Urbino
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Attività di catalogazione
<i>Descrizione</i>	Progetto di descrizione, catalogazione e digitalizzazione del fondo 'Pergamene'.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Giuseppina Paolucci
<i>E-mail</i>	giuseppina.paolucci@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0722 2621
<i>Promozione web</i>	http://aspero.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Università degli Studi di Urbino 'Carlo Bo', Scuola di Lingue

L'Archivio come fonte di ricerca

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Urbino
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Visite guidate e esercitazioni alla lettura dei documenti al fine di acquisire conoscenza del patrimonio culturale e delle modalità con cui esso è tutelato, conservato e valorizzato.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Il personale della Sezione di Urbino
<i>E-mail</i>	as-pu.urbino@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0722 2621
<i>Promozione web</i>	http://aspero.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituti scolastici di ogni ordine e grado

Conversione in formato elettronico degli antichi strumenti di ricerca

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro-Urbino
	MiBAC - Direzione Generale Educazione e Ricerca – Ufficio studi Centro per i servizi educativi del museo e del territorio - tel. 06.67234219/68 – www.sed.beniculturali.it

<i>Comune</i>	Pesaro
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Destinato agli studenti con specifica formazione informatica e in continuità con un progetto avviato nel 2017-2018 con l'Istituto don Orione di Fano, sezione informatica. Acquisizione digitale e riconversione in formato elettronico degli strumenti di ricerca cartacei conservati presso l'Archivio di Stato di Pesaro-Urbino e sue sezioni, al fine di uniformare i livelli di descrizione e favorire l'interoperabilità di tali strumenti di ricerca con i sistemi informativi predisposti dal Ministero.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Simona Turco, Sara Cambrini, Michela Orefice, Stefano Rosati, Katia Uguccione
<i>E-mail</i>	simona.turco@beniculturali.it, sara.cambrini@beniculturali.it, michela.orefice@beniculturali.it, stefano.rosati@beniculturali.it, katia.uguccioni@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0721 31852
<i>Promozione web</i>	http://aspesaro.beniculturali.it

La Shoah in provincia

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro-Urbino
<i>Comune</i>	Pesaro
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	A corredo del corso per insegnanti elaborato in collaborazione con l'Istituto di Storia contemporanea di Pesaro Urbino, il progetto prevede la schedatura analitica dei fascicoli personali e la acquisizione digitale dell'intera documentazione del Fondo Questura di Pesaro e Urbino, serie - Pratiche relative a cittadini di origine ebraica - al fine di costituire una banca dati completa. L'apporto degli studenti, oltre che di supporto alla schedatura e digitalizzazione, tramite software appositamente elaborati, consisterà nello sviluppo di percorsi di ricerca biografica, strettamente pertinenti ai temi della storia locale, trattandosi di persone originarie o residenti nella provincia, anche grazie al confronto con altri fondi conservati presso questo Istituto (Prefettura di Pesaro e Urbino) o presso altre istituzioni locali (Biblioteca Oliveriana, Emeroteca locale, Archivio storico del Comune di Pesaro), con le quali si potranno istituire forme di collaborazione.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Referente</i>	Simona Turco, Sara Cambrini, Michela Orefice, Stefano Rosati, Katia Uguccione
<i>E-mail</i>	simona.turco@beniculturali.it, sara.cambrini@beniculturali.it, michela.orefice@beniculturali.it, stefano.rosati@beniculturali.it, katia.uguccioni@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0721 31851
<i>Promozione web</i>	http://aspesaro.beniculturali.it

Storia delle tecniche fotografiche

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro-Urbino
<i>Comune</i>	Pesaro
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Pesaro-Urbino, Pesaro (PU)
<i>Area tematica</i>	Fotografia
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ciclo di incontri dedicati alla nascita e all'evoluzione delle tecniche fotografiche monocrome dal 1839 alla Seconda guerra mondiale.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Simona Turco
<i>E-mail</i>	simona.turco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0721 31851
<i>Promozione web</i>	http://aspesaro.beniculturali.it

Cataloghi d'archivio

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Fermo
<i>Comune</i>	Fermo
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Fermo
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Fermo, Fermo (FM)
<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Percorso illustrativo per la conoscenza di programmi per la catalogazione del fondo librario presente presso l'istituto.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	
<i>Referente</i>	Francesca Mercatili
<i>E-mail</i>	francesca.mercatili@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0734 223987
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatofermo.beniculturali.it

Biblioteche

Paesaggi letterari. Autori di ieri e di oggi descrivono le Marche

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Macerata
<i>Comune</i>	Macerata
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale di Macerata
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Statale di Macerata, Macerata (MC)
<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Tipologia attività</i>	Promozione lettura
<i>Descrizione</i>	Verranno esposte alcune opere letterarie legate al territorio marchigiano, accompagnate da una breve scheda descrittiva e da una scelta di brani o parti del testo capaci di sensibilizzare il pubblico alla percezione del paesaggio quale elemento identitario. La mostra sarà realizzata in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2018.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Luisa Palmucci
<i>E-mail</i>	marialuisa.palmucci@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0733 232965
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastatalemacerata.sinp.net

Andare per biblioteche. Tre itinerari per una lettura sostenibile

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Macerata
<i>Comune</i>	Macerata
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale di Macerata
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Statale di Macerata, Macerata (MC)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Promozione lettura
<i>Descrizione</i>	Con l'obiettivo di far conoscere la realtà bibliotecaria diffusa del territorio, si realizza un itinerario culturale attraverso l'esposizione di opere relative ad alcune tra le più significative biblioteche della provincia, accompagnate da schede descrittive che ne illustrano la storia e il posseduto. L'attività proposta verrà realizzata in occasione della manifestazione Domenica di Carta 2018.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Luisa Palmucci
<i>E-mail</i>	marialuisa.palmucci@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0733 232965
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastatalemacerata.sinp.net

Musei e aree archeologiche

Educazione artistica ed estetica

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo Tattile Statale 'Omero', Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Servizio specificamente rivolto solo alle classi frequentate da alunni non vedenti e ipovedenti. Il servizio offre percorsi personalizzati e materiali didattici, percorsi educativo-didattici inclusivi e consulenza per la redazione dei P.E.I.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Andrea Socrati
<i>E-mail</i>	didattica@museoomero.it
<i>Telefono</i>	071 2811935
<i>Promozione web</i>	http://www.museoomero.it/main?pp=servizi_educativi&idLang=4

E tu... che ritmo sei?

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo Tattile Statale 'Omero', Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Rivolto solo alle classi frequentate da alunni non vedenti e ipovedenti. Ascoltiamo palpiti, habanere, marce e inni alla gioia. Percepriamo le vibrazioni del ritmo e tracciamole su una tavola d'argilla. Incontri al Museo per stimolare la consapevolezza del proprio corpo attraverso l'ascolto di ritmi vibrotattili.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Giulia Cester
<i>E-mail</i>	didattica@museoomero.it
<i>Telefono</i>	071 2811935
<i>Promozione web</i>	http://www.museoomero.it/main?pp=servizi_educativi&idLang=5

A tu per tu con l'opera

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona

<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo Tattile Statale 'Omero', Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Rivolto solo alle classi frequentate da alunni non vedenti e ipovedenti. Scegliamo un'opera, analizziamo forma, storia e significato. Copiamola e reinterprettiamola insieme. Questo progetto prevede incontri in classe e al Museo.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Manuela Alessandrini, Francesca Graziani, Francesca Santi
<i>E-mail</i>	didattica@museoomero.it
<i>Telefono</i>	071 2811935
<i>Promozione web</i>	http://www.museoomero.it/main?pp=servizi_educativi&idLang=6

3 dicembre 2018 - Giornata internazionale delle persone con disabilità

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo Tattile Statale 'Omero', Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	In occasione della Giornata Internazionale delle persone con disabilità, il Museo Tattile Statale Omero promuove visite guidate inclusive e accessibili a tutti.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Manuela Alessandrini, Francesca Graziani, Francesca Santi
<i>E-mail</i>	didattica@museoomero.it
<i>Telefono</i>	071 2811935
<i>Promozione web</i>	http://www.museoomero.it

21 febbraio 2019 - Giornata nazionale del Braille

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo Tattile Statale 'Omero', Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	In occasione della Giornata Nazionale del Braille (21 Febbraio), il Museo organizza attività per promuovere la conoscenza e l'importanza dell'ingegnoso codice di lettura e scrittura a rilievo inventato nell'800 da Louis Braille.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Manuela Alessandrini, Francesca Graziani
<i>E-mail</i>	didattica@museoomero.it
<i>Telefono</i>	071 2811935
<i>Promozione web</i>	http://www.museoomero.it

Archeotouch

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale delle Marche, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Archeotouch è un progetto rivolto a persone con disabilità, attivato in collaborazione con il Comune di Ancona, che prevede un ciclo di incontri con visite guidate ad alcune sezioni del Museo, seguite da attività laboratoriali.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
<i>E-mail</i>	sar-mar.museoancona@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 202602
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/MuseoArcheologicoAncona
<i>Partner</i>	Comune di Ancona

Piccoli Passi al Museo

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale delle Marche, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	L'iniziativa si svolge ogni terza domenica del mese ed è rivolta alle famiglie e ai più piccoli. L'attività prevede una breve visita ad alcuni oggetti o sezioni del

Museo seguita da attività di laboratorio per avvicinare i più piccoli alla conoscenza del patrimonio archeologico.

<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
<i>E-mail</i>	sar-mar.museoancona@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 202602
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/MuseoArcheologicoAncona

Il Palazzo si racconta

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale delle Marche, Ancona (AN)

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Il Palazzo si racconta è un percorso didattico indirizzato alle scuole secondarie di primo grado strutturato con una visita guidata a Palazzo Ferretti seguita da attività laboratoriali su temi che vanno dall'architettura, al rapporto con la collezione, agli affreschi rinascimentali, allo stile di vita rinascimentale.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

<i>Referente</i>	Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
<i>E-mail</i>	sar-mar.museoancona@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 202602
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/MuseoArcheologicoAncona

Lavorare in Museo

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale delle Marche, Ancona (AN)

<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro

Descrizione Il Museo collabora con scuole del Comune e delle Provincia in vista di progetti di alternanza scuola-lavoro. Sono previste attività di avvio alla conoscenza della professione museale con partecipazione e specifici progetti educativi, di comunicazione o inventariazione condotti nell'Istituto.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
<i>E-mail</i>	sar-mar.museoancona@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 202602
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/MuseoArcheologicoAncona

Museo e Università

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale delle Marche, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Il Museo ospita studenti universitari per lo svolgimento di stage e tirocini.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
<i>E-mail</i>	sar-mar.museoancona@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 202602
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/MuseoArcheologicoAncona

Conosci il Museo

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Ancona
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale delle Marche, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Il Museo organizza visite guidate a tema in occasione di particolari eventi.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
<i>E-mail</i>	sar-mar.museoancona@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 202602
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/MuseoArcheologicoAncona

Archeotouch

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Numana
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Antiquarium Statale, Numana (AN)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Archeotouch è un progetto rivolto a persone con disabilità e prevede un ciclo di incontri con visite guidata ad alcune sezioni del Museo seguite da attività laboratoriali.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
<i>E-mail</i>	antiquariumnumana@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 9331162
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/AntiquariumNumana

Lavorare in Museo

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Numana
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Antiquarium Statale, Numana (AN)
<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	L'Antiquarium ospita studenti per progetti di alternanza scuola-lavoro.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
<i>E-mail</i>	antiquariumnumana@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 9331162
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/AntiquariumNumana

Conosci il Museo

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Numana
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Antiquarium Statale, Numana (AN)

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Il Museo organizza visite guidate a tema in occasione di particolari eventi.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
<i>E-mail</i>	antiquariumnumana@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 9331162
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/AntiquariumNumana

L'arme del Rovere

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Senigallia
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Rocca Roveresca, Senigallia (AN)

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Viaggio nella struttura difensiva e civile della Rocca Roveresca: a) Gioco di ruolo in cui i bambini saranno invitati ad interpretare la parte di una guarnigione roveresca che si accinge ad affrontare l'assalto dei Malatesti in assenza di Giovanni Della Rovere (Scuola dell'Infanzia e I, II, III anno della Scuola Primaria), b) Visita interattiva sulla storia e la struttura della Rocca: i ragazzi ci cimenteranno in un gioco a squadre con una serie di prove da superare (IV-IV anno della Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado), c) Visita sulla storia e la struttura della Rocca con gioco interattivo finale 'Le avventure di Cavalier Riccardino'.

<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Referente</i>	Claudia Casavecchia
<i>E-mail</i>	roccaroveresca.senigallia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	07163258
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/RoccaRoverescaSenigallia https://twitter.com/RoccaSenigallia

Il Rovere e la Sfinge

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Senigallia
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Rocca Roveresca, Senigallia (AN)

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Segni, emblemi e imprese del Duca Giovanni. Il percorso prevede: a) Attività ludica che affronta elementi di araldica roveresca (Scuola dell'Infanzia), b) Attività ludica che, con l'ausilio di schede didattiche, affronta la storia e la simbologia araldica roveresca (Scuola Primaria e Secondaria di I Grado).
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Claudia Casavecchia
<i>E-mail</i>	roccaroveresca.senigallia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	07163258
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/RoccaRoverescaSenigallia https://twitter.com/RoccaSenigallia

La Rocca racconta...

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Senigallia
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Rocca Roveresca, Senigallia (AN)
<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Pillole di storia tra i Malatesti e i Della Rovere. Visita interattiva sulla storia malatestiana e roveresca e sull'architettura della Rocca, con ricostruzione di un modellino della fortezza.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Claudia Casavecchia
<i>E-mail</i>	roccaroveresca.senigallia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	07163258
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/RoccaRoverescaSenigallia https://twitter.com/RoccaSenigallia

I volti della Rocca

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Senigallia
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Rocca Roveresca, Senigallia (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia

<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Approfondimento sulle biografie dei personaggi legati alla storia della Rocca. Al banchetto della Corte: gioco di ruolo dedicato al banchetto rinascimentale (Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria I-II-III anno). Caccia alla lettera: visita interattiva alla ricerca di lettere nascoste per ricostruire le relazioni tra i personaggi della Rocca (Scuola Primaria IV-V anno, Scuola Primaria di I Grado).
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Claudia Casavecchia
<i>E-mail</i>	roccaroveresca.senigallia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	07163258
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/RoccaRoverescaSenigallia https://twitter.com/RoccaSenigallia

Alla scoperta della Rocca Roveresca

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ancona
<i>Comune</i>	Senigallia
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Rocca Roveresca, Senigallia (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Conoscenza della Rocca Roveresca nella sua evoluzione storico-architettonica, con gioco interattivo finale 'Le avventure di Cavalier Riccardino'.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Claudia Casavecchia
<i>E-mail</i>	roccaroveresca.senigallia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	07163258
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/RoccaRoverescaSenigallia https://twitter.com/RoccaSenigallia

Lavorare in Museo

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ascoli Piceno
<i>Comune</i>	Ascoli Piceno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico statale, Ascoli Piceno (AP)
<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro

<i>Descrizione</i>	Il museo ospita studenti per progetti di alternanza scuola-lavoro.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
<i>E-mail</i>	museoarcheologicoascolipiceno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0736 253562
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/MuseoArcheologicoAscoli

Piccoli Passi al Museo

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ascoli Piceno
<i>Comune</i>	Ascoli Piceno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico statale, Ascoli Piceno (AP)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	Piccoli Passi al Museo si rivolge alle famiglie e ai più piccoli. L'attività prevede una breve visita, incentrata sulla conoscenza di alcuni oggetti o sezioni del Museo, seguita da attività di laboratorio per avvicinare i più piccoli alla conoscenza del patrimonio archeologico.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
<i>E-mail</i>	museoarcheologicoascolipiceno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0736 253562
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/MuseoArcheologicoAscoli

Museo e Università

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Ascoli Piceno
<i>Comune</i>	Ascoli Piceno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico statale, Ascoli Piceno (AP)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Il museo ospita tirocinanti di studi Universitari interessati ad archeologia o alle professioni museali.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Referente Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
 E-mail museoarcheologicoascolipiceno@beniculturali.it
 Telefono 0736 253562
 Promozione web www.facebook.com/MuseoArcheologicoAscoli

Conosci il Museo

Regione Marche
 Provincia Ascoli Piceno
 Comune Ascoli Piceno
 Istituto MiBAC Polo Museale delle Marche
 Luogo di realizzazione Museo archeologico statale, Ascoli Piceno (AP)

Area tematica Archeologia
 Tipologia attività Visita guidata

Descrizione Il Museo organizza visite guidate a tema in occasione di particolari eventi.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
 Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Referente Nicoletta Frapiccini, Kevin Ferrari
 E-mail museoarcheologicoascolipiceno@beniculturali.it
 Telefono 0736 253562
 Promozione web www.facebook.com/MuseoArcheologicoAscoli

La Principessa Biancofiore e la sua corte

Regione Marche
 Provincia Pesaro – Urbino
 Comune Gradara
 Istituto MiBAC Polo Museale delle Marche
 Luogo di realizzazione Rocca demaniale, Gradara (PU)

Area tematica Storia
 Tipologia attività Visita guidata

Descrizione Visita animata alla Rocca, durante la quale ci si soffermerà su alcuni aspetti della società e del costume medievale e rinascimentale.

Destinatari Scuola dell'infanzia

Referente Isabella di Cicco
 E-mail isabella.dicicco@beniculturali.it
 Telefono 0541 964181
 Promozione web <https://www.facebook.com/RocadiGradara>

Alla scoperta del particolare

Regione Marche



MiBAC - Direzione Generale Educazione e Ricerca – Ufficio studi
 Centro per i servizi educativi del museo e del territorio - tel. 06.67234219/68 – www.sed.beniculturali.it

<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Gradara
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Rocca demaniale, Gradara (PU)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Visita alla Rocca durante la quale ci si soffermerà su elementi architettonici, strutturali, decorativi, grazie ai quali si potranno scoprire curiosità legate alla vita ed alla trasformazione della Rocca di Gradara. Seguirà la compilazione di un quaderno didattico contenente schede di approfondimento sull'argomento.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria
<i>Referente</i>	Isabella di Cicco
<i>E-mail</i>	isabella.dicicco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0541 964181
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/RocadiGradara

Alla ricerca del tempo perduto

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Gradara
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Rocca demaniale, Gradara (PU)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	I ragazzi, divisi in piccoli gruppi, si caleranno nei panni di uno storico e, con il supporto di una penna e di un quaderno didattico, saranno guidati in una modalità interattiva nella loro ricerca alla scoperta della storia della Rocca e delle Signorie che l'hanno abitata.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Isabella di Cicco
<i>E-mail</i>	isabella.dicicco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0541 964181
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/RocadiGradara

Il mestiere delle armi

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Gradara
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Rocca demaniale, Gradara (PU)

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	I ragazzi, divisi in gruppi, dovranno superare una serie di prove aventi come oggetto il mondo e la società cavalleresca. Il superamento di ciascuna prova comporterà di volta in volta l'acquisizione di frammenti di frasi utili alla ricomposizione di una formula cavalleresca. I concorrenti che, dopo aver superato ogni singola prova e dopo aver ricomposto per intero tale formula, riusciranno a recitarla correttamente di fronte ad un personaggio previsto dalla finzione ludica del gioco in oggetto, otterranno il premio previsto dal gioco.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	
<i>Referente</i>	Isabella di Cicco
<i>E-mail</i>	isabella.dicicco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0541 964181
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/RocadiGradara

Galeotto fu il castello di Gradara

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Gradara
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Rocca demaniale, Gradara (PU)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorso strutturato in forma di giallo, che ricostruisce la vicenda di Paolo e Francesca, sulla base delle versioni di Dante Alighieri (Inferno, canto V), di Giovanni Boccaccio (Commenti alla Divina Commedia) e di Gabriele D'Annunzio (Francesca da Rimini).
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	
<i>Referente</i>	Isabella di Cicco
<i>E-mail</i>	isabella.dicicco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0541 964181
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/RocadiGradara

Processo a Paolo e Francesca

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Gradara
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Rocca demaniale, Gradara (PU)

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio digitale multimediale
<i>Descrizione</i>	Con l'ausilio delle immagini e delle testimonianze di personaggi storici dell'epoca di Paolo e Francesca, verrà ricostruita la loro vicenda in una sorta di processo virtuale, durante il quale sarà il pubblico a decretare la sentenza finale per gli sventurati amanti.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Isabella di Cicco
<i>E-mail</i>	isabella.dicicco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0541 964181
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/RoccardiGradara

Il mondo femminile nel Medioevo e nel Rinascimento

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Gradara
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Rocca demaniale, Gradara (PU)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Presentazione delle figure di Francesca da Polenta, Lucrezia Borgia e Isotta degli Atti. Seguirà la compilazione di un quaderno didattico contenente schede di approfondimento sull'argomento.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Isabella di Cicco
<i>E-mail</i>	isabella.dicicco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0541 964181
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/RoccardiGradara

I profili dei duchi

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Urbino
<i>Istituto MiBAC</i>	Galleria Nazionale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Galleria nazionale delle Marche, Urbino (PU)
<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Lezione introduttiva in aula didattica con l'ausilio di proiezioni. Il percorso si sviluppa come in una caccia al tesoro in cui ogni alunno, dotato di una cartellina con questionari a risposta multipla o aperta, viene invitato a riconoscere le immagini dei Duchi nelle decorazioni del Palazzo e nelle opere esposte. Durante la visita vengono rinforzate le informazioni sulle tematiche rinascimentali.
<i>Destinatari</i> <i>Accessibilità</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i> <i>E-mail</i> <i>Telefono</i> <i>Promozione web</i>	Claudia Bernardini claudia.bernardini@beniculturali.it , gan-mar.didattica@beniculturali.it 0722 2760, 0722 327686 www.gallerianazionalemarche.it , www.facebook.com/PalazzoDucaleUrbino

Il Palazzo Ducale culla del Rinascimento

<i>Regione</i> <i>Provincia</i> <i>Comune</i> <i>Istituto MiBAC</i> <i>Luogo di realizzazione</i>	Marche Pesaro – Urbino Urbino Galleria Nazionale delle Marche Galleria nazionale delle Marche, Urbino (PU)
<i>Area tematica</i> <i>Tipologia attività</i>	Architettura Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il percorso propone un tuffo nel Rinascimento attraverso la vita avventurosa del Duca Federico, il Palazzo Ducale e gli ideali Classici dai quali ha preso forma e i grandi artisti che hanno animato la corte urbinata. La visione prospettica, messa in risalto da linee, spazi e luce, assieme all'osservazione dei capolavori della Galleria, sono i protagonisti di questo percorso.
<i>Destinatari</i> <i>Accessibilità</i>	Scuola secondaria di I e II grado Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i> <i>E-mail</i> <i>Telefono</i> <i>Promozione web</i>	Claudia Bernardini claudia.bernardini@beniculturali.it , gan-mar.didattica@beniculturali.it 0722 2760, 0722 327686 www.gallerianazionalemarche.it , www.facebook.com/PalazzoDucaleUrbino

Cartoline dal Rinascimento

<i>Regione</i> <i>Provincia</i> <i>Comune</i> <i>Istituto MiBAC</i> <i>Luogo di realizzazione</i>	Marche Pesaro – Urbino Urbino Galleria Nazionale delle Marche Galleria nazionale delle Marche, Urbino (PU)
<i>Area tematica</i> <i>Tipologia attività</i>	Paesaggio Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Con l'utilizzo di power point si analizzeranno i vari tipi di paesaggio che possono essere rappresentati: realistico, stilizzato, simbolico. I piani di profondità, la luce e il rapporto che le figure instaurano con lo scenario naturale in cui si muovono. In Galleria si osserveranno in particolare alcune opere in cui il paesaggio, a volte protagonista unico, altre volte designato a sfondo, ne completa e arricchisce il significato.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Claudia Bernardini
<i>E-mail</i>	claudia.bernardini@beniculturali.it , gan-mar.didattica@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0722 2760, 0722 327686
<i>Promozione web</i>	www.gallerianazionalemarche.it , www.facebook.com/PalazzoDucaleUrbino

I giovani alle prese con la didattica e la promozione turistica

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Pesaro – Urbino
<i>Comune</i>	Urbino
<i>Istituto MiBAC</i>	Galleria Nazionale delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Galleria nazionale delle Marche, Urbino (PU)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Predisposizione di un nuovo percorso a tema e realizzazione dell'opuscolo divulgativo per l'attività didattica del prossimo anno scolastico.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Claudia Bernardini
<i>E-mail</i>	claudia.bernardini@beniculturali.it , gan-mar.didattica@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0722 2760, 0722 327686
<i>Promozione web</i>	www.gallerianazionalemarche.it , www.facebook.com/PalazzoDucaleUrbino
<i>Partner</i>	Liceo Artistico 'Urbino' - Urbino (PU)

Soprintendenze

Archeologia, belle arti e paesaggio

Tutela del paesaggio. Emergenza e prevenzione

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Province varie
<i>Comune</i>	Comuni vari
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio delle Marche, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto nasce da una riflessione sui molteplici aspetti legati al recente terremoto, che ha colpito larga parte della Regione Marche. Lo scopo educativo delle iniziative consiste nel far conoscere l'attività di tutela messa in atto dal MiBAC, a seguito di tale calamità.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Francesca Farina, Sonia Melideo
<i>E-mail</i>	sabap-mar.sed@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 5029811
<i>Promozione web</i>	http://sabapmarche.beniculturali.it

Arte in mano. Cultura della legalità.

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Province varie
<i>Comune</i>	Comuni vari
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio delle Marche, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il laboratorio consiste in una presentazione tattile di materiali archeologici provenienti da sequestri operati dai Carabinieri del TPC-Nucleo di Ancona.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di primo grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Francesca Farina, Ilaria Venanzoni, Sonia Melideo
<i>E-mail</i>	sabap-mar.sed@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 5029811
<i>Promozione web</i>	http://sabapmarche.beniculturali.it
<i>Partner</i>	CCTPC - Nucleo di Ancona, Museo Tattile Statale Omero

Esperienze multisensoriali sui beni architettonici

<i>Regione</i>	Marche
----------------	--------

<i>Provincia</i>	Province varie
<i>Comune</i>	Comuni vari
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio delle Marche, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il progetto nasce con l'intento di promuovere la conoscenza e la fruizione del patrimonio culturale del nostro territorio, oltre a favorire una pedagogia dell'arte e dei beni culturali multisensoriale e inclusiva. Il riferimento specifico è alle persone con disabilità, in particolare con minorazione visiva, per superare le barriere che ostacolano la fruizione e la conoscenza del patrimonio storico-artistico e per implementare la diffusione di strumenti e ausili adeguati all'accesso alla conoscenza di tutti i pubblici.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Deborah Licastro
<i>E-mail</i>	sabap-mar.sed@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 5029811
<i>Promozione web</i>	http://sabapmarche.beniculturali.it

Tutela del patrimonio storico artistico delle Marche, a seguito degli eventi sismici

<i>Regione</i>	Marche
<i>Provincia</i>	Province varie
<i>Comune</i>	Comuni vari
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio delle Marche, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto nasce da una riflessione sui molteplici aspetti legati al recente terremoto, che ha colpito larga parte della Regione Marche. Lo scopo educativo delle iniziative consiste nel far conoscere l'attività di tutela messa in atto dal MiBAC, a seguito di tale calamità.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Francesca Farina, Sonia Melideo
<i>E-mail</i>	sabap-mar.sed@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 5029811
<i>Promozione web</i>	http://sabapmarche.beniculturali.it

#obiettivoPatrimonio

Regione Marche

<i>Provincia</i>	Province varie
<i>Comune</i>	Comuni vari
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio delle Marche
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio delle Marche, Ancona (AN)
<i>Area tematica</i>	Fotografia
<i>Tipologia attività</i>	Attività di comunicazione promozione
<i>Descrizione</i>	Concorso fotografico rivolto a bambini e ragazzi in età scolare, incentrato sul patrimonio culturale, da svilupparsi tramite i canali dei social network.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva
<i>Referente</i>	Ilaria Venanzoni, Cristiano Zoppini
<i>E-mail</i>	sabap-mar.sed@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	071 5029811
<i>Promozione web</i>	http://sabapmarche.beniculturali.it



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale Educazione e Ricerca
Direttore Generale: Francesco Scoppola

Servizio I – Ufficio Studi
Dirigente: Pia Petrangeli

Via Milano, 76 – 00184 Roma
Tel. 06.4829.1203
dg-er@beniculturali.it
www.dger.beniculturali.it
www.facebook.com/dger.web/

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio
Coordinamento e organizzazione: Elisabetta Borgia con Marina Di Berardo e Susanna Occorsio
Elaborazione grafica e impaginazione: Caterina P. Venditti
Supporto tecnico: Silvia Vallini

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma
Tel. 06.6723.4219/4268
sed@beniculturali.it
www.sed.beniculturali.it
www.facebook.com/ServiziEducativi