

Ai Dirigenti scolastici delle scuole di ogni ordine e grado  
Ai docenti di musica e strumento

OGGETTO: Progetto Trinity College London- Italia : Certificazioni internazionali di musica

Il Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti in collaborazione con Trinity College London è partner di un Progetto pilota sulle Certificazioni internazionali di musica che coinvolge attualmente 21 scuole pubbliche fra cui scuole primarie, secondarie di I e II grado, non solo ad indirizzo musicale, operanti nel territorio italiano. Il progetto è nato dalla necessità di permettere un oggettivo riconoscimento delle competenze musicali degli studenti italiani su parametri internazionali e dalla constatazione che gli esami di musica del Trinity College London trovano corrispondenza nel Quadro Europeo delle Qualifiche.

Il progetto si svolge in tre anni scolastici con i seguenti obiettivi generali:

- Promuovere l'internazionalizzazione delle scuole
- Sensibilizzare la consapevolezza del valore delle certificazioni internazionali mappate nel Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF)
- Osservare il livello di impatto che le certificazioni internazionali possono avere sull'apprendimento e sull'insegnamento nelle scuole Primaria, Secondaria di primo e secondo grado ad indirizzo musicale e non
- Valorizzare l'impegno e la professionalità dei docenti di musica italiani.

Il programma dei tre anni scolastici è così declinato:

- I anno: inserire nella programmazione curricolare un percorso che permetta la valutazione delle competenze musicali degli studenti attraverso le certificazioni musicali ( musica classica- jazz e rock & pop) di Trinity College London.
- II anno: monitorare l'esperienza favorendo adattamenti di scelta dei percorsi didattici svolti dai docenti.
- III anno: creare una community internazionale di docenti che condividono le buone pratiche di apprendimento e insegnamento della musica.

La ricerca è condotta dagli esperti del Trinity College London, dal CNAPM in collaborazione con i referenti delle scuole partecipanti, e di ricercatori dell'Università di Lancaster.

Il progetto sarà presentato alla 28th EAS ( European Association for music in school) Conference che si svolgerà a Padova in Giugno 2020 e alla Music and Drama Education EXPO 2020 che si svolgerà a Londra nel marzo 2020.

Le informazioni sul Progetto e sulla ricerca possono essere visionate nell' allegato n. 1 e n. 2.

A seguito della grande manifestazione di interesse manifestato da numerose scuole italiane interessate al tema delle certificazioni, il Trinity College London Italia ha deciso di aprire a n. 150 scuole italiane la possibilità di sperimentare il progetto e pertanto è possibile da parte delle scuole italiane la possibilità di inserimento nell'elenco delle scuole Trinity College London – Italia per il settore “musica”.

**Tutte le scuole di ogni ordine e grado interessate ad essere inserite nel progetto possono candidarsi entro il 24 Aprile 2020 scrivendo all'indirizzo di posta elettronica [musicpilot@trinitycollege.it](mailto:musicpilot@trinitycollege.it).**

Allo stesso indirizzo è possibile richiedere ulteriori informazioni.