



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per le Marche

Direzione Generale

- Ai Dirigenti Scolastici degli Istituti Scolastici delle Marche
Loro indirizzi peo
- Ai Docenti di Scienze Motorie e Sportive della Scuola Secondaria per il
tramite dei Dirigenti Scolastici
- Ai Docenti di Sostegno Area Motoria per il tramite dei Dirigenti
Scolastici
- Ai Docenti di Educazione Fisica dei plessi di Scuola Primaria
- Ai Dirigenti Uffici Ambito Territoriale – LORO PEO
- Alla alla prof.ssa Laura Fermanelli fermlaura@tiscali.it
- Ai Coordinatori Territoriali EFS
edfiscamarche.an@istruzione.it
edfiscamarche.mc@istruzione.it
edfiscamarche.pu@istruzione.it
- Al Dirigente Tecnico Task Force per la formazione
USR Marche Rita Scocchera rita.scocchera1@istruzione.it
- Al Dirigente Tecnico USR Marche dott. Giuseppe Manelli
Giuseppe.manelli@istruzione.it
- Al Sito Web luciano.belardinelli@istruzione.it

Oggetto: A4.1_PN2021_56_P10_Corso di aggiornamento per docenti: “Body percussion”_8 Febbraio 2021.

Questo Ufficio Scolastico Regionale, in supporto alla progettazione delle attività didattiche di Educazione Fisica, organizza un incontro di aggiornamento sulle attività di “Body Percussion”, rivolto ai docenti di Scienze Motorie e Sportive delle Scuole Secondarie di 1° e 2° grado ed ai docenti di Educazione Fisica delle Scuole Primarie delle Marche.

La tecnica ritmico-motoria “Body Percussion” unisce musica e motricità insieme, è applicabile ai diversi ambiti scolastici in base alle diverse abilità ed al livello di sviluppo cognitivo e motorio dei discenti, e può essere attuata anche tramite l’uso di oggetti in funzione ritmica.

L’iniziativa formativa ha la finalità di offrire agli insegnanti strumenti per arricchire le proposte didattiche con nuove attività e favorire - attraverso la scoperta dei suoni prodotti con il corpo nella loro varietà timbrica e nella loro connotazione motoria - lo sviluppo di competenze disciplinari e trasversali da parte degli alunni (capacità coordinative, musicalità, inclusione e collaborazione, funzioni cognitive).

L’incontro di aggiornamento sarà tenuto dalla prof.ssa Laura Fermanelli (docente di musica per la Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado e selezionata, nel 2018, dall’INDIRE, MIUR e Comitato nazionale come docente esperto per l’apprendimento pratico della musica) e sarà realizzato **lunedì 8 Febbraio 2021 dalle ore 16:00 alle ore 18:30**, sotto forma di webinar sulla piattaforma TEAMS.



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per le Marche
Direzione Generale

Per partecipare all'iniziativa, i docenti interessati dovranno iscriversi **entro il 3 Febbraio 2021** tramite il modulo <https://forms.gle/vK7Kr81WbdYWoa8M9>, prestando particolare attenzione alla digitazione corretta dei dati richiesti; agli iscritti verrà inviato via mail, nei giorni precedenti l'incontro, il link per la partecipazione.

A seguire, e parte integrante della presente nota, il programma dell'incontro.

IL DIRETTORE GENERALE
Marco Ugo Filisetti



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per le Marche
Direzione Generale

INCONTRO DI AGGIORNAMENTO **BODY PERCUSSION** – 8 Febbraio 2021

PROGRAMMA

Ore 15:45 - accredito e registrazione partecipanti
ore 16:00 - inizio attività
ore 18:00 - eventuali interventi da parte dei partecipanti
ore 18:30 - termine attività

Verranno proposte una breve descrizione teorica e una seconda parte pratica di costruzione delle attività con riferimento ai diversi approcci per i diversi ambiti scolastici.

Al termine dell'aggiornamento il docente sarà in grado di conoscere ed applicare le tecniche di base della percussione corporea per l'applicazione in ambito di scolastico attraverso l'esecuzione di:

- blocchi ritmici
- sequenze ritmiche con la body percussion
- sequenze ritmiche con l'uso di bicchieri in plastica rigida
- utilizzo ritmico delle palline da tennis su base musicale.

Durante l'attività verranno presentate alcune semplici esercitazioni per effettuare le quali sarà necessario munirsi di 2 bicchieri di plastica rigida (non usa e getta).