



**CLUB ALPINO ITALIANO
GRUPPO REGIONALE MARCHE**

Concorso per le Scuole sullo Sviluppo sostenibile della Montagna

A cura del Gruppo Scuola Club Alpino Italiano - Gruppo Regionale Marche

Montagna 2030

La montagna vista dalle nuove generazioni in funzione degli obiettivi dell'Agenda 2030 che rimandano alla sostenibilità, all'ambiente e ad un uso più consapevole delle risorse naturali.

A seguito della *Giornata internazionale della Montagna* celebratasi l'11 dicembre 2021, l'ONU ha proclamato il 2022 *Anno internazionale dello Sviluppo sostenibile della Montagna* allo scopo di aumentare la consapevolezza dell'importanza di uno sviluppo sostenibile delle terre alte, così come della conservazione e uso sostenibile degli ecosistemi montani.

Gli Stati membri, le Nazioni Unite, le organizzazioni internazionali e regionali e la società civile tutta sono stati invitati a osservare tale celebrazione a tutti i livelli al fine di aumentare la consapevolezza delle tematiche connesse.

In tale ambito l'Agenda 2030 (sottoscritta nel settembre 2015 dai Governi di 193 Paesi dell'ONU) può essere considerata un'efficace linea guida per parlare dello sviluppo sostenibile della montagna, inteso come capacità di soddisfare i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di realizzare i propri. Ciò impone di coltivare una visione di lungo periodo della sostenibilità ambientale e la consapevolezza delle conseguenze future delle nostre azioni, come recita l'art. 9 della nostra Costituzione: "La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione."

In linea con la Mountain Partnership (partenariato ufficiale delle Nazioni Unite dedito al miglioramento della vita dei popoli di montagna e alla protezione degli ambienti montani) l'*Anno internazionale della sostenibilità della Montagna* rappresenta un'ottima opportunità per promuovere nuove attenzioni e investimenti verso le popolazioni montane che vivono in ambienti gravemente colpiti dai cambiamenti climatici, dallo spopolamento e dai problemi legati alle calamità naturali.

E' evidente l'importante ruolo che l'uomo può svolgere nella valorizzazione del patrimonio naturale, culturale e socio economico delle comunità locali. Sono sempre più rilevanti le buone pratiche che si stanno attuando in funzione di approcci innovativi e trasformativi che interessano la montagna e che contribuiscono alla sostenibilità economica, sociale e ambientale dell'intera comunità territoriale.

Art. 1 - Finalità

Il Club Alpino Italiano – Gruppo Regionale Marche, che da sempre dedica attenzione alla sostenibilità dell'ambiente montano vuole sensibilizzare e coinvolgere i giovani verso queste tematiche.

Il presente concorso mira a stimolare l'interesse nei confronti della sostenibilità delle montagne delle Marche, individuando le criticità del territorio e a ricercare soluzioni innovative finalizzate a contrastarle in armonia con gli obiettivi dell'Agenda 2030.

A titolo di esempio, alcune criticità possono essere rappresentate da:

- spopolamento;
- gestione delle risorse naturali;
- degrado del territorio;
- non conoscenza del delicato equilibrio ambientale delle montagne;
- mancanza di una cultura consapevole della montagna;
- impatto del flusso turistico.

Per queste finalità il Club Alpino Italiano – Gruppo Regionale Marche, in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, indice il Concorso Regionale dal titolo **“Montagna 2030”**.

Art. 2 - Obiettivi del concorso

L'obiettivo fondante del concorso “Montagna 2030” è quello di individuare le possibili azioni per la sostenibilità delle nostre montagne in funzione dei goal dell'Agenda 2030.

Tra i possibili focus si propongono:

- intraprendere iniziative atte a promuovere cultura e tradizioni locali;
- ricercare possibili sviluppi positivi per la vita nelle valli e sui rilievi;
- promuovere il dialogo e la cooperazione tra enti per contrastare la perdita di biodiversità montana;
- descrivere buone pratiche utili a proteggere gli ecosistemi montani;
- proporre soluzioni per migliorare la condizione socio- economica delle popolazioni delle terre alte;
- individuare azioni volte al ripopolamento delle zone montane colpite da calamità naturali;
- delineare metodologie efficaci per lo sviluppo del turismo sostenibile.

Art. 3 - Destinatari

Il concorso “Montagna 2030” è aperto a gruppi e ad intere classi delle scuole di ogni ordine e grado della Regione Marche rappresentati da un docente referente, che provvederà all'iscrizione.

Art. 4 - Tipologia degli elaborati

I partecipanti dovranno realizzare un elaborato in linea con gli obiettivi proposti nel bando con una modalità a scelta tra le aree di seguito specificate:

1. **Area grafica-letteraria:** prevede la creazione di un racconto grafico accompagnato da testo (graphic novel, fumetto, reportage).
2. **Area multimediale:** prevede un prodotto multimediale (video, testo radiofonico, brano musicale, presentazione digitale interattiva, etc.) della durata massima di 5 minuti.

Art. 5 - Modalità di partecipazione e termine di presentazione degli elaborati

La partecipazione al concorso è gratuita, previa iscrizione da parte del docente referente, compilando entro il **19 novembre 2022** in tutte le sue parti il modulo di iscrizione allegato al presente Bando (Allegato A), da inviare all'indirizzo e-mail scuola@caimarche.it.

La consegna degli elaborati, corredata dalla scheda di presentazione (Allegato B), deve avvenire entro e non oltre il **15 aprile 2023**, salvo posticipazioni che verranno prontamente comunicate. Le istruzioni per la consegna degli elaborati verranno inviate all'indirizzo mail indicato nel modulo di iscrizione.

Gli elaborati prodotti dovranno pervenire corredati dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. 101/2018 e ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (Allegato B).

Tutte le opere inviate resteranno a disposizione del CAI Regionale che si riserva la possibilità di riproduzione e utilizzo. Il materiale in concorso non verrà restituito.

Art. 6 - Giuria del Concorso e valutazione dei lavori

La Commissione giudicatrice sarà nominata dal Comitato Direttivo Regionale del CAI Marche e sarà costituita da 5 persone con esperienza nel mondo della Scuola, ritenute insindacabilmente competenti per ruolo o professione ad esprimere giudizi di merito in tale ambito.

La Commissione nominerà un presidente ed un segretario e provvederà alla valutazione dei lavori pervenuti e all'individuazione dei relativi vincitori.

I criteri di valutazione sono:

- l'efficacia e pertinenza nella rappresentazione del tema;
- la capacità analitica dimostrata nello sviluppo del tema;
- la creatività e originalità di espressione;
- la completezza e la cura della forma dell'elaborato.

I lavori saranno valutati secondo i criteri su indicati e verranno premiati i due migliori di ogni fascia scolastica. Il giudizio della Commissione è insindacabile. La Commissione potrà, inoltre, decidere se assegnare alcune menzioni di merito.

Art. 7 - Premi e premiazione

Gli elaborati verranno valutati per ordini di scuola e per aree. I premi verranno consegnati sotto forma di buoni, tramite la Scuola di appartenenza, ai gruppi e alle classi vincitrici.

	Premi Area Grafica-Letteraria		Premi Area Multimediale	
	1° Premio	2° Premio	1° Premio	2° Premio
Scuola primaria	350 euro	150 euro	350 euro	150 euro
Scuola secondaria di 1° grado	350 euro	150 euro	350 euro	150 euro

Scuola secondaria di 2° grado	350 euro	150 euro	350 euro	150 euro
-------------------------------	----------	----------	----------	----------

La premiazione avverrà secondo le modalità indicate dalla Commissione giudicatrice entro il mese di Maggio 2023. Ai partecipanti verrà comunicato mezzo e-mail il risultato.

Art. 8 – Diffusione delle opere

Salvo esplicita indicazione contraria, le opere inviate non saranno restituite. Con la partecipazione al concorso s'intende che gli Autori dei prodotti inviati cedono in via esclusiva e a titolo gratuito al CAI i diritti di utilizzo in ogni forma e modo dei prodotti inviati.

Le opere potranno essere pubblicate sul sito del CAI Scuola nonché utilizzate per la realizzazione di mostre, per la promozione dell'educazione ambientale e per ogni altro scopo istituzionale dell'Associazione, escludendo finalità commerciali.

Art. 9 - Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento. I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.