



**Comunità  
Radiotelevisiva  
Italoфона**



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della Musica  
per tutti gli studenti*



**Accademia Mondiale della Poesia  
World Poetry Academy  
Académie Mondiale de Poésie**

**CONCORSO DI POESIA “LO SPIRITO DEGLI ALBERI”  
SEZIONE SCUOLE  
REGOLAMENTO**

L'Accademia Mondiale della Poesia organizza la prima edizione del concorso di Poesia  
“Lo spirito degli Alberi”

in collaborazione con la Comunità Radiotelevisiva Italoфона e il Ministero dell'Istruzione e del Merito –  
Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica quali soggetti promotori.

**Concorso di Poesia  
“Lo spirito degli Alberi”  
Prima Edizione  
Anno scolastico 2022-2023**

*Lo Spirito Degli Alberi  
“Niente è più piccolo di un seme  
eppure niente cresce di più  
una volta affidato alla terra  
da piantina tenera e flessibile  
diventa albero robusto e produttivo.”*

*Così racconta il Tao, facendone  
l'immagine metaforica della cultura,  
questa straordinaria energia che è  
alimento creativo per lo  
sviluppo della nostra vita.*

*Essere parte della natura, della sua  
intatta sorgente di vita dà forza  
ai nostri pensieri e alle nostre parole e, rianimando la speranza,  
rinnova con la sostanza il senso stesso della vita.  
(Paolo Ruffilli)*

**Art. 1 Finalità**

Il concorso vuole essere un'occasione per diffondere la conoscenza della poesia fra i giovani rendendoli protagonisti, valorizzare e stimolare la produzione artistica giovanile promuovendo, inoltre, il tema della salvaguardia della natura e della sostenibilità ambientale.

**Art. 2 Destinatari**

Possono partecipare al concorso, in forma individuale o in gruppo, gli studenti e le studentesse delle scuole - statali e paritarie - secondarie di primo e secondo grado in Italia e all'estero e delle sezioni di italiano presso le scuole straniere internazionali ed europee.

### **Art. 3 Tipologia delle opere**

Dopo aver approfondito in classe, attraverso la collaborazione dei docenti, il tema del concorso e i principali fenomeni di trasformazione del linguaggio poetico, gli studenti e le studentesse sono invitati a creare un'opera su "Lo spirito degli alberi".

Al fine di garantire la massima libertà espressiva, gli studenti e le studentesse, con la collaborazione dei docenti, potranno scegliere tra 5 categorie:

#### **1. CLASSICA**

Prevede la creazione di testi di una lunghezza massima di 15 (quindici) versi.

#### **2. POESIA E IMMAGINE**

Prevede l'unione di fotografia e parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento di massimo 15 (quindici) versi e la parola scritta dovrà essere trascritta sopra la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, tramite videoscrittura, attraverso una realizzazione grafica e su qualsiasi superficie purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social.

#### **3. POLAROID**

Prevede di scattare una fotografia con una Polaroid e sulla fotografia scrivere un verso, e fotografare quindi l'opera così realizzata.

#### **4. VIDEOPOESIA**

La Videopoesia è una sperimentazione artistica che integra testo poetico e arte dei nuovi media.

La Videopoesia dovrà avere una durata massima di 50" (cinquanta secondi) e il testo poetico dovrà essere riprodotto sopra le immagini video.

#### **5. SPOKEN MUSIC**

Prevede la creazione di un'opera nel campo della Spoken Music o Rap di una durata massimo di 5' (cinque minuti).

### **Art. 4 Valutazione delle opere**

Una Commissione dell'Accademia Mondiale della Poesia preselezionerà le opere e individuerà i titoli che saranno sottoposti alla valutazione di una Giuria appositamente nominata, la quale decreterà le opere vincitrici. La Giuria sarà composta da poeti, artisti e critici letterari di fama internazionale nonché da rappresentanti dei soggetti promotori.

Le decisioni della Commissione e della Giuria sono insindacabili e inappellabili.

La selezione e la valutazione avverranno sulla base dei seguenti criteri:

Coerenza: conformità al tema "Lo spirito degli alberi";

Efficacia: capacità di trasmettere con immediatezza e forza espressiva il tema del concorso;

Originalità: vitalità espressa nel linguaggio, nelle idee, nelle immagini e nei suoni.

### **Art. 5 Modalità di Partecipazione**

La partecipazione al Concorso è gratuita. L'invio delle opere dovrà avvenire entro il 15 marzo 2023.

Le opere presentate devono essere originali e inedite e saranno, pertanto, escluse le opere che contengono elementi coperti da copyright o che risultano già apparsi su qualsiasi mezzo di informazione. Non sono ammesse opere il cui contenuto non risulti rispondente ai requisiti richiesti e alle finalità del concorso.

Tutte le opere dovranno essere conformi al tema oggetto del concorso; non devono avere carattere commerciale e/o pubblicitario, né avere contenuti contrari alla legge.

Le opere dovranno essere inviate dal docente referente al seguente indirizzo e-mail:

[accademiamondialepoesia@gmail.com](mailto:accademiamondialepoesia@gmail.com), accompagnate dalla "Scheda di presentazione" e dalle liberatorie, debitamente compilate e sottoscritte, allegate al presente Regolamento (All.ti A, B di cui all'articolo 9).

Nell'oggetto della mail dovrà essere riportata la dicitura:

**"CONCORSO LO SPIRITO DEGLI ALBERI - a.s. " 2022-2023".**

Nell'e-mail dovranno essere specificati i seguenti dati:

Nome dell'alunno/a – In caso di Gruppo indicare nome e cognome di tutti i componenti del gruppo;

Scuola, classe, sezione;

Nome, cognome, indirizzo e-mail dell'insegnante referente.

L'invio delle opere dovrà rispettare le seguenti caratteristiche:

**Classica:** il file dovrà pervenire in formato PDF;

**Poesia con Immagine:** il file dovrà pervenire in formato JPG o PNG minimo 2000 px sul lato lungo;

- **Polaroid:** il file dovrà pervenire in formato JPG o PNG minimo 2000 px sul lato lungo. L'opera inoltre dovrà essere spedita anche in originale entro il 15 marzo 2023 (farà fede la data del timbro di partenza) all'indirizzo: Accademia Mondiale della Poesia, Via Roma 1/E, 37122, Verona;
- **Videopoesia:** il file dovrà pervenire in formato Mp4 tramite WeTransfer;
- **Spoken Music:** il file dovrà pervenire in formato Mp3 tramite WeTransfer.

I lavori inviati non saranno restituiti.

Ogni studente/studentessa o gruppo può partecipare al Concorso presentando una sola opera.

#### **Art. 6 Cerimonia di Premiazione**

Gli esiti della selezione finale da parte della Giuria saranno comunicati all'indirizzo di posta elettronica della scuola entro il 15 aprile 2023 e saranno pubblicati sul sito [www.accademiamondialepoesia.com](http://www.accademiamondialepoesia.com) e potranno essere pubblicati anche sul sito dei promotori.

I vincitori potranno essere premiati durante un evento creato ad hoc. La data e il luogo verranno successivamente comunicati.

I vincitori di ogni singola categoria (alunno/a, gruppo) riceveranno in premio:

- **Primo classificato:** Opera d'arte "Lo Spirito degli Alberi " e Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia;
- **Secondo e terzo classificato:** Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia.

Nessun rimborso per le spese di viaggio e di alloggio sarà corrisposto ai concorrenti da parte di Accademia Mondiale della Poesia e/o dai promotori.

#### **Art. 7 Liberatorie e trattamento dei dati personali**

La partecipazione al Concorso attraverso l'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva l'Accademia Mondiale della Poesia e i promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera. A tale scopo dovranno essere compilate e inviate le liberatorie allegate. I partecipanti, per le opere proposte, concedono all'Accademia Mondiale della Poesia una licenza d'uso completa, non esclusiva, irrevocabile, a titolo gratuito e con possibilità di sublicenza ai promotori. Le opere potranno essere pubblicate sul sito dell'organizzatore e dei promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative. I partecipanti, tramite il dirigente scolastico, dovranno fornire conferma scritta dell'autorizzazione al trattamento dei propri dati personali nei termini previsti nel presente Regolamento.

Al riguardo, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento generale sulla protezione dei dati (UE) 2016/679, si forniscono le seguenti informazioni:

Titolare del trattamento è l'Accademia Mondiale della Poesia, Via Roma 1/E, 37122, Verona.

email: [accademiamondialepoesia@gmail.com](mailto:accademiamondialepoesia@gmail.com)

- a) Il trattamento dei dati ha come unica finalità la partecipazione al concorso "Lo spirito degli alberi" con le modalità descritte nel presente Regolamento;
- b) Il conferimento dei predetti dati è basato sul consenso degli interessati;
- c) Il trattamento dei dati sarà svolto in modalità informatiche e telematiche dal personale appositamente incaricato dall'organizzatore del concorso;
- d) I dati dei partecipanti e dei vincitori saranno diffusi secondo le modalità previste nel presente Regolamento;
- e) I dati saranno conservati a tempo indeterminato come documentazione storica, salvo revoca del consenso da parte degli interessati;
- f) L'interessato può chiedere l'accesso ai propri dati personali e la loro rettifica. Nei limiti di legge e fatte salve le eventuali conseguenze sulla partecipazione al concorso, egli può altresì chiedere la cancellazione di tali dati, nonché la limitazione del trattamento o l'opposizione al trattamento. Nei predetti casi, l'interessato dovrà presentare apposita richiesta all'Accademia Mondiale della Poesia inviando una email all'indirizzo [accademiamondialepoesia@gmail.com](mailto:accademiamondialepoesia@gmail.com). Le precisiamo, tuttavia, che, ricorrendone i presupposti e dandone informazione all'interessato, l'esercizio di tali diritti può essere ritardato, limitato o escluso in conformità con quanto disposto dal comma 3 dell'art. 2 undecies del D.Lgs. n. 196/2003 come modificato dal D.Lgs. n. 101/2018. Ricorrendone i presupposti, Lei può inoltre proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (artt. 77 ss. del Regolamento).

#### **Art. 8 Accettazione del regolamento**

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

**Art. 9 Allegati**

ALLEGATO A - Scheda di partecipazione;

ALLEGATO B - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento.

## ALLEGATO A

### SCHEDA DI PRESENTAZIONE OPERE

“Lo spirito degli alberi”, Anno Scolastico 2022 – 2023

Regione/Stato \_\_\_\_\_

Provincia (\_\_\_\_) Città \_\_\_\_\_

Istituto Scolastico \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

Codice meccanografico \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

Pec Mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

Docente referente: prof. \_\_\_\_\_

Recapiti del docente referente:

Cell. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_

Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

Nome Alunno/a in caso di Gruppo dovranno essere indicati i nomi e cognomi di tutti i componenti del gruppo \_\_\_\_\_

Ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 “GDPR”, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, di aver raccolto il consenso degli interessati (sia in qualità di partecipanti che in riferimento ad eventuali soggetti fotografati o ripresi nel video) per il trattamento dei dati personali, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati del soggetto organizzatore.

Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione e di accettare il Regolamento del Concorso “Lo spirito degli alberi”.

Firma del Dirigente scolastico \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

## ALLEGATO B

### LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Il/La sottoscritt \_\_\_\_\_, classe \_\_\_\_\_

nat\_ a \_\_\_\_\_

Provincia (\_\_\_\_\_), il / / \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_

Stato (\_\_\_\_\_), indirizzo \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_,

studente/studentessa (in caso di gruppo la presente liberatoria dovrà essere compilata e sottoscritta da tutti i componenti del gruppo stesso) dell'Istituto nella sua qualità di autore dell'opera presentata per il Concorso "Lo spirito degli alberi", dichiara: di possedere tutti i diritti dell'opera inclusi eventuali diritti di soggetti rappresentati e di sollevare l'Accademia Mondiale della Poesia e i soggetti promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera; di concedere all' Accademia Mondiale della Poesia una licenza di uso completa, non esclusiva, irrevocabile, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati a suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto.

Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del D.lgs.196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del Concorso.

Data: \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Firma\* \_\_\_\_\_

\* in caso di studente minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà