

MINISTERO ISTRUZIONE, UNIVERSITA' E RICERCA

ITALIA

*Riconoscimento europeo per iniziative che
promuovono l'apprendimento
delle lingue straniere*

Anno 2003

1. Dati sul contesto territoriale e culturale

1.1 Contesto locale

Informazioni sul contesto sociale ed economico e l'area geografica in cui il progetto è inserito, le principali caratteristiche socioeconomiche, con riferimento anche ai bisogni di conoscenza e alla diffusione delle lingue straniere.

1.2 Iniziative di formazione linguistica sul territorio.

Ci sono scuole, istituzioni pubbliche, private o associative che promuovono la conoscenza delle lingue straniere

Attraverso le iniziative nel territorio? Se sì, quali sono e che iniziative promuovono (gemellaggi, scambi, fiere

Internazionali ecc.)

2. Dati sul progetto

2.1 L'idea del progetto

Idea da cui è nato il progetto, sua preparazione e tappe della sua realizzazione

Quali soggetti hanno dato vita all'iniziativa?

Chi ha partecipato alla stesura del programma?

2.2 Fabbisogni cui il progetto risponde

Se è stata fatta un'indagine sui fabbisogni descriverne brevemente la metodologia e allargare i risultati

2.3 Finalità del progetto

Finalità del progetto descritte in modo sintetico

2.4 Obiettivi del progetto

Obiettivi comunicativi e culturali che il progetto si prefigge di raggiungere (abilità e funzioni comunicative, generi comunicativi, dimensioni culturali, linguaggi settoriali ecc.) e lingue insegnate

Lingua e livello di competenza	Comprensione orale	Comprensione scritta	Produzione orale	Produzione scritta

2.5 Durata del progetto

Data di inizio e di conclusione del progetto.

Per ogni lingua:

- *Numero di ore di attività*
- *Frequenza settimanale*
- *Giorni di stage, visite, scambi o altre attività extracurricolari*

2.6 Soggetti coinvolti e loro caratteristiche

Numero, età e sesso degli allievi

Numero docenti italiani

Numero docenti di madrelingua

Altri soggetti coinvolti nel progetto

2.7 Connessione con altri progetti o programmi

Il progetto è inserito nel quadro di altre iniziative comunitarie, com ad esempio Socrates, Leonardo o altre? Si qualifica come sviluppo e continuazione di un progetto lingua? Fa parte di un network? A quali altre esperienze locali, regionali o nazionali può fare riferimento?

3 DIMENSIONE EUROPEA

3.1 Sono previste attività di contatto con altri paesi europei?

Sono o saranno organizzate esperienze di stage, visite, scambi, attività di cooperazione con altri progetti? Descrivere in dettaglio

3.2 Sono previsti contenuti europei?

La programmazione prevede la sensibilizzazione alle altre culture, la conoscenza del diritto di altri paesi o del diritto comunitario, storia, arte, sociologia, economia, turismo relativi ad altri paesi o all'Europa nel suo insieme?

4 Innovazione

4.1 Caratteristiche innovative o qualificanti del progetto

4.2 Modalità di approccio e soluzione per i seguenti aspetti problematici

- Motivazioni di studenti e docenti*

- Capacità di autoapprendimento e di autonomia degli allievi*

- *Utilizzo della L2 in occasioni extracurricolari*

4.3 Valutazione

Strumenti e metodi previsti per la valutazione del progetto

Indicatori che saranno presi in considerazione per la valutazione dei risultati

5 Approcci metodologici

5.1 Metodi previsti dal progetto per lo sviluppo della competenza comunicativa

(le notizie relative a sussidi e tecnologie saranno riportate al punto successivo

5.2 Materiali, sussidi didattici, laboratori utilizzati per il progetto

Modalità di utilizzo di tecnologie avanzate, multimedialità, comunicazione a distanza, laboratori linguistici, sussidi

Audiovisivi o altri strumenti innovativi

Materiali autentici utilizzati

Sono stati realizzati nuovi materiali didattici per il progetto?

Il progetto ha realizzato o intende realizzare qualche prodotto specifico?

5.3 Attestati e certificazioni

Sono previsti certificazioni o attestati a conclusione del progetto?

6 Sviluppi per il futuro

6.1 Diffusione

Sono stati organizzati incontri o sono previste iniziative per far conoscere maggiormente l'esperienza?

Si prevede di ripetere l'esperienza, di ampliarla o di darle comunque un seguito?

*A quali contesti ritenete che la vostra iniziativa possa essere trasferita o adattata con successo?
Con quali accorgimenti?*

7 Dati sul promotore del progetto

7.1 Istituto in cui si attua il progetto

7.2 Docente responsabile del progetto

7.3 Persona di contatto per le attività legate al riconoscimento europeo

7.4 Indirizzo dell'istituto

7.5 Numero di telefono

7.6 Numero di fax

7.7 Indirizzo di posta elettronica

Data di presentazione del progetto

Firma del preside e timbro dell' istituto