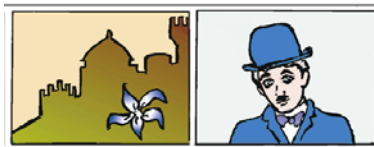


VI CONCORSO NAZIONALE "MOSTRA DEL CINEMA DELLA SCUOLA" di VICO DEL GARGANO



STATUTO

- Art. 1** E' istituito dal Liceo Ginnasio Statale "Virgilio" e dall'Istituto Comprensivo Statale "Manicone" di Vico del Gargano il concorso nazionale "MOSTRA DEL CINEMA DELLA SCUOLA" di Vico del Gargano, al fine di promuovere un incontro annuale tra le Scuole per lo scambio delle esperienze provenienti dalle attività laboratoriali di educazione alla pratica dei linguaggi espressivi anche nel settore cinematografico e alla creatività artistica.
- Art.2** Il concorso è riservato alle Scuole medie inferiori e superiori, che presenteranno cortometraggi realizzati con le sinergie di studenti, docenti, dirigenti, altre componenti scolastiche ed eventualmente esperti esterni.
- Art. 3** Le Scuole potranno presentare ciascuna un solo cortometraggio, della durata massima di 8 minuti, a scelta tra i seguenti settori:
- fiction, a tema libero;
 - documentario, sul patrimonio culturale e naturalistico del territorio di appartenenza.
- Le Scuole potranno presentare inoltre, in aggiunta o in alternativa, non piu' di 3 cortometraggi - fiction, documentario, videopoesia, frammenti di realta' (e altro) della durata massima di 1'30" ciascuno - sul tema "Il senso della vita" (secondo il format utilizzato nel programma "Domenica in" - RAIUNO - condotto da Paolo Bonolis e che gli autori Michele Afferrante e Filippo Mauceri estendono al concorso).*
- Art. 4** Saranno prese in considerazione, prioritariamente, le adesioni delle Scuole che si impegnino ad essere presenti con spese a loro carico alle giornate di proiezione e di premiazione con il gruppo scolastico costituito da almeno 10 studenti e dagli accompagnatori, essendo il premio finalizzato a creare momenti di scambio partecipato tra le Scuole delle esperienze didattiche di produzione cinematografica.
- Art. 5** Sarà operata una selezione delle Scuole per l'ammissione al concorso sulla base dei temi proposti, dei mezzi impiegati, delle risorse umane coinvolte e delle esperienze eventualmente già maturate nella produzione didattica cinematografica.
- Art. 6** La selezione per l'ammissione al concorso-premio prevede la scelta, in numero massimo, di
- n. 10 cortometraggi per il settore della fiction;
 - n. 10 cortometraggi per il settore del documentario;
 - n. 10 cortometraggi per il settore "Il Senso della Vita".
- Art. 7** Saranno assegnati 8 premi (targa "Campanula Garganica", settore cinema) così suddivisi:
- n. 4 targhe a ciascuno dei primi classificati delle Scuole medie inferiori e superiori per i settori fiction e documentario (premio giuria tecnica);
 - n. 4 targhe a ciascuno dei primi classificati delle Scuole medie inferiori e superiori per i settori fiction e documentario (premio giuria studenti).
 - Saranno assegnati 3 riconoscimenti (targa "Il Senso della Vita") ai migliori cortometraggi che avranno saputo sviluppare con originalità il tema riguardante "il senso della vita".
- Art. 8** Saranno consegnati attestati di partecipazione a tutte le Scuole ammesse al concorso-premio.
- Art. 9** Le domande di partecipazione dovranno pervenire ai seguenti indirizzi:
Liceo Statale "Virgilio" Via Monte Tabor, 15 – 71018 Vico del Gargano
Tel.: 0884/991220 – FAX : 0884-969181; e-mail: liceovico@inwind.it

Istituto Comprensivo Statale " Manicone" Via Papa Giovanni XXIII – 71018 Vico del Gargano
– Tel.: 0884/991143 – FAX: 0884/967084

entro il 5 aprile 2005.

- Art.10** Sarà data comunicazione alle Scuole dell'ammissione al concorso premio
entro il 9 aprile 2005.

- Art.11** I cortometraggi, realizzati per eventuali passaggi televisivi in Hi8, miniDV, DVcam e Betacam, (compreso il settore "Il Senso della Vita":), dovranno pervenire in copia VHS o miniDV prima della manifestazione e comunque

entro il 23 aprile 2005.

I cortometraggi pervenuti non saranno restituiti e resteranno nell'archivio scolastico.

- Art.12** La manifestazione del concorso avverrà, congiuntamente alla manifestazione gemella della "Mostra del teatro classico della Scuola" ed in concomitanza con il concorso nazionale "Vivere un Parco", nel mese di maggio (prima decade) e comprenderà la proiezione dei cortometraggi ammessi e momenti di laboratorio cinematografico per studenti e docenti.
- Art.13** Per l'individuazione dei cortometraggi vincitori opereranno n. 2 giurie:
- la giuria tecnica, costituita da docenti ed esperti del settore cinematografico e televisivo;
 - la giuria degli studenti, costituita da 20 studenti scelti tra i gruppi scolastici partecipanti e Scuole organizzatrici;
- per il settore *"Il senso della vita"* la giuria tecnica sarà integrata dagli autori del format.
- Art.14** La giuria tecnica avrà anche il compito di segnalare i cortometraggi, non vincitori, degni di merito.
- Art. 15** La consegna dei premi e degli attestati di partecipazione avverrà alla presenza delle autorità scolastiche, dei rappresentanti degli Enti patrocinanti il concorso e dei rappresentanti famosi, se liberi da impegni di lavoro, del mondo cinematografico.