

SANTUARIO "MADONNA DEL BAGNO"

06051 Casalina Deruta (PG)
tel. fax 075973455

CONCORSO

"Una fontana ed un logo per il Santuario.
Pensieri e riflessioni sulla sacralità del luogo"

BANDO a.s. 2004/05

Nell'ambito delle tradizionali manifestazioni per il Triduo Pasquale, che si ripete, con grande partecipazione devozionale popolare, da più di tre secoli, il SANTUARIO "MADONNA DEL BAGNO", con la collaborazione dell'Ufficio Scolastico Regionale per L'Umbria, del Comune di Deruta, della Fondazione Agraria ed altri Enti ed Associazioni amiche, indicano il CONCORSO "Una fontana ed un logo per il Santuario, Pensieri e riflessioni sulla sacralità del luogo".

Il concorso, è destinato alle scuole di ogni ordine e grado delle Regioni Umbria, Marche e Toscana e punta a favorire la conoscenza da parte dei giovani della storia e della vita del Santuario, luogo di espressione della devozione e della fede popolare nei confronti di una minuta immagine della Madonna.

Il concorso, a cui si può partecipare secondo le modalità di seguito indicate, è gratuito e prevede tre sezioni di esercizio, distinte per ordini di scuole, con premi suddivisi per ciascun ambito.

Modalità di partecipazione

A seconda della tipologia della scuola, la partecipazione è possibile nei modi seguenti:

- a) classi o gruppi-classe per la scuola dell'infanzia e per la scuola primaria e secondaria di primo grado;
- b) classi, gruppi-classe o singoli studenti per la scuola secondaria di secondo grado.

Le classi, i gruppi-classe e gli studenti singoli, senza alcuna limitazione nel numero, potranno iscriversi e partecipare al concorso restituendo, entro la fine del mese di gennaio 2005, l'allegata scheda di pre-iscrizione contenente informazioni sommarie sul progetto e sul prodotto che si intende realizzare.

Le schede, debitamente firmate dal Dirigente Scolastico, vanno restituite entro la data sopra indicata, tramite posta ordinaria o fax al seguente indirizzo:

SANTUARIO "MADONNA DEL BAGNO" 06051 Casalina Deruta (PG) tel. fax 075973455

Ambiti d'intervento per la partecipazione

La partecipazione è riferibile a tre distinti settori di intervento:

- 1) IDEAZIONE DEL LOGO DEL SANTUARIO**
(riservato alla scuola secondaria di secondo grado)
- 2) PROGETTAZIONE DI UNA FONTANA PROSSIMA AL SANTUARIO**
(riservato alla scuola secondaria di secondo grado)
- 3) RIFLESSIONI SUL SANTUARIO**
(riservato alla scuola primaria e secondaria di primo grado)
Sono ammessi elaborati di pittura, scultura, disegno, grafica, poesia, saggistica, fiaba e/o racconto breve.

Termine di scadenza del concorso e consegna degli elaborati

Il termine per la scadenza del concorso è fissato per il giorno **10 marzo 2005**; data entro la quale dovranno essere inviati gli elaborati al seguente indirizzo:

SANTUARIO "MADONNA DEL BAGNO" 06051 Casalina Deruta (PG) tel. fax 075973455

Sopralluoghi conoscitivi e/o di approfondimento

Per approfondimenti conoscitivi e qualora si manifestassero necessità di documentazione funzionali alla tipologia di lavoro scelta, i partecipanti al concorso (gruppi o singoli), potranno presentare richiesta al Responsabile del SANTUARIO "MADONNA DEL BAGNO" che invierà alle singole Scuole una pubblicazione del prof. Antonio Santantoni "La Madonna del Bagno - La chiesa - L'istoria" che tratta del luogo devozionale con numerose illustrazioni ed una ricostruzione ricca di notizie.

Coloro che sceglieranno l'ambito di intervento 2 "PROGETTAZIONE DI UNA FONTANA PROSSIMA AL SANTUARIO" potranno richiedere le planimetrie dettagliate del luogo deputato ad ospitare la fontana.

Tutti i partecipanti, previa prenotazione, sono invitati a visitare il Santuario.

Per coloro che avessero necessità il Santuario dispone di venti posti letto e, al caso, può suggerire ospitalità prossime al luogo.

Linee guida per il lavoro di ricerca

I lavori, liberi nella espressione, nella elaborazione e nella realizzazione, dovranno rispondere ad almeno uno o più punti di vista che interpretano il luogo sacro e che hanno colpito l'autore o gli autori.

Come esemplificazione si forniscono alcune piste che tentano di cogliere i molteplici, complessi e misteriosi significati del rapporto devozionale con la Madonna del Bagno.

Acqua come fonte di vita, come espressione gioiosa della vitalità; come appagamento del bisogno; come Sorgente dello Spirito.

Santuario come luogo sacro che facilita l'avvicinamento a Dio e favorisce la socializzazione del sentimento religioso.

Positività del Sentimento devozionale e comprensione della storicità delle sue manifestazioni.

Commissione Giudicatrice

La Commissione sarà composta dal Rettore del Santuario con funzioni di Presidente, dal Responsabile del Santuario con funzioni di Segretario, da tre esperti nominati dai responsabili del Santuario, da un rappresentante del Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria, da un rappresentante del Comune di Deruta, da un rappresentante della Fondazione Agraria, e da rappresentanti di altri Enti e di Associazioni amiche.

Tale Commissione si riunirà entro sette giorni dal termine di scadenza indicato per procedere alla valutazione dei lavori pervenuti.

Per particolari valenze e qualora lo ritenesse opportuno, motivando tale decisione, la Commissione ha facoltà di effettuare segnalazioni di merito e di proporre quindi l'assegnazione di premi aggiuntivi speciali.

Premi destinati ai gruppi-classe, alle classi o ai singoli vincitori:

a) Per la sezione (riservata alla scuola secondaria di secondo grado)

IDEAZIONE DEL LOGO DEL SANTUARIO

- 1° classificato € 200,00 ceramica artistica coppa
- 2° classificato ceramica artistica coppa
- 3° classificato ceramica artistica coppa

b) Per la sezione (riservata alla scuola secondaria di secondo grado)

PROGETTAZIONE DI UNA FONTANA PROSSIMA AL SANTUARIO

- 1° classificato € 200,00 ceramica artistica coppa
- 2° classificato ceramica artistica coppa
- 3° classificato ceramica artistica coppa

c) Per la sezione (riservata alla scuola primaria e secondaria di primo grado)

RIFLESSIONI SUL SANTUARIO

- 1° classificato € 200,00 ceramica artistica coppa
- 2° classificato ceramica artistica coppa
- 3° classificato ceramica artistica coppa

ed inoltre:

- a ciascun partecipante verrà consegnato un diploma;
- per le Scuole partecipanti e per i Docenti referenti sono previsti riconoscimenti;
- a tutti gli altri concorrenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione ed una artistica mattonella ricordo.

N.B

E' prevedibile che i premi, ora previsti, potranno essere più consistenti per l'aiuto promesso da alcuni Istituti bancari e da privati.

Premiazioni

La cerimonia della premiazione e della consegna dei premi avverrà al Santuario il Lunedì dell'Angelo dell'anno 2005.

Alla Cerimonia di premiazione sarà molto gradita la presenza di tutte le scuole partecipanti e di coloro che, a diverso titolo, hanno concorso alla realizzazione dei prodotti. Parimenti sarà gradita la presenza di coloro che intendano avvicinarsi, in modo originale e gioioso, alla conoscenza di un patrimonio storico e devozionale così importante.

La Responsabile del Santuario avrà cura di comunicare tempestivamente agli interessati l'esito della premiazione.

Altre indicazioni e criteri di ammissione al Concorso

Qualsiasi sia l'ambito di esercizio scelto, liberamente espresso dalla generosa creatività dei giovani studenti, tutti gli elaborati delle tre sezioni dovranno essere ispirati o avere riferimenti con la storia del Santuario.

Ogni soggetto partecipante (in forma singola, classe o gruppo-classe) ha facoltà di presentare più elaborati ed è ammessa la partecipazione anche a più di una sezione fra le tre indicate.

Mostra delle opere presentate

Tutti gli elaborati pervenuti saranno esposti in un'apposita mostra finale, presso il Santuario che si terrà, indicativamente, durante la settimana precedente la Pasqua e nella settimana successiva.

N.B.

Qualora la Commissione giudicatrice lo riterrà opportuno il logo vincitore sarà adottato e il progetto della fontana sarà realizzato concretamente.

"... e io me ne passo a raccontare, senza fasto d'ampollosi periodi, o colori rettorici, ma con poveri, e piani caratteri, puri nondimeno, e pieni di verità, o da me stesso veduta, ovvero da i medesimi beneficati, o da persone accreditate riferitami, la positura, i successi, e le gratie della Sacra Imagine della Madonna, posta tra i due rami d'una quercia nel Colle del Bagno 9 miglia lungi da Perugia, quasi due più oltre da Diruta, et uno di qua da Casalina, dipinta già in un picciol fondo di tazza da bere, per confondere le grandezze del Mondo, e dimostrarsi tanto maggiore nelle meraviglie e miracolosi avvenimenti; quanta per avventura sembra minore nella piccolezza dell'effigie, e povertà della materia..."

(Historia della Madonna del Bagno...,

Archivio Storico di S.Pietro, Perugia, Mazzo XXVI/1, f.2v)