

ALLEGATO “B”

PULCINEMAMENTE
Concorso di Cortometraggi -
Video-Documentari - Spot di Pubblicità Sociale

Regolamento e Scheda di Adesione

Art. 1

“PulciNellaMente”, in collaborazione con l’ “ACCADEMIA DEL FANTASTICO” (Art Director Ciro Sapone) e TELECAPRI, indice la Quarta Edizione di “PULCINEMAMENTE”, Concorso Nazionale di Cortometraggi, video-documentari, spot di pubblicità sociale. Il concorso vuole stimolare le potenzialità creative ed artistiche degli studenti, dei docenti e degli operatori scolastici e socio – culturali relative ad aspetti più propriamente legati all’espressività multimediale e cinematografica.

Art. 2

La partecipazione al concorso è aperta a tutte le scuole, di ogni ordine e grado, e università del territorio nazionale . Possono partecipare più classi della stessa scuola. Il tema è a scelta libera.

Art. 3

Le opere in VHS o in DVD devono essere corredate da :

- informazioni sul materiale inviato, con particolare riferimento alle finalità e agli obiettivi del progetto.
- Scheda di partecipazione (vedi allegato) debitamente compilata in modo assolutamente leggibile in ogni sua parte.

La durata massima dell’opera non deve superare i 15 minuti. Il materiale pervenuto sarà inserito nell’archivio di documentazione della Rassegna. Un apposito comitato tecnico - artistico selezionerà le opere pervenute.

Art. 4

Le opere devono pervenire entro il 7 marzo 2005 (fa fede il timbro postale)al seguente indirizzo: Rassegna “PULCINEMAMENTE” – Sezione “PulCinemaMente” - Segreteria Organizzativa presso l’Associazione IL COLIBRI’, via Parri, 8 – 81030 – Sant’Arpino (CE), all’attenzione del Direttore Generale Elpidio Iorio o al numero di telefax: 081/8918859. Infoline: www.pulcinellamente.it

Art. 5

L’ammissione al concorso “PULCINEMAMENTE” verrà comunicata a mezzo fax o telefono, alle scuole ammesse entro il 14 marzo 2005.

Art. 6

La scuole ammesse dovranno :

- a) partecipare alla giornata di presentazione dei progetti teatrali selezionati: in tale occasione ogni scuola avrà a disposizione alcuni minuti per illustrare le scelte, le tematiche, gli argomenti, gli stili adottati. A tale giornata parteciperanno rappresentanti istituzionali (Comune, Ufficio Scolastico Regionale della Campania, Provincia, Regione, I.R.R.E. Campania, ecc.), operatori culturali, artisti, giornalisti e inviati radiotelevisivi che daranno opportuna diffusione all’evento;
- b) partecipare con una rappresentanza della scuola alla cerimonia di apertura e di chiusura della Rassegna. L’organizzazione del concorso mette a disposizione: un pannello per proiezioni, video – proiettore e personale tecnico. L’organizzazione, inoltre, non si assume alcuna responsabilità per danni eventualmente cagionati o subiti dalle stesse scuole nel corso della manifestazione.

Art. 7

Il concorso prevede i seguenti premi:

- Migliore Video, premiato con la partecipazione di merito al Marano Spot Festival.
- Migliore Progetto.

Art. 8

La Giuria sarà composta da operatori culturali, docenti, dirigenti scolastici, artisti, studenti, rappresentanti istituzionali.

