

SC - SCUOLACINEMA

CONCORSO FESTIVAL CINEMA-VIDEO PER LE SCUOLE DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO TERZA EDIZIONE - 2007

BANDO - REGOLAMENTO

- Il C.S.A. (Centro Servizi Amministrativi) di Asti in partenariato con l'Associazione *Terre e Memorie* di Asti, organizza la Terza edizione del Concorso Festival *ScuolaCinema* per la realizzazione di lavori per il cinema.
- Il Concorso Festival *ScuolaCinema* è parte preminente del progetto *Pastrone-Scuola* che intende presentare e promuovere il cinema nella scuola anche quale possibilità di sbocchi lavorativi futuri. Allo scopo saranno organizzati in Asti stages, seminari, proiezioni con specifico riferimento al mondo produttivo del cinema a livello artistico, tecnico, commerciale ed imprenditoriale.
Saranno altresì organizzate giornate di aggiornamento per i docenti.
- Il Progetto *Pastrone Scuola* è dedicato alla figura ed al lavoro di Giovanni Pastrone, regista astigiano e genio del cinema muto.
- Il Concorso Festival *ScuolaCinema*, per la sua Terza edizione, è bandito e si realizza a livello nazionale.
- Il Concorso Festival è riservato alle Scuole di istruzione Secondaria di Primo e Secondo grado. Possono parteciparvi classi, gruppi (anche di classi differenti) o singoli studenti, facenti comunque capo alle scuole d'appartenenza.
- *ScuolaCinema* è un Concorso Festival articolato nelle seguenti sezioni di partecipazione:
Scrittura di Soggetti, a tema *libero*, della lunghezza massima di 6 cartelle.
Scrittura di Sceneggiature, a tema *libero*, della durata massima di 50 cartelle.
Realizzazione di Bozzetti (disegni, modelli, plastici) per scenografie e costumi a tema *libero*.
Realizzazione di colonne sonore originali.
Realizzazione di spot a tema *libero* della durata massima di 1'
Realizzazione di documentari, a tema *libero*, della durata massima di 30'
Realizzazione di cortometraggi fiction, a tema *libero*, della durata massima di 20'
- Ogni partecipante (classe, gruppo o singolo studente) può concorrere con un solo lavoro per ognuna delle sezioni indicate.
La partecipazione fa comunque riferimento alla Scuola d'appartenenza.
- Possono partecipare lavori inediti o già realizzati.
- I lavori devono pervenire entro il 31 Maggio 2007 con le seguenti modalità, alle quali i partecipanti sono pregati di attenersi:
Lavori di scrittura (Soggetti e Sceneggiature) in n. 3 copie cartacee.
Disegni, bozzetti e plastici in copia unica.

Colonne sonore registrate su supporto CD.

Realizzazioni (Clip, Spot, Documentari e cortometraggi) in n. 2 copie in standard DVD

- I lavori dovranno pervenire presso gli uffici del C.S.A. di Asti nelle seguenti modalità:
 - Presentazione diretta presso gli uffici del C.S.A.
 - Invio per mezzo Posta. Farà fede la data del timbro postale, al seguente indirizzo:
CSA (Centro Servizi Amministrativi) di Asti, Piazza V. Alfieri n. 30 - 14100 ASTI
- La partecipazione al Festival **non prevede quote e/o tasse di iscrizione.**
- Le spese di spedizione sono a carico della Scuola partecipante.
- I lavori inviati non verranno restituiti ed andranno a costituire l'archivio del Concorso Festival.
- Non si assumono responsabilità per i danni subiti dalle opere in fase di spedizione.
- Le Scuole finaliste saranno invitate in Asti, sede di svolgimento del Festival, con una delegazione composta da un massimo di 12 studenti e tre insegnanti accompagnatori.
- La Scuole finaliste si impegnano ad essere presenti con la propria delegazione al Festival ed alla cerimonia finale di premiazione.
- Le spese di viaggio delle Scuole finaliste sono a carico delle stesse.
- Le delegazioni delle Scuole finaliste saranno ospiti in Asti, vitto ed alloggio, a cura degli organizzatori
- All'atto dell'iscrizione deve essere dichiarato il consenso all'utilizzazione dell'opera in forma gratuita per proiezioni e/o pubblicazioni di carattere scolastico, culturale, promozionale.
- La scheda di iscrizione, compilata in ogni sua singola parte, deve essere corredata, per quanto concerne i lavori di realizzazione, da almeno n. 2 fotografie di scena delle quali si autorizza la stampa sulle pubblicazioni promozionali del Festival.
- Le opere, durante lo svolgimento del Festival, saranno coperte da assicurazione.
- Direttore Artistico del Festival è il regista e sceneggiatore Livio Musso, ideatore e coordinatore del Progetto *Pastrone-Scuola*.
- Il C.S.A. di Asti, l'Associazione *Terre e Memorie* e la Direzione del Festival nomineranno una Giuria esaminatrice che vaglierà, entro il 31 Luglio 2007, il materiale pervenuto.

Saranno selezionati, quali finalisti del Festival, n. 3 lavori per ogni sezione realizzativa del Concorso (Clip, documentari e corti fiction).

Saranno invitati:

- I vincitori delle Sezioni Scrittura soggetti e sceneggiature, realizzazione di bozzetti per scenografie e costumi, musiche originali.
- Le delegazioni delle 3 Scuole finaliste delle Sezioni realizzazione di Spot, documentario e corto fiction.

- I lavori finalisti delle Sezioni realizzative presentati al Festival saranno giudicati da una Giuria ufficiale composta da non meno di cinque membri che, a suo insindacabile giudizio, assegnerà i Premi.
- La Giuria del Concorso Festival sarà composta da personalità del cinema, della scuola e della cultura. Sarà presieduta da un Presidente di Giuria e coordinata da un segretario.
- Le decisioni finali riguardanti l'assegnazione dei Premi saranno prese durante lo svolgimento del Festival.
- La Giuria si riserva la facoltà di non assegnare Premi per una o più sezioni del Concorso.
- Al Concorso Festival verrà dato ampio risalto promozionale attraverso i media.
- Il Festival, nella sua fase finale, si svolgerà in Asti nel mese di Ottobre 2007. Saranno presentati ai mezzi d'informazione ed al pubblico tutti i lavori finalisti. Durante il Festival verranno organizzate manifestazioni collaterali: proiezioni fuori concorso, incontri, performances, visite culturali, ecc.
- Al termine della rassegna, in una cerimonia ufficiale, saranno assegnati i Premi Pastrone.

PREMI

- I Premi consistono in un Trofeo intestato a Giovanni Pastrone ed in targhe, con l'aggiunta di materiale ed attrezzatura tecnica per ulteriori realizzazioni..
- I sotto elencati premi saranno consegnati sia alle Scuole Secondarie di Primo Grado, sia alle Scuole Secondarie di Secondo Grado.
Saranno premiati:
 - Migliore soggetto - Migliore sceneggiatura - Migliore bozzetto per scenografia e/o costumi - Migliore musica originale.
 - Migliore spot - Migliore documentario - Migliore cortometraggio fiction.
 - Migliore attore protagonista - Migliore attrice protagonista.
 - Migliore attore non protagonista - Migliore attrice non protagonista.
- La Giuria, il C.S.A. e la Direzione artistica si riservano la facoltà di assegnare Premi speciali.
- L'atto stesso di iscrizione al Concorso implica e sottintende l'accettazione del presente Bando-Regolamento.
- Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Asti.

TEMPI DI PARTECIPAZIONE E SVOLGIMENTO

Iscrizione e Presentazione dei lavori al Concorso Festival entro il 31 - 5 - 2007
Svolgimento del Festival e Cerimonia di Premiazione nel mese di **Ottobre 2007**.

INFO:

CSA (Centro Servizi Amministrativi) di Asti, Piazza V. Alfieri n. 30 - 14100 ASTI
Tel. 0141- 537916
Fax 0141- 599529
Mail - csa.at@istruzione.it
provvedi@provincia.asti.it

DOMANDA DI ISCRIZIONE

SCHEMA DI ISTITUTO

Scuola -
Indirizzo (Comune - Provincia) -
Telefono - Fax - Mail -

Insegnante/i di riferimento -
Classe -
Gruppo di studenti -
Studente singolo -

SEZIONI DI PARTECIPAZIONE

SCRITTURE

Scrittura soggetto (Titolo) -
Autore/i -
Scrittura sceneggiatura (Titolo) -
Autore/i -

STUDIO

Studio di scenografia (Titolo film) -
Autore/i -
Studio bozzetto costumi (Titolo film) -
Autore/i -

REALIZZAZIONE COLONNA SONORA ORIGINALE

Titolo -
Durata -
Autori -

REALIZZAZIONE SPOT - durata massima 1'

Titolo -
Durata -
Autori e regista -
Interpreti -

REALIZZAZIONE DOCUMENTARIO - durata massima 30'

Sezione -
Titolo -
Durata -
Autori e regista -

REALIZZAZIONE CORTOMETRAGGIO FICTION - durata massima 20'

Titolo -
Durata -
Autori e regista -
Interpreti -

IMPEGNATIVA DI PRESENZA

In caso di ammissione alla fase finale del Concorso Festival, la Scuola s'impegna a partecipare, come previsto nel Bando, al Festival per la sua durata di svolgimento.

ASSENSO DI LIBERATORIA

Si concede l'utilizzo dei lavori presentati a scopo didattico, culturale divulgativo, promozionale.

Timbro e Firma del dirigente dell'Istituto

Data

Da inviare a:

CSA (Centro Servizi Amministrativi) di Asti, Piazza V. Alfieri n. 30 - 14100 ASTI)

Tel. 0141- 537916

Fax 0141- 599529

Mail - csa.at@istruzione.it

provvedi@provincia.asti.it