



4° BANDO DI “CONCORSO INTERNAZIONALE DI POESIA PER BAMBINI”[©] 2° BANDO DI “CONCORSO MUSIC SLAM - PAROLE IN MUSICA”[©]

Per scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado
a.s. 2007/2008

Art. 1 – **Sono ammessi al “Concorso Internazionale di Poesia per Bambini”** per l'anno scolastico 2007/2008, **gli alunni che frequentano le scuole primarie** (pubbliche, paritarie e private) dei Paesi membri della Comunità Europea. Ai partecipanti è richiesto di scrivere poesie, rime, filastrocche sui temi specificati all'art. 4.

Art. 2 – **Sono ammessi al “Concorso Music Slam – Parole in Musica”** per l'anno scolastico 2007/2008, **gli alunni che frequentano le scuole secondarie** di primo e secondo grado (pubbliche, paritarie e private) dei Paesi membri della Comunità Europea. Ai partecipanti è richiesto di scrivere testi musicali inediti o canzoni di genere musicale libero sui temi specificati all'art. 4.

Art. 3 - Ogni singolo concorrente o gruppo può partecipare con non più di un componimento.

Art. 4 – Il titolo di entrambi i concorsi é **“Europa, io vivo qui”[©]**, ispirato alle tematiche sociali inerenti l'integrazione e la convivenza civile. L'approfondimento del concetto di cittadinanza europea può essere sviluppato in 5 sottotitoli:

- A **Gli altri siamo noi.** Poesie e rime, testi musicali e canzoni ispirate al tema della diversità come opportunità per crescere ed arricchirsi.
- B **Emozioni d'arte.** Poesie e rime, testi musicali e canzoni ispirate al mondo d'arte che ci circonda.
- C **Cielo, terra e mare -colori, odori, sapori della mia terra-**. Poesie e rime, testi musicali e canzoni ispirate all'ambiente, alla natura ed ai suoi frutti.
- D **Radici -memoria del passato-**. Poesie e rime, testi musicali e canzoni ispirate alle storie tramandate, anche dalla testimonianza dei nonni, tramite racconti, oggetti, ricordi.
- E **Music & poetry.** Poesie e rime, testi musicali e canzoni, ispirate ai precedenti sottotitoli, scritte in lingua inglese, con traduzione italiana a fronte.

Art. 5 – I partecipanti di stati europei diversi dall'Italia (Stato organizzatore dei Concorsi) possono utilizzare la loro lingua madre, con traduzione inglese o italiana a fronte.

Art. 6 – L'adesione ai concorsi è gratuita.



Associazione Culturale Internazionale Onlus

Cuore e Parole - Associazione Culturale Internazionale Onlus
Piazza del Duomo, 17 - 20121 Milano (I) - Tel. +39.02.4547757.1 - Fax +39.02.4547757.0
www.cuoreparole.org - e-mail: info@cuoreparole.org



Art. 7 - Per l'iscrizione ai concorsi è obbligatorio compilare, in stampatello leggibile, i seguenti moduli (scaricabili dal sito www.cuoreparole.org):

- **SCHEDA DI ADESIONE ISTITUTO** con firma e timbro del dirigente scolastico. Indicare il nome di un referente e un indirizzo e-mail regolarmente utilizzato, indispensabile per tutte le comunicazioni relative al concorso (OBBLIGATORIO).
- **SCHEDA DI ADESIONE INSEGNANTI:** è obbligatorio indicare l'indirizzo privato di residenza, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 8 - **Entrambe le schede di adesione devono essere inviate** tramite fax (+39.02.45477570) o posta, presso la sede dell'Associazione Cuore e Parole, Piazza del Duomo 17, cap 20121, Milano, Italia, **entro e non oltre il 21/12/2007**.

Art. 9 - In seguito all'iscrizione, a tutte le scuole viene inviato tramite e-mail un numero identificativo, che dovrà essere conservato e utilizzato per ogni comunicazione.

Art. 10 - A tutti gli insegnanti iscritti al Concorso Internazionale di Poesia per Bambini viene inviata una password, per scaricare gratuitamente la "Dispensa/Laboratorio di Poesia per le Scuole Primarie" dal sito www.cuoreparole.org. E' possibile richiedere l'invio cartaceo della Dispensa, contribuendo alle spese di spedizione.

Art. 11 - Tutti i testi (poesie, rime, testi musicali e canzoni), gli spartiti ed i CD-Rom musicali, devono essere inviati in **DUPLICE COPIA** e con l'indicazione di:

- nome e cognome dell'autore,
- nome della scuola e codice identificativo,
- classe e insegnante di riferimento,
- sottotitolo a cui il componimento è ispirato.

Art. 12 - E' obbligatorio, pena l'esclusione dai concorsi, allegare a **TUTTI** i componimenti la **SCHEDA DI AUTORIZZAZIONE DEI GENITORI**, compilata e firmata (scaricabile dal sito www.cuoreparole.org). In caso di lavori di gruppo, è necessaria la scheda di autorizzazione **PER OGNI PARTECIPANTE**.

Art. 13 - Tutti gli elaborati devono essere inviati esclusivamente per posta presso la sede dell'Associazione (art. 8) **entro e non oltre il 21/03/2008**. Fa fede il timbro postale. Non si accettano spedizioni via e-mail.

Art. 14 - Ogni scuola potrà inviare anche lavori creativi realizzati in gruppo, sotto forma di video, registrazioni audio, lavori fotografici, collage, mosaici, disegni, acquarelli o quant'altro, prendendo spunto dai titoli proposti dai concorsi (indicare sempre sull'opera il nome dell'autore, la classe e il codice identificativo della scuola).

Art. 15 - Gli elaborati inviati non saranno restituiti.

Art. 16 - La giuria, le cui decisioni sono inappellabili, è composta da scrittori ed esperti di letteratura per il concorso di poesia, ed editori musicali, esperti di musica ed autori per il concorso di musica. I vincitori si aggiudicheranno il diploma, la targa di riconoscimento ed i premi gentilmente offerti dalle aziende sostenitrici e dagli enti patrocinanti.



Associazione Culturale Internazionale Onlus

Cuore e Parole - Associazione Culturale Internazionale Onlus
Piazza del Duomo, 17 - 20121 Milano (I) - Tel. +39.02.4547757.1 - Fax +39.02.4547757.0
www.cuoreparole.org - e-mail: info@cuoreparole.org



Art. 17 - I risultati dei Concorsi saranno resi noti, se possibile, entro la fine dell'anno scolastico (non garantito). Contestualmente sarà indicata eventuale data e luogo della cerimonia di premiazione (che si svolgerà presumibilmente nel mese di ottobre 2008). I nomi dei vincitori, unitamente ai loro docenti ed alla scuola di appartenenza, saranno pubblicati sul sito dell'associazione, e comunicati per posta elettronica e a mezzo fax alle scuole vincitrici.

Art. 18 - I concorrenti autorizzano la pubblicazione dei testi e delle musiche presentate, nelle forme e nelle quantità stabilite dagli organizzatori del Concorso, a titolo gratuito.

Art. 19 - È facoltà dell'organizzazione del concorso abbinare iniziative promozionali, in tempi e modi da stabilirsi, tra cui la pubblicazione su CD ufficiale SIAE di una compilation contenente i brani prescelti. I partecipanti al Concorso, mediante la SCHEDA ADESIONE PARTECIPANTE - senza necessità di ulteriore liberatoria scritta - pur rimanendo i legittimi proprietari dei diritti SIAE, accettano sin d'ora che le loro composizioni vengano eventualmente prese in edizione dall'editore ufficiale di Cuore e Parole; accettano inoltre di non avere nulla a pretendere a nessun titolo o ragione, relativamente a dette eventuali iniziative. Nel caso se ne verifichi la possibilità, l'organizzazione si riserva altresì il diritto di far riprendere lo spettacolo di premiazione da emittenti televisive locali o nazionali. I partecipanti rinunciano a richiedere qualsiasi diritto di ripresa fotografica, fonografica e radiotelevisiva; la loro esibizione è da intendersi gratuita.

Art. 20 - Ai sensi del D.lgv. 196/03 tutti i dati personali dei quali l'associazione "Cuore e Parole" entrerà in possesso, saranno utilizzati solo per quanto attiene i concorsi e le attività collegate. I dati raccolti non verranno in alcun modo comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse da quelle dei Concorsi.

Art. 21 - La partecipazione ai Concorsi comporta l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente bando. La non accettazione anche di una sola di queste, annulla la partecipazione ai Concorsi.

N.B. Tutti i moduli richiesti per l'adesione e la partecipazione ai concorsi sono scaricabili dal sito www.cuoreparole.org.



Associazione Culturale Internazionale Onlus

Cuore e Parole - Associazione Culturale Internazionale Onlus
Piazza del Duomo, 17 - 20121 Milano (I) - Tel. +39.02.4547757.1 - Fax +39.02.4547757.0
www.cuoreparole.org - e-mail: info@cuoreparole.org