

PULCINELLA
MENTE



SEZIONE “A” – Allegato A

PULCINELLAMENTE - Concorso Teatrale

www.pulcinellamente.it

Regolamento e Scheda di Adesione

Art. 1

La nona edizione della Rassegna Nazionale di Teatro Scuola “PulciNellaMente” si svolgerà dal 2 al 13 maggio 2007 presso teatri e location di diverse città delle province di Caserta e di Napoli. La Rassegna si articola nella presentazione di opere teatrali realizzate da scuole e nella organizzazione di laboratori teatrali, conferenze, incontri, scambi culturali, visite guidate, nella stampa di pubblicazioni sul tema del teatro educazione.

Art. 2

La RTS ha come finalità di rappresentare un momento di sintesi e di scambio di esperienze tra le realtà presenti sul territorio di teatro della scuola. Si pone inoltre come un momento di sensibilizzazione dell’opinione pubblica sul rapporto tra il teatro e la scuola e vuole essere portavoce dell’inserimento del linguaggio teatrale all’interno delle varie agenzie formative.

Art. 3

Alla RTS possono partecipare scuole di ogni ordine e grado, università e C.U.T. (Centro Universitario Teatrale) del territorio italiano con opere realizzate da studenti ed insegnanti e l’eventuale collaborazione di esperti esterni alla scuola. E’ ammessa la presenza in scena di max 3 docenti della scuola medesima, giustificata da particolari percorsi teatrali e/o didattici.

Art. 4

Le scuole che intendono partecipare alla RTS devono comunicarlo per iscritto, tramite lettera postale o a mezzo fax, presso il seguente recapito:

Rassegna Nazionale di Teatro Scuola

Segreteria Organizzativa di “PulciNellaMente” presso l’Associazione IL COLIBRI’, via Parri, 8 – 81030 – Sant’Arpino (CE), all’attenzione del Direttore Generale Elpidio Iorio o al numero di telefax: 081/5012321.

Per ulteriori informazioni contattare:

- Elpidio Iorio – Direzione Generale - Tel. 347/6261311
- Carmela Barbato – Direzione Culturale - Tel. 338/4821383
- Antonio Iavazzo – Direzione Artistica – Tel 338 /9924524

Oppure la segreteria :

- 081 5012321

La domanda deve essere corredata da: titolo e informazioni sullo spettacolo che si intende portare alla RTS, con particolare riferimento al progetto che è stato attivato per realizzarlo (copione, cd o video cassette dello spettacolo e/o prove studi dello stesso e curriculum della scuola inerente le attività teatrali ed artistiche intraprese).

- scheda di partecipazione (vedi allegato) debitamente compilata in modo assolutamente leggibile in ogni sua parte.
- Foto della scolaresca e/o collaboratori.

Il materiale pervenuto sarà inserito nell’archivio di documentazione della Rassegna. Un apposito comitato tecnico – artistico valuterà le proposte e giudicherà, con parere insindacabile, l’ammissione o meno delle stesse. La documentazione dovrà essere inoltrata entro il **24 febbraio 2007**. Fa fede il timbro postale.

Art. 5

La durata massima della rappresentazione non deve categoricamente superare i 45 minuti, pena l’esclusione. Specificare nell’allegata scheda di adesione il numero di cambi di scena e la durata di ogni cambio, pena l’esclusione.

Art. 6

L'ammissione alla RTS e la relativa formazione del calendario degli spettacoli verranno comunicati, a mezzo fax o telefono, alle scuole ammesse entro il **03 marzo 2007**.

Art. 7

La partecipazione alla Rassegna presuppone, da parte delle scuole ammesse:

- a) versamento della quota di partecipazione consistente in € 100,00 sul c.c.p. dell'associazione entro il **10 marzo 2007**.
- b) una permanenza obbligatoria presso il teatro dove è prevista la messa in scena dello spettacolo per consentire alle scuole la visione degli altri appuntamenti previsti nella giornata.
- c) provvedere direttamente alle scene, ai costumi, alle attrezzerie e a tutto quanto occorra alla propria rappresentazione, nonché ai relativi spostamenti, trasporti, vitto e alloggio.
- d) partecipare con una rappresentanza alla giornata di presentazione dei progetti teatrali selezionati: in tale occasione ogni scuola avrà a disposizione alcuni minuti per illustrare le scelte, le tematiche, gli argomenti, gli stili adottati. Lo staff degli operatori illustrerà sulle questioni tecniche e di soggiorno.

L'organizzazione della RTS mette a disposizione:

la struttura teatrale con palcoscenico, quinte e fondale nero, camerini, il personale tecnico, le attrezzature foniche ed illuminotecniche.

Art. 8

Le scuole ammesse devono presentarsi sul luogo della rappresentazione almeno 1 ora prima del loro spettacolo onde consentire lo svolgimento dei tempi di montaggio e smontaggio. Non sarà possibile, in alcun modo, sostenere prove dello spettacolo precedentemente alla messa in scena presso il teatro della Rassegna.

L'organizzazione, inoltre, non si assume alcuna responsabilità per danni eventualmente cagionati o subiti dalle stesse scuole nel corso della manifestazione.

Condizione essenziale ai fini dell'ammissione alla RTS è il rispetto del presente regolamento.

Art. 9

La RTS prevede per le scuole partecipanti i seguenti premi:

- Migliori spettacoli (per le sezioni materne/elementari/medie/superiori, università) premiato con una prestigiosa riproduzione del Maccus atellano.
- Premio Critica
- Premio Scenografia
- Migliori Costumi
- Migliore Attore
- Migliore Attrice
- Migliori Coreografie

L'organizzazione provvederà ad individuare ulteriori riconoscimenti. A tutte le scuole selezionate verranno consegnati diplomi e targhe di partecipazione. Un'apposita giuria, infine, selezionerà due spettacoli che di diritto parteciperanno alla Rassegna di Teatro Scuola di Serra San Quirico (An) per l'edizione 2008.

Art. 10

La Giuria sarà così composta da: Capi d'istituto, docenti, studenti, genitori, operatori teatrali, culturali e artisti.

SCHEDA DI ADESIONE “PULCINELLAMENTE”
IX EDIZIONE (2 – 13 maggio 2007)

Scuola / Istituto.....

Indirizzo.....

Comune..... Provincia.....

Tel..... Fax..... E mail.....

Sito Web.....

Nome e Cognome del Dirigente Scolastico.....

Insegnante referente..... Tel(personale).....

Docenti che hanno curato il progetto (nome e cognome)

.....

.....

.....

Numero totale degli alunni partecipanti.....

Eventuali collaboratori esterni (nome e cognome)

.....

.....

Breve illustrazione/sintesi del lavoro

.....

.....

.....

.....

.....

Titolo, autore e regista dell’opera

.....

Atti..... N° di cambi di scena..... Durata di ogni cambio di scena.....

Durata montaggio iniziale..... Durata smontaggio.....

Durata totale dell’opera..... Musiche di.....

Coreografie di.....

Il Dirigente Scolastico

.....

QUESTA SCHEDA VA ASSOLUTAMENTE COMPILATA IN OGNI SUA PARTE
PREFERIBILMENTE A MACCHINA O IN STAMPATELLO. DEVE ESSERE INOLTRATA,
ANCHE VIA FAX (081 5012321) , ENTRO E NON OLTRE IL **24 FEBBRAIO 2007**

PULCINELLA
MENTE



SEZIONE “B” – Allegato B

PULCINEMAMENTE
Concorso di Cortometraggi -
Video-Documentari - Spot di Pubblicità Sociale
www.pulcinellamente.it

Regolamento e Scheda di Adesione

Art. 1

“PulciNellaMente” indice la Quinta Edizione del Concorso Nazionale di Cortometraggi, video-documentari, spot di pubblicità sociale “PULCINEMAMENTE”. Il concorso vuole stimolare le potenzialità creative ed artistiche degli studenti, dei docenti e degli operatori scolastici e socio – culturali relative ad aspetti più propriamente legati all’espressività multimediale e cinematografica.

Art. 2

La partecipazione al concorso è aperta a tutte le scuole, di ogni ordine e grado, e università del territorio nazionale . Possono partecipare più classi della stessa scuola. Il tema è a scelta libera.

Art. 3

Le opere in VHS o in DVD devono essere corredate da :

- informazioni sul materiale inviato, con particolare riferimento alle finalità e agli obiettivi del progetto.
- Scheda di partecipazione (vedi allegato) debitamente compilata in modo assolutamente leggibile in ogni sua parte.

La durata massima dell’opera non deve superare i 15 minuti. Il materiale pervenuto sarà inserito nell’archivio di documentazione della Rassegna. Un apposito comitato tecnico - artistico selezionerà le opere pervenute.

Art. 4

Le opere devono pervenire entro il **24 febbraio 2007** (fa fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Rassegna “PULCINEMAMENTE” - Segreteria Organizzativa presso l’Associazione IL COLIBRI’, via Parri, 8 – 81030 – Sant’ Arpino (CE), all’attenzione del Direttore Generale Elpidio Iorio .

Art. 5

L’ammissione al concorso “PULCINEMAMENTE” verrà comunicata a mezzo fax o telefono, alle scuole ammesse entro il **03 marzo 2007.**

Art. 6

La scuole ammesse dovranno provvedere a :

- e) versamento della quota di partecipazione consistente in € 50,00 sul c.c.p. dell’associazione entro il **10 marzo 2007;**
- f) partecipare alla giornata di presentazione dei progetti teatrali selezionati: in tale occasione ogni scuola avrà a disposizione alcuni minuti per illustrare le scelte, le tematiche, gli argomenti, gli stili adottati. A tale giornata parteciperanno rappresentanti istituzionali (Comune, Ufficio Scolastico Regionale della Campania, Provincia, Regione, I.R.R.E. Campania, ecc.), operatori culturali, artisti, giornalisti e inviati radiotelevisivi che daranno opportuna diffusione all’evento;
- g) partecipare con una rappresentanza della scuola alla cerimonia di apertura e di chiusura della Rassegna.

L’organizzazione del concorso mette a disposizione: un pannello per proiezioni, video – proiettore e personale tecnico. L’organizzazione, inoltre, non si assume alcuna responsabilità per danni eventualmente cagionati o subiti dalle stesse scuole nel corso della manifestazione.

Art. 7

Il concorso prevede i seguenti premi:

- Migliore Video.
- Migliore Progetto.

Art. 8

La Giuria sarà composta da operatori culturali, docenti, dirigenti scolastici, artisti, studenti, rappresentanti istituzionali.

**SCHEDA DI ADESIONE “PULCINEMAMENTE”
IX EDIZIONE (2 – 13 maggio 2007)**

Scuola / Istituto.....

Indirizzo.....

Comune..... Provincia.....

Tel..... Fax..... E mail.....

Sito Web.....

Nome e Cognome del Dirigente Scolastico.....

Insegnante referente..... Tel(personale).....

Docenti che hanno curato il progetto (nome e cognome)

.....

.....

.....

Numero totale degli alunni partecipanti.....

Eventuali collaboratori esterni (nome e cognome)

.....

.....

Breve illustrazione/sintesi del lavoro

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Il Dirigente Scolastico

.....

QUESTA SCHEDA VA ASSOLUTAMENTE COMPILATA IN OGNI SUA PARTE
PREFERIBILMENTE A MACCHINA O IN STAMPATELLO. DEVE ESSERE INOLTRATA,
ANCHE VIA FAX **(081 5012321)** , ENTRO E NON OLTRE IL **24 FEBBRAIO 2007**

SEZIONE “C” – Allegato C

S...PULCIANDO

Concorso di Happening – Sperimentazioni – Ricerca

www.pulcinellamente.it

Regolamento e Scheda di Adesione

Art. 1

“PulciNellaMente” indice la IV Edizione del Concorso Nazionale “S...Pulciando”, che evidenzia le capacità e le potenzialità creative in riferimento a forme espressive ed artistiche più squisitamente legate all’happening e alla ricerca.

Art. 2

La partecipazione a questa innovativa è aperta non solo agli studenti, ma anche a Docenti, Personale A.T.A. ed Ausiliario di Scuole di ogni ordine e grado.

Art. 3

In questa Sezione verranno selezionati lavori e rappresentazioni di durata non superiore ai 15 minuti e che avranno forme di performances a carattere di sperimentazione e ricerca, di scrittura, di improvvisazione, di happening ludico, musicale, coreografico, ecc.

Più precisamente:

- a) SCRITTI INEDITI E RELATIVA LETTURA-DRAMMATIZZAZIONE: drammaturgia, narrativa-racconti brevi, poesie, ecc. con relativa lettura da parte dell’Autore o da parte di persona/e indicata/e dallo stesso autore.

Per la selezione inviare: materiale cartaceo contenente l’elaborato, considerando il limite dei 15 minuti nella lettura o drammatizzazione.

- b) PERFORMANCE MUSICALE: la performance sarà data dal vivo e possono partecipare sia i singoli che i gruppi. Preferibilmente brani inediti.

Per la selezione inviare: cd con il brano/i inciso/i.

- c) PERFORMANCE CANORA: il brano o i brani possono essere cantati su base pre- registrata.

Per la selezione inviare: base musicale su supporto cd.

- d) PERFORMANCE COREOGRAFICA: danze, coreografie, balli, mimo ed espressione corporea. Può essere singola, di coppia o di gruppo.

Per la selezione inviare: videocassetta in formato VHS o DVD.

- e) PERFORMANCE DI CABARET: imitazioni, gags, satira, barzellette, ecc.

Per la selezione inviare: videocassetta in formato VHS o DVD.

Art. 4

Il tema della IV Edizione è libero.

Art. 5

Per partecipare al concorso le scuole devono inviare quanto segue:

- Scheda di Partecipazione qui allegata, debitamente compilata in ogni sua parte.

- Materiale di pertinenza delle singole sotto sezioni (vedi art. 3).
- Un'apposita commissione valuterà le proposte pervenute.

Art. 6

Il materiale di cui all'art. 5 deve pervenire entro il **24 febbraio 2007** (fa fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

Rassegna "PULCINEMAMENTE" - Segreteria Organizzativa presso l'Associazione IL COLIBRI, via Parri, 8 – 81030 – Sant'Arpino (CE), all'attenzione del Direttore Generale Elpidio Iorio o al numero di telefax: 081/5012321.

Per ulteriori informazioni:

- Elpidio Iorio (Direttore Generale) Cell. 3476261311
- Antonio Iavazzo (Direttore Artistico) Cell. 3389924524
- Carmela Barbato (Direttore Culturale) Cell. 3384821383

Oppure la segreteria :

- 081 5012321

Art. 7

L'ammissione al concorso "S...PULCIANDO" verrà comunicata, a mezzo fax o telefono, alle scuole ammesse entro il **03 marzo 2007**.

Art. 8

Le scuole ammesse dovranno:

- Partecipare, con i diretti interessati o con loro rappresentanti, alla giornata di presentazione della Rassegna.
- Partecipare con una rappresentanza della scuola alla cerimonia di apertura e di chiusura della Rassegna.
- Trovarsi sul luogo dell'esibizione almeno un'ora prima della stessa.

Art. 9

L'organizzazione della Rassegna mette a disposizione:

palcoscenico teatrale, impianto luci-fonica, tecnici per service, tecnici di palco.

A carico dei partecipanti: strumenti musicali, supporti tecnici (cd, audiocassetta, VHS, eventuali costumi e/o scenografie, ecc.)

Art. 10

Un'apposita Giuria, composta da artisti, operatori scolastici, giornalisti, studenti, rappresentanti istituzionali, valuterà le performances.

Art. 11

Il concorso prevede i seguenti premi:

- Migliore Proposta, premiata con una riproduzione del Maccus Atellano.
- Migliore Interpretazione, premiata con una originale riproduzione artistica.
- Consegna di Diplomi di Partecipazione per tutte le scuole selezionate.

SCHEDE DI ADESIONE “S...PULCIANDO”
IX EDIZIONE (2 – 13 maggio 2007)

Scuola / Istituto.....
Indirizzo.....
Comune..... Provincia.....
Tel..... Fax..... E mail.....
Sito Web.....
Nome e Cognome del Dirigente Scolastico.....
Insegnante referente..... Tel (personale).....
Nome e cognome dell'autore/i e dei soggetti partecipanti

.....
.....
.....
Eventuali collaboratori esterni (nome e cognome)

.....
.....

QUALIFICA DEL SOGGETTO/I PARTECIPANTE (barrare la categoria di appartenenza)

- ALUNNO
- DOCENTE
- PERSONALE A.T.A.
- PERSONALE AUSILIARIO

SEZIONE PER LA QUALE SI INTENDE PARTECIPARE (barrare la sezione interessata)

- SCRITTI INEDITI E RELATIVA LETTURA E/O DRAMMATIZZAZIONE
- PERFORMANCE MUSICALE
- PERFORMANCE CANORA
- PERFORMANCE COREOGRAFICA
- PERFORMANCE DI CABARET

Titolo e breve sintesi del lavoro.....
.....
.....
.....
Durata totale del lavoro.....

Il Dirigente Scolastico

.....

QUESTA SCHEDA VA ASSOLUTAMENTE COMPILATA IN OGNI SUA PARTE
PREFERIBILMENTE A MACCHINA O IN STAMPATELLO. DEVE ESSERE INOLTRATA,
ANCHE VIA FAX (**081 5012321**) , ENTRO E NON OLTRE IL **24 FEBBRAIO 2007**

PULCINELLA
MENTE



U.N.P.L.I. - Caserta



SEZIONE “E”

“ARTETECA”

Concorso di Arte – Artigianato – Tradizioni - Mestieri – Folklore

www.pulcinellamente.it

Regolamento e Modalità di Partecipazione

Art. 1 Finalità

L’U.N.P.L.I. Caserta (Unione Nazionale Pro Loco d’Italia), struttura radicata e capillarmente presente sull’intero territorio provinciale, nell’ambito della IX edizione della rassegna “PulciNellaMente”, organizza la I edizione del Concorso “*Arteteca*” riservato alle scuole di ogni ordine e grado della provincia di Caserta.

Obiettivo dell’iniziativa è di favorire e di accrescere, in ciascuna delle scuole partecipanti, il “**senso di appartenenza**” alla propria comunità territoriale intesa come patrimonio di valori e di tradizioni storiche, sociali, culturali, ambientali, professionali e artigianali.

Art. 2 Destinatari

Destinatari del concorso sono **gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado della provincia di Caserta** e consiste nella presentazione di uno dei seguenti elaborati: manufatti, sculture, abiti e costumi d’epoca e contemporanei, prodotti e colture tipiche, opere di modernariato e antiquariato, scenografie, modellismo, ricerche scritte, CD-ROM, video, fotografie ed altro che, a giudizio degli autori, meglio rappresenti le tradizioni del proprio territorio.

È stabilito un “Premio Speciale Pro Loco” per quegli elaborati realizzati in collaborazione con le Associazioni Pro Loco presenti nel territorio ove è collocato l’Istituto scolastico.

Gli elaborati, che devono rientrare nelle categorie summenzionate, dovranno riguardare uno dei due punti sotto indicati:

1. pubblicizzazione e conoscenza delle attività della Pro Loco nell’ambito dell’Arte – Artigianato - Tradizioni – Mestieri – Folklore ;
2. relazione su attività svolte grazie alla collaborazione dell’Istituto Scolastico con la Pro Loco.

Art. 3 Modalità e termini di partecipazione

Per partecipare al concorso è necessario inviare entro e non oltre il **24 febbraio 2007** (farà fede il timbro postale) un plico al seguente indirizzo: U.N.P.L.I. Caserta, Via G. Rossini, 14 , 81030 Sant’Arpino (Ce), specificando “Concorso Arteteca”.

Il plico dovrà contenere:

- una sintesi del progetto che si intende presentare;
- una scheda contenente le generalità complete e/o curriculum dell’autore/i, dati sull’istituto scolastico di appartenenza, recapiti per contatti;
- l’eventuale foto dell’opera realizzata.

Sempre alla sede dell’U.N.P.L.I. Caserta dovranno pervenire, entro e non oltre il **08 aprile 2007**, gli elaborati.

Art. 4 Modalità di valutazione degli elaborati e di assegnazione dei premi

I premi verranno assegnati da una apposita giuria composta da esperti individuati dal Comitato U.N.P.L.I. Caserta ed il giudizio sarà inappellabile.

I criteri di valutazione favoriranno:

- a) l'originalità del progetto (le modalità di esecuzione del progetto dovranno distinguersi per creatività, fantasia, spinta all'innovazione);
- b) il rigore nella progettazione (qualsiasi tipo di elaborato deve derivare da un preciso piano di progettazione che va spiegato in tutte le sue fasi);
- c) il contatto con il mondo dell'associazionismo locale, a partire dalla Pro Loco laddove esistente;
- d) l'interdisciplinarietà con cui è stato condotto lo studio (contributo delle diverse discipline alla realizzazione dell'elaborato).

Art. 5 Premi

Saranno assegnati i seguenti premi:

Categoria 'Scuola Primaria'

I Premio	200,00 €
II Premio	150,00 €
III Premio	100,00 €

Categoria 'Scuola Secondaria di Primo grado'

I Premio	300,00 €
II Premio	200,00 €
III Premio	100,00 €

Categoria 'Scuola Secondaria di Secondo grado'

I Premio	500,00 €
II Premio	300,00 €
III Premio	150,00 €

'Premio speciale Pro Loco'

Premio unico	250,00 €
--------------	----------

La premiazione avverrà nel corso della cerimonia di chiusura della Rassegna "PulciNellaMente" (domenica 13 maggio 2007).

Art. 6 Responsabilità, restituzione ed utilizzo degli elaborati

L'organizzazione non è responsabile di eventuali disguidi di spedizione che dovessero verificarsi. Gli elaborati inviati in nessun caso saranno restituiti. Le opere pervenute saranno oggetto di una mostra programmata nel corso della rassegna (2 - 13 maggio 2007).

Art. 7 Gratuità del concorso

La partecipazione al concorso è gratuita ed implica la totale accettazione del presente regolamento.

**Il Presidente U.N.P.L.I. Caserta
Franco Pezone**

Per ulteriori informazioni:

Segreteria U.N.P.L.I. Caserta – Tel +39 081 5013368 www.unplicaserta.it -
caserta@unplicampania.it

Direzione Generale Rassegna "PulciNellaMente" – Tel. +393476261311 – www.pulcinellamente.it