

Temi:

**Ceramica in bianco e nero:  
“Creatività e praticità ovvero il bello e l’utile”**

**Urbino’s style:  
Plastiche Rinascimentali del Ducato di Urbino**

**Regolamento del concorso biennale per l’assegnazione di un premio ad un ceramista della Regione MARCHE.**

#### Art. 1

Il concorso viene bandito per iniziativa dell’Associazione Artistico Culturale “Paolo Sgarzini” che ha sede in Urbino, via Cesare Battisti 60, con il patrocinio dell’Accademia Raffaello, della Regione Marche, degli Assessorati alla Cultura della Provincia di Pesaro e Urbino del Comune di Urbino e della Comunità Montana dell’Alto e Medio Metauro di Urbina.

#### Art. 2

La partecipazione al concorso è aperta agli allievi degli Istituti d’Arte della Regione Marche, agli allievi dei Corsi di Formazione Professionale promossi dalla Regione e dalla Provincia, alle Botteghe Artigiane ed agli appartenenti alle Associazioni di Ceramica.

#### Art. 3

Il tema può essere interpretato e sviluppato liberamente ricorrendo a tecniche tradizionali o contemporanee.

#### Art. 4

Gli oggetti in concorso, realizzati in materiale ceramico, per quanto concerne gli allievi della Scuola devono essere accompagnati da elaborati progettuali, da disegni e indicazioni sulla realizzazione del manufatto, nonché da relazioni a miglior chiarimento dei fini e dello sviluppo della progettazione; per quanto invece concerne le Botteghe Artigiane e le Associazioni, sarà necessaria una documentazione fotografica del manufatto o di un bozzetto. I criteri di valutazione si baseranno sulle caratteristiche estetico-formali, sull’originalità della proposta, sullo studio della progettazione sulla qualità della ricerca e della tecnica adottata.

#### Art. 5

Gli elaborati inviati non dovranno essere stati presentati ad altri concorsi.

Ogni elaborato dovrà recare il nome dell’allievo e quello della Istituzione Scolastica, del Corso di Formazione Professionale o della Bottega o Associazione di appartenenza, in caratteri leggibili.

Non saranno accettati elaborati, realizzati da allievi, che non siano accompagnati dai corrispondenti progetti. La mancanza di uno solo dei requisiti richiesti da questo e dagli altri articoli del presente regolamento causerà la eliminazione tassativa dell’elaborato a concorso.

#### Art. 6

La Commissione giudicatrice del Concorso, nominata dall’Associazione Artistico Culturale “Paolo Sgarzini” e presieduta dal Presidente dell’Associazione, sarà composta da:

- rappresentante l’Associazione, esperto nel settore della ceramica
- esperto nel campo delle arti applicate
- rappresentante l’Assessorato alla Cultura della Provincia di Pesaro e Urbino
- rappresentante l’Assessorato alla Cultura del Comune di Urbino
- rappresentante la Comunità Montana Alto e Medio Metauro
- rappresentante l’Accademia Raffaello
- rappresentante l’Accademia di Belle Arti di Urbino

La Commissione giudicatrice si riunirà presso la sede dell’Associazione “P. Sgarzini” in Palazzo Viviani, via C.Battisti, 60.

#### Art. 7

Il premio, unico ed indivisibile, verrà assegnato con votazione a maggioranza dei presenti.

Gli organizzatori si riservano il diritto di non assegnare il premio qualora i manufatti non risultino sufficientemente qualificati e di utilizzare eventualmente l’importo per altra iniziativa artistico-culturale (ad esempio, per una mostra di un giovane ceramista o per una Bottega o Associazione d’Arte Ceramica).

#### Art. 8

L’elaborato dell’allievo premiato rimarrà proprietà dell’Associazione, mentre il manufatto, proveniente da Botteghe, o da Associazioni, premiato, verrà restituito. Tutti gli altri elaborati verranno restituiti agli interessati.

#### Art. 9

I partecipanti invieranno a proprie spese gli elaborati accompagnati da un certificato che attesti l'appartenenza ad Istituto d'Arte, a Corso di Formazione o a Bottega d'Arte, o ad Associazione al seguente indirizzo:  
Associazione Artistico Culturale "Paolo Sgarzini"  
via Cesare Battisti, 60 61029 Urbino.

#### Art. 10

Le adesioni al concorso debbono pervenire in duplice copia secondo le modalità descritte nel presente articolo e negli articoli 2-4-5-9 entro e non oltre il 30 marzo 2008 con l'indicazione del nominativo dei partecipanti e la descrizione, completa di titolo, del manufatto che si pensa di inviare. Le opere adeguatamente imballate, spedite o recapitate di persona, devono pervenire alla Segreteria Associazione, via C. Battisti, 60, 61029 Urbino, entro e non oltre il 31 maggio 2008.

#### Art. 11

L'Associazione promotrice non si farà carico di alcuna responsabilità per inconvenienti o danni che potrebbero subire le opere durante il viaggio di andata o di ritorno o durante il periodo di permanenza nella mostra.  
Le opere pervenute danneggiate in maniera significativa o rotte saranno escluse dalla selezione.

#### Art. 12

Gli elaborati saranno restituiti con spesa a carico dell'Associazione che, pur assicurando la massima cura del materiale, non assume responsabilità rispetto ad eventuali danneggiamenti o smarrimenti.

#### Art. 13

Il premio unico, al netto delle imposte, ammonterà:

- a) per gli allievi degli Istituti o Corsi a € 500,00.
- b) per le Botteghe Artigiane a € 1.000,00.

Segreteria Associazione "P. Sgarzini" Via Cesare Battisti 60  
61029 Urbino Tel. 0722/329695 Fax 0722/378466

ASSOCIAZIONE ARTISTICO CULTURALE  
"PAOLO SGARZINI"  
Urbino, Via Cesare Battisti, 60

### CONCORSO BIENNALE "PAOLO SGARZINI"

Edizione 2007 – 2008

***CERAMICA IN BIANCO E NERO:  
"CREATIVITÀ E PRATICITÀ  
OVVERO IL BELLO E L'UTILE"***

***URBINO'S STYLE:  
PLASTICHE RINASCIMENTALI DEL  
DUCATO DI URBINO***

*Con il contributo di:*

**PROVINCIA DI PESARO E URBINO  
COMUNITÀ MONTANA DELL'ALTO E MEDIO  
METAURO  
SAN PAOLO - BANCA DELL'ADRIATICO**