

GIORNALISTI NELL'ERBA III – IL CONCORSO

PREMESSA.

L'associazione di promozione sociale "**Il Refuso**" è nata all'interno del gruppo di redazione del mensile IL CATONE allo scopo di promuovere la libera circolazione delle notizie, delle informazioni, proponendo iniziative di carattere sociale, culturale, ambientale e di comunicazione, creando intorno a sé un clima di curiosità e di attesa del tutto insperato che ha portato alla costruzione, su IL CATONE, di una vera e propria "redazione" di bambini e ragazzi che elaborano e realizzano le pagine intitolate "Città dei Ragazzi". Il laboratorio di giornalismo, progettato e condotto da Il Refuso, consente ai più giovani cittadini di divenire allo stesso tempo lettori e redattori, strumenti e risorse per la circolazione delle informazioni nonché fruitori di una più semplice ed efficace.

Il progetto "**Giornalisti nell'Erba**", **CONCORSO per giovani GIORNALISTI-AMBIENTALISTI**, quest'anno alla sua IIIa edizione, è nato con queste stesse premesse: puntando alle tematiche inerenti alla tutela ambientale, l'"esercizio-competizione" ha duplice obiettivo, quello di sollecitare l'uso di tecniche di comunicazione efficace e quello di offrire l'opportunità di un incontro diverso con l'ambiente, che viene scandagliato e poi raccontato.

La "competizione" stessa favorisce la presa di coscienza, lo spirito critico e di osservazione e consente di moltiplicare le voci, creare curiosità e costituire, anno dopo anno, una banca dati a disposizione degli stessi bambini-autori che sono sollecitati a proporre idee e soluzioni in qualità di futuri cittadini protagonisti e sperimentatori della vita ambientale del loro pianeta.

L'indirizzo tematico scelto quest'anno, "**RinnovabiliSSimo**" (sulle Energie Rinnovabili), si propone di stimolare la creazione di un circuito virtuoso intorno alle alternative energetiche sostenibili per il pianeta, che favorisca, nei più giovani cittadini a cui spetterà il compito di costruire il futuro, l'esercizio di osservazione, lo spirito critico nei fatti ambientali, una maggiore competenza nelle tematiche specifiche del concorso, stimolando l'uso di tecniche di comunicazione efficace e lo sviluppo di "curiosità" nella ricerca costante di nuovi strumenti di intervento.

REGOLAMENTO DELLA III EDIZIONE

ART. 1 GIORNALISTI NELL'ERBA è un concorso giornalistico annuale riservato ai ragazzi dai 5 ai 18 anni, promosso dall'associazione Il Refuso per premiare articoli, servizi, reportage ed altre forme di comunicazione che raccontino e promuovano la tutela dell'ambiente.

ART. 2 L'ARGOMENTO

L'argomento della III edizione: RinnovabiliSSSimo

Ovvero, tutto ciò che concerne le energie rinnovabili.

Definizione: "forme di energia generate da fonti che per loro caratteristica intrinseca si rigenerano o non sono "esauribili" nella scala dei tempi "umani" e, per estensione, il cui utilizzo non pregiudica le risorse naturali per le generazioni future". Sole, vento, mare, calore della terra, e fonti il cui utilizzo attuale non ne pregiudica la disponibilità nel futuro, da contrapporre a quelle "non rinnovabili" (che hanno periodi di formazione di molto superiori a quelli di consumo attuale, come le fonti fossili petrolio, carbone, gas naturale, o che sono presenti in riserve non inesauribili sulla scala dei tempi umana, come l'isotopo 235 dell'uranio, l'elemento attualmente più utilizzato per produrre energia nucleare).

Si può parlare di risparmio energetico, fonti rinnovabili, fotovoltaico e solare termico, a che punto siamo in Italia, in Europa, nel mondo, fonti rinnovabili in agricoltura, nell'edilizia, nell'industria e in tutte le applicazioni possibili – ma anche fantastiche (di fantasia), energie da biomasse, eolico, fotovoltaico, solare termico, geotermia, idrogeno, mini idroelettrico, bioetanolo, aerogeneratori, bioraffinerie, biocarburanti, pro e contro – nucleare, pro e contro – incentivi, suggerimenti, statistiche, esperienze, vicine e lontane - esperimenti, in casa, nei centri di ricerca, a scuola... – l'estetica della sostenibilità energetica, il futuro senza petrolio, l'uomo sostenibile, le strane macchine ad energia rinnovabile, invenzioni ...

ART. 3 Chi può partecipare.

Possono partecipare tutti i giovani dai 5 compiuti fino al giorno prima del compimento del 19° anno di età, italiani e stranieri, residenti/domiciliati nel territorio nazionale.

Ogni elaborato deve essere corredato di anagrafica e recapito dell'autore o degli autori, oltre che dell'autorizzazione alla partecipazione al concorso di chi esercita la patria potestà.

- L'adesione è gratuita. Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

ART. 4 Come partecipare: 3 FASCE D'ETA' e relative SEZIONI.

1° FASCIA: dai 5 ai 9 anni (ultimo anno sc. Infanzia – IV primaria)

1. Articoli - Interviste

2. Disegni e immagini con tecniche diverse, singoli o sequenze

3. Fotografie: digitali o stampe. Deve essere allegata didascalia. Singole o servizio fotografico

4. Poesia - Racconto

2° FASCIA: dai 10 ai 13 anni (V primaria – III second. di 1° grado)

1. Articoli - Interviste

2. Inchieste – sondaggi - Filmati: servizi giornalistici su carta, su supporto audio, in video (formato digitale), interviste, reportage etc

3. Fotografie: digitali o stampe. Deve essere allegata didascalia. Singole o servizio fotografico

4. Vignette: singola o striscia.

5. Poesia - Racconto

3° FASCIA: dai 14 ai 18 anni (I anno di second. di 2° grado – ultimo anno di second. di 2° grado)

1. Articoli

2. Inchieste – Sondaggi - Filmati: servizi giornalistici su carta, su supporto audio, in video, interviste, reportage etc

3. Fotografie: digitali o stampe. Deve essere allegata didascalia. Singole o servizio fotografico

4. Spot (audio; video; su carta; su supporti informatici...) di Pubblicità Sociale

5. Vignette: singola o striscia.

Ciascun partecipante può partecipare al Concorso proponendo al massimo due elaborati diversi (due argomenti diversi) da inserire in due sezioni.

Ogni elaborato può essere corredato di elementi diversi (articolo + foto; interviste audio; spot in tecniche diverse; sondaggi in video etc...), ma parteciperà ad una sola sezione di concorso. Sarà ovviamente apprezzata la ricchezza di strumenti e modi di comunicazione.

Si può partecipare singolarmente, in coppia, in gruppo, per classe. (es. maria bianchi di 8 anni può partecipare alla sezione articoli a titolo personale e alla sezione fotografie con la sua classe, oppure da sola o con l'amica del cuore, ma non può partecipare a più di due sezioni in totale).

Indicazioni:

Per le sezioni più prettamente giornalistiche (articoli, inchieste, interviste etc...) sono apprezzate le notizie (novità, scoop, informazioni inedite d'interesse comune). Ne viene apprezzato lo stile giornalistico, la capacità di sintesi, la chiarezza del linguaggio usato per comunicarle.

Per ciò che concerne le sezioni fotografia/immagini/disegni, l'immagine deve rivelare una informazione e quindi essere corredata di didascalia (per es. data, luogo, titolo...).

Le fotografie devono essere inviate in formato digitale **jpg** con risoluzione 300 dpi.

Si può – anzi è apprezzato - inviare materiale misto (articolo più foto relativa; reportage anche fotografico; inchiesta più disegno, etc...): più completa è l'informazione più il lavoro verrà apprezzato.

Per la II e la III fascia: gli elaborati di testo (articoli, interviste...) dovranno pervenire in formato digitale.

ART. 5 TEMPI E MODI DI CONSEGNA ELABORATI

I materiali dovranno essere corredati di ogni informazione anagrafica richiesta di ciascun partecipante (nome, cognome, data e luogo di nascita,

residenza/domicilio, recapito telefonico e possibilmente e-mail) oltre che dell'autorizzazione – sua se maggiorenne, o di chi esercita la patria potestà - alla partecipazione, alla pubblicazione degli elaboratori nonché liberatoria per il trattamento dei dati personali ai sensi della legge 196/03.

Gli elaborati dovranno pervenire entro e non oltre il 22 marzo 2009 a

IL REFUSO – via Zanardelli 6 – 00040 Monte Porzio Catone (Roma) – info@giornalistinellerba.org – www.giornalistinellerba.org
06.94340043/335.81756258.

Si può inviare gli elaborati e i dati per posta (con ricevuta di ritorno), via e-mail richiedendo conferma alla redazione dell'avvenuta consegna della posta elettronica, personalmente.

ART. 6 I PREMI

Il Concorso prevede tanti premi quante sono le sezioni previste.

ART. 7 GIURIA

La commissione Giuria viene nominata ogni anno dagli organi direttivi de Il Refuso e scelta tra giornalisti, esperti della tutela ambientale, altri esperti delle sezioni previste annualmente.

La commissione giuria opera in totale autonomia. Seleziona gli elaborati secondo criteri giornalistici. La valutazione della Commissione è insindacabile presso qualunque organo pubblico o privato.

ART. 8 ELABORATI

I materiali e gli elaborati inviati non verranno restituiti. Resteranno presso gli archivi de IL REFUSO che ne declinano ogni responsabilità in caso di smarrimento, furto, incendio, plagio, o altra causa. Non verranno ceduti a pagamento a nessun ente pubblico o privato. Potranno essere inseriti nella banca dati inaugurata con la prima edizione del Concorso, a disposizione di enti ed associazioni che ne chiedano l'uso per fini esclusivi di tutela ambientale. La partecipazione al concorso presuppone che ogni partecipante autorizzi il REFUSO ad utilizzare per il futuro gratuitamente il proprio elaborato, o parti di esso, nonché a riprodurlo ed elaborarlo.

ART. 9 LA PREMIAZIONE

Tutti i partecipanti al concorso saranno invitati a partecipare alla premiazione che si svolgerà a Monte Porzio Catone.

ART. 10 ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al Concorso implica la completa accettazione del presente regolamento e solleva gli organizzatori da ogni responsabilità civile e penale nei confronti di terzi.

Per il Refuso
il progettista

