



**Montagna di Arvello**  
associazione culturale

Regolamento

“ACUSTICI SCOLASTICI ”

20 Marzo 2010

**Art.1**

L'associazione culturale **La Montagna di Arvello**, c.p. 16/061 Tiburtino sud via Palmiro Togliatti n° 1505, 00155 Roma Italia, bandisce il II° Premio Musicale Europeo “ ACUSTICI SCOLASTICI “, che si terrà a **Viterbo** il giorno **20 Marzo 2010**. L'iscrizione è **completamente gratuita**.

**Art.2**

Il Concorso ha come fine la presentazione e relativa promozione al pubblico delle nuove tendenze in atto nell'ambito della musica classica, lirica, jazz, rock, pop, popolare ed ethno-world, senza esclusioni relative ai sotto-generi musicali della sfera etnica, attraverso la selezione di **canzoni e lavori editi o inediti** dei rispettivi autori-interpreti.

**Art.3**

**Sono ammessi a partecipare tutti gli studenti della scuola secondaria di secondo grado ( fascia di età 13-19 anni), sia come artisti singoli o costituiti in gruppo**, i quali presentino una canzone, un brano musicale interpretato da loro stessi, indipendentemente dal fatto di essere autori o coautori delle canzoni

**Art.4**

La canzone presentata dovrà avere, a pena di inammissibilità o di esclusione, le seguenti caratteristiche:

- Il testo del brano non deve ledere la sensibilità umana.
- Avere la durata di esecuzione non superiore a sei minuti.
- Non contenere elementi che violino la legge ed i diritti di terzi.
- Non contenere messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti o servizi.
- Non ci sono restrizioni riguardanti la lingua e/o il dialetto.

**Art.5**

Le domande di iscrizione dovranno essere spedite, a pena di esclusione, a associazione culturale **La Montagna di Arvello casella postale 16/061 Tiburtino sud via Palmiro Togliatti n° 1505, 00155 Roma, Italia** entro e non oltre il giorno **15 marzo 2010**.

L'invio delle domande dovrà avvenire a mezzo posta; farà fede dell'avvenuta spedizione in tempo utile il timbro postale della data di spedizione.

In alternativa all'indirizzo mail: [montagna.arvello@libero.it](mailto:montagna.arvello@libero.it) oppure: [montagnadiarvello@gmail.com](mailto:montagnadiarvello@gmail.com).

## **Art.6**

Ad ogni domanda dovranno essere allegati, a pena di esclusione, i seguenti documenti:

- N. 1 copia dattiloscritta del testo letterario della canzone, sottoscritte dall'autore e/o dagli autori, nonché dall'autore e/o dagli autori della parte musicale (non è necessario in caso di brani editi ), se possibile un Cd con il brano già registrato.
- N. 1 copia della pagella scolastica dell'ultimo trimestre/quadrimestre del partecipante singolo, in caso di gruppo copia delle pagelle di tutti i partecipanti, in alternativa un'autocertificazione del rendimento scolastico degli iscritti presentata da un insegnante.
- N. 1 presentazione generale del progetto artistico, accompagnata dalla presentazione degli insegnanti che hanno partecipato alla creazione del lavoro o del gruppo.

## **Art.7**

La documentazione ed il materiale tecnico inviati a Ass. La Montagna di Arvello non saranno restituiti e potranno essere macerati alla fine dello svolgimento della presente edizione del Concorso.

## **Art.8**

La classifica finale prevede due fasce di vincitori, uno giudicato da una giuria di qualità, l'altro eletto dal pubblico presente in sala con votazione scritta. I voti del pubblico saranno valutati unitariamente, (una persona, un voto) La giuria di qualità eleggerà il vincitore per maggioranza e dando il giusto valore al progetto, alla musica, all'esecuzione, oltre a valutare il rendimento scolastico degli studenti.

## **Art.9**

L'Ass. La Montagna di Arvello potrà utilizzare i master ricevuti e registrati e, realizzerà a proprie spese un CD compilation del concorso che sarà distribuito dall'organizzazione ai partecipanti. I finalisti impegnati da contratti discografici-editoriali, esclusivi o non esclusivi, con terzi, si impegnano a provvedere a farci pervenire una liberatoria sui diritti di tali master da parte dei titolari dei diritti, esclusivamente per la concessione di utilizzazione gratuita dei brani prescelti.

## **Art.10**

I partecipanti saranno sottoposti al vaglio di una giuria di qualità composta dall'insieme dei singoli insegnanti in rappresentanza del proprio istituto e presieduta da una figura garante, nominata dalla nostra associazione, denominata Presidente.

## **Art.11**

In esecuzione dell'art. 11 della legge 675/96 recante disposizioni a tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali, direttamente o anche attraverso terzi, oltre che per l'integrale esecuzione del presente regolamento o per elaborare: a) studi, ricerche, statistiche ed indagini di mercato; b) inviare materiale pubblicitario e informazioni commerciali.

## **Art.12**

Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'Ass. La Montagna di Arvello a suo insindacabile giudizio, potrà apportarvi integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'Ass. La Montagna di Arvello potrà altresì, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Concorso, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

### **Art.13**

Ogni eventuale controversia concernente l'interpretazione e l'esecuzione del presente Regolamento sarà deferita, con apposito ricorso, ad un Collegio arbitrale da adire nel termine perentorio di 3 (tre) giorni dal momento in cui il provvedimento contestato è stato portato a conoscenza della parte. Quest'ultima dovrà, in ogni caso, avere diretto interesse alla controversia. La sede del Collegio arbitrale è Viterbo. Il ricorso dovrà essere depositato nel termine di cui sopra, a pena di decadenza, presso la sede dell'associazione. Il Collegio arbitrale - che deciderà quale amichevole compositore, senza formalità di procedure e nel più breve tempo possibile - sarà composto di tre membri: il primo designato dall'artista (a seconda che l'una o l'altra abbiano promosso l'intervento del Collegio); il secondo designato dall'Ass. La Montagna di Arvello ed il terzo, con funzioni di Presidente, sarà nominato dagli arbitri designati.

### **Art.14**

I gruppi e i singoli iscritti dovranno farci pervenire entro e non oltre il **15 marzo 2010** un prospetto di scheda tecnica per la preparazione logistica del palco. L'associazione metterà a disposizione dei partecipanti, oltre all'amplificazione, una batteria ed una tastiera.