

Bando

8° Concorso Musicale Nazionale

“Musicantando”

www.musicantando.org

Vallo della Lucania (SA)

23 – 30 Aprile 2010

Teatro “La Provvidenza”

Chiosstro “Convento dei Domenicani”

Serate di premiazione in onda su canale SKY 830

DIRETTORE ARTISTICO

M° FRANCO VIGORITO

STAGE

“POP e GOSPEL”

24 – 25 Aprile 2010

Presso

Chiosstro “Convento dei Domenicani”

Vallo della Lucania

SALERNO

Tenuto dal

M° Alessandro Cadario

Rivolto a

Direttori di coro, cantanti, coristi,

CONCERTO DEI CORSISTI

Domenica 25 Aprile 2010 Piazza S. Caterina

VALLO DELLA LUCANIA

(per tutte le informazioni cliccare sulle **“news”**)

CONVEGNO

“LICEI MUSICALI - Prospettive ed aspettative”

30 Aprile 2010 ore 10.00

Presso

Chostro “Convento dei Domenicani”

Vallo della Lucania

SALERNO

Relatore

M° Ciro Fiorentino

Referente Nazionale COMUSICA

Ai docenti verrà rilasciato attestato di partecipazione ai fini
dell’esonero dal servizio

Programma dettagliato del convegno
verrà pubblicato nelle “**news**” del sito

DIREZIONE ARTISTICA

M° FRANCO VIGORITO tel. 347/2993793

mail: telemannfv@libero.it

Direzione Didattica di Vallo della Lucania

Tel. 0974/4149 mail: elemvallo@libero.it

COMMISSIONE

Sezione “CORI AMATORIALI” e “MUSICA LEGGERA”

Presidente: M° PIERFRANCO SEMERARO

Vice Presidente nazionale FENIARCO

-

Sezione “SCUOLE STATALI”

SERATA FINALE

Presidente: M° CIRO FIORENTINO

Referente Nazionale COMUSICA

Per le sezioni “SOLISTI” e “MUSICA DA CAMERA”

(Docenti di Conservatorio e uno per ogni sezione)

La commissione verrà pubblicata nelle “news” del sito www.musicantando.org alla
scadenza delle iscrizioni

La **Direzione Didattica** di Vallo della Lucania (SA) e l'Associazione Culturale “**Telemann**”, con il patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione e contributo del Comune di Vallo della Lucania (SA)

organizzano il

8° Concorso Musicale Nazionale "Musicantando"

aperto a:

SOLISTI (qualsiasi strumento)

SOLISTI CANTO (musica leggera)

MUSICA DA CAMERA (qualsiasi formazione)

CORI AMATORIALI (adulti, voci bianche)

SCUOLE PRIMARIE, SECONDARIE, SUPERIORI

PREMIO “MIGLIORE ARRANGIAMENTO” offerto da Edizioni SINFONICA

dell'intero territorio nazionale.

Nell'anno 2009 il suddetto concorso ha visto la partecipazione di circa 2000 partecipanti.

Sede del concorso è la Città di **Vallo della Lucania** , situata all'interno del **Parco Nazionale del Cilento-Vallo di Diano**. Nei giorni di svolgimento delle selezioni, per i partecipanti al concorso, è possibile usufruire di visite guidate ai beni culturali del territorio fra cui si annotano: gli scavi di Paestum, la Badia di S.Maria di Pattano, complesso monastico di epoca bizantina, il Museo Diocesano, la Cattedrale di San Pantaleone, la Chiesa di S.Maria delle Grazie con annesso convento dei Domenicani, le piazze, Novi Velia importante centro medievale.

(Cliccare su “**Sede e dintorni**”)

La fase selettiva del concorso si svolgerà presso **CONVENTO “ Dei Domenicani”** in **Vallo della Lucania** nel seguente periodo:

- Dal 23 al 25 Aprile 2010 per sezioni “Cori amatoriali”,
e “Solisti- musica leggera”

e presso il Teatro “**LA PROVVIDENZA**” in **Vallo della Lucania** nel seguente periodo:

- Dal 26 al 29 Aprile 2010 per la sezione “Scuole Statali”,
“Solisti” e “Musica da camera”

Per i solisti e i gruppi che intendono pernottare o semplicemente pranzare (**clicare pagina “CONVENZIONI”**) la data delle audizioni va concordata con la segreteria organizzativa.

L’ORGANIZZAZIONE DECLINA OGNI RESPONSABILITA’ DALLE VISITE GUIDATE, CONVENZIONI E TUTTO QUANTO NON E’ STRETTAMENTE ATTINENTE LA MANIFESTAZIONE.

Il giorno **25 Aprile 2010**, ore 20.00, Piazza S. Caterina (in caso di pioggia c/o aula consiliare) in **Vallo della Lucania**, avrà luogo la premiazione e il concerto dei vincitori delle Sezioni “**CORI AMATORIALI**” e “**CANTO – musica leggera**”

Il giorno **30 Aprile 2010**, Ore 17.00, presso il Teatro “**La Provvidenza**” in **Vallo della Lucania**, avrà luogo la **FINALE** e la premiazione per la Sezione “**SCUOLE STATALI**”.

Il concorso è diviso nelle seguenti sezioni:

SEZIONE “SCUOLE STATALI”

Scuole Primarie

Cat. Unica: gruppi strumentali, gruppi vocali, gruppi vocali-strumentali., gruppi musica-teatro, gruppi musica-ginnastica, qualsiasi gruppo ove ci sia il supporto musicale.

Scuole Medie

Cat. A: gruppi strumentali;

Cat. B: gruppi vocali, gruppi vocali-strumentali

Scuole Medie ad Indirizzo Musicale

Cat. Unica: gruppi strumentali.

Scuole Superiori

Cat. Unica: gruppi strumentali, vocali, vocali-strumentali ecc.

Per i gruppi strumentali e vocali-strumentali è obbligatoria l'esecuzione "dal vivo" senza alcun supporto audio. Per i gruppi vocali è consentito l'uso di basi registrate o di altro supporto audio.

Il responsabile musicale di ogni gruppo dovrà far pervenire o consegnare all'atto dell'esecuzione, copia della partitura o dell'arrangiamento che non verrà in nessun caso restituita.

Nella Sezione “**SCUOLE MEDIE**” **CAT A e B** sono ammessi solo strumenti musicali previsti dall’insegnamento dell’Educazione Musicale (Flauti dolci, Claviette, Strumentario ORFF, Chitarra classica, Tastiere ecc.).

Nella Sezione “**SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE**” sono ammessi solo gli strumenti musicali previsti dall’insegnamento della suddetta disciplina nella scuola partecipante..

Le scuole medie ad indirizzo normale che utilizzano strumenti diversi (anche con progetti affidati ad esperti esterni) concorreranno nella sezione “**SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE**”.

Ogni gruppo deve essere composto da un minimo di **20 elementi** per le Sezioni Scuole Primarie, Scuole Medie, Scuole Superiori e di 10 elementi per la Sezione Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e può eseguire un programma a libera scelta che non superi i 15 minuti. La commissione ha la facoltà di interrompere l'esecuzione qualora questa superi il tempo massimo consentito o, se lo ritiene opportuno, chiedere un ulteriore ascolto.

Ogni scuola può partecipare con più gruppi formato da alunni diversi sia in categorie diverse che nella stessa categoria, i quali, in quest’ultima, concorreranno tra loro.

Le scuole che hanno vinto il I° premio nella edizione 2009 (fatta eccezione le Scuole Primarie) non sono ammesse al concorso nella categoria in cui si sono classificate. E’ ammessa la loro partecipazione in una categoria diversa.

La quota di iscrizione è fissata in 5,00 Euro per ogni componente del gruppo.

Essa dovrà essere versata a mezzo c/c postale intestato a: **Direzione Didattica di Vallo della Lucania c.c.p. 17349846.**

Nella suddetta quota è inclusa la registrazione del **CD Audio** di cui una copia in originale verrà consegnata al responsabile di ogni singola scuola.

La scheda di partecipazione e gli allegati (**obbligatori**) dovranno pervenire entro e non oltre il **25 Marzo 2010** alla Direzione didattica di Vallo della Lucania (SA), Piazza dei Martiri oppure via mail: **elemvallo@libero.it**

La commissione è composta da un rappresentante dell'Associazione **“Telemann”** e da musicisti e docenti di provata esperienza concertistica e didattica. I membri della giuria non possono avere nessun rapporto lavorativo in corso, a tempo determinato o indeterminato, con le scuole partecipanti al concorso e non possono presentare propri allievi e parenti.

SEZIONE

“CANTO musica leggera”

A tale sezione possono partecipare tutti i candidati che alla scadenza delle iscrizioni abbiano compiuto il 16° anno di età e dovranno inviare una registrazione audio o video.

Tutte le registrazioni verranno selezionate da una commissione competente e i primi 12 saranno ammessi alla selezione finale che si terrà domenica **25 Aprile** alle **ore 10.00** presso Convento “dei Domenicani”.

La **quota di iscrizione** è fissata in **Euro 30,00** e va versata tramite versamento su carta POSTEPAY n° 4023 6005 6063 8175 (costo operazione 1 Euro).

La scheda di partecipazione e gli allegati (**obbligatori**) dovranno pervenire entro e non oltre il **25 Marzo 2010** all' ASSOCIAZIONE CULTURALE “TELEMANN” Via Scuola Eleatica 2/A 84025 EBOLI (SA) oppure via mail al seguente indirizzo: telemannfv@libero.it

SEZIONE “CORI AMATORIALI”

CAT: A (Cori polifonici)

CAT: B (Cori gospel, rock, ecc.)

CAT: C (voci bianche)

Ogni gruppo deve essere composto da un massimo di 50 elementi e può eseguire un programma libero che non superi i 12 minuti.

Il Coro che ha vinto il 1° Premio nella edizione 2009 non è ammesso al concorso.

Il responsabile musicale di ogni coro dovrà far pervenire o consegnare all'atto dell'esecuzione, n° 2 copie della partitura o dell'arrangiamento che non verranno in nessun caso restituite.

La commissione ha la facoltà di interrompere l'esecuzione qualora questa superi il tempo massimo consentito o, se lo ritiene opportuno, chiedere un ulteriore ascolto.

La **quota di iscrizione** è fissata in **Euro 5,00** per ogni componente del gruppo (fatta eccezione il Direttore). La suddetta quota va versata tramite versamento su carta POSTEPAY n° 4023 6005 6063 8175 (costo operazione 1 Euro).

Nella quota è inclusa la registrazione del **CD Audio** di cui una copia in originale verrà consegnata al responsabile del coro.

La scheda di partecipazione e gli allegati (**obbligatori**) dovranno pervenire entro e non oltre il **25 Marzo 2010** all' ASSOCIAZIONE CULTURALE “TELEMANN”
Via Scuola Eleatica 2/A 84025 EBOLI (SA) oppure via mail al seguente indirizzo:
telemannfv@libero.it

SEZIONE “SOLISTI”

ogni candidato potrà eseguire un programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti per le categorie 1 e 2 (nati fino al '92) e di 10 minuti per le restanti categorie e dovrà inviare n° 2 copie delle partiture.

La **quota di iscrizione** pro-capite è fissata in **Euro 35,00** per le categorie 1,2 e in **Euro 25,00** per le restanti categorie e va versata tramite versamento su carta POSTEPAY n° 4023 6005 6063 8175 (costo operazione 1 Euro).

Nella suddetta quota è inclusa la registrazione integrale e personale su **CD AUDIO** di ogni singolo candidato di cui una copia in originale completa di copertina a colori e personalizzata verrà consegnata al candidato stesso.

La scheda di partecipazione e gli allegati (**obbligatori**) dovranno pervenire entro e non oltre il **25 Marzo 2010** all' ASSOCIAZIONE CULTURALE “TELEMANN” Via Scuola Eleatica 2/A 84025 EBOLI (SA) oppure via mail al seguente indirizzo telemannfv@libero.it

La commissione ha la facoltà di interrompere l'esecuzione qualora questa superi il tempo massimo consentito o, se lo ritiene opportuno, chiedere un ulteriore ascolto.

I candidati che intendono usufruire del **Pianista accompagnatore** dovranno versare, insieme alla quota di iscrizione, un ulteriore contributo di **Euro 25,00**.

Tale sezione è divisa nelle seguenti categorie.

CAT. "A" (FIATI)

A/1 - nati fino al 1989

A/2 - nati 90/92

A/3 - nati 93/94

A/4 - nati 95/96

A/5 - nati 97/98

A/6 – nati dal 99 in poi

CAT. "C" (CORDE)

C/1 - nati fino al 1989

C/2 - nati 90/92

C/3 - nati 93/94

C/4 - nati 95/96

C/5 - nati 97/98

C/6 – nati dal 99 in poi

CAT. "B" (ARCHI)

B/1 - nati fino al 1989

B/2 - nati 90/92

B/3 - nati 93/94

B/4 - nati 95/96

B/5 - nati 97/98

B/6 – nati dal 99 in poi

CAT. "D" (PIANOFORTE, PF 4 MANI)

D/1 - nati fino al 1989

D/2 - nati 90/92

D/3 - nati 93/94

D/4 - nati 95/96

D/5 - nati 97/98

D/6 – nati dal 99 in poi

SEZIONE “MUSICA DA CAMERA”

CAT. “UNICA” (qualsiasi formazione da 2 a 15 elementi, anche con direttore)

I gruppi devono presentare un programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

L'età media dei candidati non deve superare i 30 anni

La **quota di iscrizione** pro-capite è fissata in **Euro 25,00** (escluso il direttore) per ogni componente. Essa va versata tramite versamento su carta POSTEPAY n° 4023 6005 6063 8175 (costo operazione 1 Euro).

Nella suddetta quota è inclusa la registrazione integrale e personale su **CD AUDIO** di ogni singolo gruppo di cui una copia in originale completa di copertina a colori e personalizzata verrà consegnata al responsabile del gruppo.

La commissione ha la facoltà di interrompere l'esecuzione qualora questa superi il tempo massimo consentito o, se lo ritiene opportuno, chiedere un ulteriore ascolto.

La scheda di partecipazione e gli allegati (**obbligatori**) dovranno pervenire entro e non oltre il **25 Marzo 2010** all' ASSOCIAZIONE CULTURALE “TELEMANN”
Via Scuola Eleatica 2/A 84025 EBOLI (SA) oppure via mail al seguente indirizzo
telemannfv@libero.it

PREMIO “Migliore arrangiamento”

Offerto da

Edizioni musicali “*SINFONICA*”

distribuzione “Carisch”

www.sinfonica.com

CAT: A (arrangiamento per Orchestra di studenti)

CAT: B (arrangiamento per Quartetto)

Gli arrangiamenti (massimo 3 brani per concorrente) per la cat. A dovranno essere obbligatoriamente elaborati secondo lo schema della partitura allegata (vedere nelle “news”).

Le musiche dovranno essere di “dominio pubblico” e che non siano già state pubblicate nella versione “Ensemble”, dalle edizioni Sinfonica (consultare sito editore collana “Musica d’insieme”).

Gli arrangiamenti (da 3 a 5 brani per concorrente) per la cat. B dovranno prevedere l’elaborazione per lo stesso strumento (es. solo violini, solo flauti ecc.). Sono previsti tutti gli strumenti.

Le musiche dovranno essere di “dominio pubblico” e che non siano già state pubblicate nella versione “Ensemble”, dalle edizioni Sinfonica (consultare sito editore “Musica d’insieme”).

E’ possibile concorrere contemporaneamente sia alla cat A che alla cat. B.

In questo la quota d’iscrizione va versata sia per la cat A che per la cat. B.

Le partiture potranno essere inviate anche in formato PDF.

Le partiture non verranno in nessun caso restituite.

In caso di attribuzione del premio le partiture dovranno essere inviate in formato FINALE.

Le partiture verranno visionate da una commissione di esperti, nominata dalla organizzazione del Concorso.

La **quota di iscrizione** è fissata in **Euro 20,00** e va versata tramite versamento su carta POSTEPAY n° 4023 6005 6063 8175 (costo operazione 1 Euro).

La scheda di partecipazione e gli allegati (**obbligatori**) dovranno pervenire entro e non oltre il **25 Marzo 2010** all' ASSOCIAZIONE CULTURALE "TELEMANN"
Via Scuola Eleatica 2/A 84025 EBOLI (SA) oppure via mail al seguente indirizzo telemannfv@libero.it

PREMI

CAT: A (arrangiamento per Orchestra di studenti)

Agli autori degli arrangiamenti che si sono classificati al 1°, 2°, e 3° posto, verrà offerto contratto editoriale per la pubblicazione dell'opera presentata.

CAT: B (arrangiamento per Quartetto)

All'autore dell'arrangiamento 1° classificato verrà offerto contratto editoriale per la pubblicazione dell'opera presentata

Le pubblicazioni "**SINFONICA**" sono distribuite da "Carisch".

Per tutte le sezioni, escluso il premio “migliore arrangiamento”, la commissione si riserva la facoltà di non assegnare uno o più premi o di assegnare premi ex-aequo (in questo caso il premio in denaro viene diviso). Il giudizio della commissione è insindacabile ed inappellabile.

Alla serata di premiazione dedicata alle Sezioni **“SOLISTI” “MUSICA DA CAMERA” “CORI AMATORIALI” “CANTO – musica leggera”** che si terrà il giorno **25 Aprile 2010** , Piazza S. Caterina (in caso di pioggia c/o aula consiliare) saranno ammessi i vincitori dei premi assoluti di tutte le categorie per la Sezione **“SOLISTI”, “MUSICA DA CAMERA” e “CORI AMATORIALI”** i quali dovranno eseguire massimo due brani scelti dalla commissione tra quelli presentati al concorso.

Per la sezione **“CANTO – musica leggera”** si esibiranno i primi tre classificati.

Il conferimento dei premi è subordinato alla partecipazione alla serata di premiazione. In caso diverso si perderà il diritto al premio in danaro e al posto in classifica.

La **FINALE** dedicata alla Sezione **“SCUOLE STATALI”** si terrà il giorno **30 Aprile 2010** presso il Teatro **“La Provvidenza”** in **Vallo della Lucania**.

Per la sezione **“Scuole medie”, “Scuole medie ad indirizzo musicale” e “Scuole superiori”** saranno ammesse al massimo tre Scuole per ogni categoria. Per la sezione **”Scuole Primarie”**, potranno essere ammesse al massimo cinque Scuole.

La commissione può, per tutte le sezioni non ammettere una o più scuole oppure ha la facoltà, in casi eccezionali e validamente motivati, ammettere alla **FINALE** massimo un altro gruppo per tutte le Sezioni.

Il conferimento dei premi è subordinato alla partecipazione alla serata di premiazione. In caso diverso si perderà il diritto al premio in danaro e al posto in classifica.

Il **Calendario** delle selezioni sarà pubblicato nella pagina **“NEWS”** del sito **www.musicantando.org** **15 giorni** prima dell'inizio del concorso.

La partecipazione al concorso comporta l'incondizionata accettazione del presente regolamento.

Per ogni controversia è competente il foro di Vallo della Lucania.

Assegnazione dei premi

SEZIONE “SCUOLE STATALI”

SCUOLE PRIMARIE

1° Premio: Diploma di merito e un **buono di Euro 300,00***

2° Premio : Diploma di merito e un **buono di Euro 200,00***

3° Premio : Diploma di merito.

***(in caso di ex-aequo il premio viene diviso)**

SCUOLE MEDIE

CATEGORIE “A” e ”B”

1° Premio assoluto: Diploma di merito e un buono di **Euro 300,00**.

2° Premio assoluto: Diploma di merito e un buono di **Euro 200,00**.

3° Premio: Diploma di merito

SCUOLE SUPERIORI

1° Premio assoluto: Diploma di merito e un **buono di Euro 300,00**.

2° Premio assoluto : Diploma di merito e un **buono di Euro 200,00**.

3° Premio : Diploma di merito.

SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE

CATEGORIA “UNICA”

1° Premio assoluto: Diploma di merito e un buono di **Euro 300,00.**

2° Premio assoluto: Diploma di merito e un buono di **Euro 200,00.**

3° Premio: Diploma di merito

Ad ogni scuola al momento della prova eliminatoria verrà rilasciato diploma di partecipazione.

Tutti i buoni in denaro potranno essere utilizzati liberamente.

Assegnazione dei premi

SEZIONE “CORI AMATORIALI”

CAT: A

1° Premio assoluto: Diploma di merito e un buono di **Euro 200,00.**

2° Premio: Diploma di merito

3° Premio: Diploma di merito

CAT: B

1° Premio assoluto: Diploma di merito e un buono di **Euro 200,00.**

2° Premio: Diploma di merito

3° Premio: Diploma di merito

CAT: C

1° Premio assoluto: Diploma di merito e un buono di **Euro 200,00.**

2° Premio: Diploma di merito

3° Premio: Diploma di merito

A TUTTI I CORI PARTECIPANTI VERRA’
RILASCIATO DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE

Assegnazione dei premi

SEZIONE “SOLISTI”

Categorie “A1, B1, C1, D1” nati fino al 1989

1° PREMIO ASSOLUTO: **Euro 150,00**

2° PREMIO: Diploma di Merito

3° PREMIO: Diploma di Merito

Categorie “A2, B2, C2, D2” nati dal 1990 al 1992

1° PREMIO ASSOLUTO: **Euro 100,00**

2° PREMIO: Diploma di Merito

3° PREMIO: Diploma di Merito

PER TUTTE LE ALTRE CATEGORIE

1° PREMIO: Diploma di Merito

2° PREMIO: Diploma di Merito

3° PREMIO: Diploma di Merito

A TUTTI I CONCORRENTI VERRA' RILASCIATO DIPLOMA DI
PARTECIPAZIONE E ATTESTATO ARTISTICO

Assegnazione dei premi

SEZIONE “MUSICA DA CAMERA”

1° PREMIO ASSOLUTO:

Diploma di Merito + EURO 200,00

2° PREMIO: Diploma di Merito

3° PREMIO: Diploma di Merito

A tutti i concorrenti verrà rilasciato attestato di partecipazione

e **ATTESTATO ARTISTICO**

Assegnazione dei premi

SEZIONE “CANTO – Musica leggera”

1° PREMIO ASSOLUTO:

Diploma di merito + **Euro 200,00**

2° PREMIO: Diploma di Merito

3° PREMIO: Diploma di Merito

A TUTTI I CONCORRENTI VERRA' RILASCIATO DIPLOMA DI
PARTECIPAZIONE E ATTESTATO ARTISTICO

Scheda di adesione per SEZIONE “SCUOLE STATALI”

Scuola.....Via/Piazza

Città Cap. Tel.

e-mail

Iscrizione alla sezione Cat.....

Gruppo n° componenti.....

Brani scelti

.....

.....

Materiale occorrente per l'esibizione (specificare in dettaglio)

.....

.....

.....

Generalità e recapito del responsabile musicale del gruppo (indicare se interno oppure esterno)

Nome.....Cognome.....Docente(int/est).....

Via.....Città.....Prov.....Cap.....

tel.....e-mail.....

Firma del Dirigente scolastico

Allegati:

- certificato cumulativo di frequenza dei partecipanti
- Autorizzazione trattamento immagini (legge 194/2003)
- copia del vaglia postale o ricevuta del versamento effettuato
- Copia del Progetto (solo nel caso affidato ad esperto esterno)

Scheda di adesione per SEZIONE “CORI AMATORIALI”

Denominazione.....
Via/Piazza
Città Cap.
Tel. e-mail
n° componenti..... Cat.....

Brani scelti
.....
.....
.....

Materiale occorrente per l'esibizione (specificare in dettaglio)

.....
.....
.....

Generalità e recapito del responsabile musicale del gruppo

Nome.....Cognome.....
Via.....Città.....Prov.....Cap.....
tel.....e-mail.....

Firma del Responsabile artistico

Allegati:

- elenco coristi suddivisi per voci
- Autorizzazione trattamento immagini (legge 194/2003)
- copia della ricevuta di versamento su Postepay

Scheda di adesione per SEZIONE “SOLISTI”

Cognome.....Nome.....

Via/Piazza

Città Cap.

Tel.e-mail

Da quanti anni studia musica?.....

Frequenta Conservatorio?..... Anno.....

Diplomato?..... Anno.....

Studia privatamente?.....

Iscrizione alla sezione Cat.....

Brani scelti

desidera pianista accompagnatore?.....

Materiale occorrente per l'esibizione (specificare in dettaglio)

.....

Firma (per i minori firma del genitore)

Allegati:

- Fotocopia documento di riconoscimento
- Autorizzazione trattamento immagini (legge 194/2003)
- copia della ricevuta del versamento su Postepay
- certificato di frequenza Conservatorio oppure dichiarazione sostitutiva

Scheda di adesione per SEZIONE “MUSICA DA CAMERA”

Denominazione.....
Via/Piazza

Città Cap.

Tel. e-mail

n° componenti.....

Brani scelti

.....

.....

.....

Materiale occorrente per l'esibizione (specificare in dettaglio)

.....

.....

Generalità e recapito del responsabile musicale del gruppo

Nome.....Cognome.....

Via.....Città.....Prov.....Cap.....

tel.....e-mail.....

Firma del Responsabile artistico

Allegati:

- elenco musicisti suddivisi per strumento
- Autorizzazione trattamento immagini (legge 194/2003)
- copia della ricevuta del versamento su Postepay
- fotocopia documento di riconoscimento di ogni singolo componente

Scheda di adesione per SEZIONE “SOLISTI – musica leggera”

Cognome.....Nome.....
Via/Piazza
Città Cap.
Tel.e-mail

Da quanti anni canta?.....
Canta in qualche gruppo?.....se si quale.....
Frequenta Conservatorio?..... Anno.....
Diplomato?..... Anno.....
Studia privatamente?.....
Genere musicale preferito.....

Firma (per i minori firma del genitore)

Allegati:

- Fotocopia documento di riconoscimento
- Autorizzazione trattamento immagini (legge 194/2003)
- copia della ricevuta del versamento su Postepay

Scheda di adesione per PREMIO “MIGLIORE ARRANGIAMENTO”

Cognome.....Nome.....

Via/Piazza

Città Cap.

Tel.e-mail

Diplomato?..... Strumento

Docente?..... Scuola.....

Iscrizione alla categoria.....

Arrangiamenti.....
.....
.....
.....

Firma (per i minori firma del genitore)

Allegati:

- Fotocopia documento di riconoscimento
- Autorizzazione trattamento immagini (legge 194/2003)
- copia della ricevuta del versamento su Postepay
- copia partitura in PDF

**AUTORIZZAZIONE TRATTAMENTO IMMAGINE PER I MINORI
LEGGE 194 del 2003**

IL/LA SOTTOSCRITTO/A.....

NATO/A A.....IL.....

RESIDENTE A.....IN VIA.....N°.....

TEL.....E-MAIL.....

ACCONSENTE

ALLA UTILIZZAZIONE DELLE IMMAGINI DEL PROPRIO FIGLIO

MINORE.....NATO A.....

IL.....AL FINE DI RIPRESE DEDICATE ALLA

REALIZZAZIONE DI FILMATI E FOTO INERENTI LA MANIFESTAZIONE

“MUSICANTANDO” E CHE SARANNO UTILIZZATI A FINI

GIORNALISTICI E PROMOZIONALI. SI PRECISA CHE IL MINORE NON

SARA' IMPEGNATO IN RIPRESE CHE POSSANO LEDERE LA SUA DIGNITA'

O L'ARMONICO SVILUPPO DELLA SUA PERSONALITA' E TURBARE LA

SUA PRIVACY.

Autorizzazione dei dati personali in riferimento al D. L. 194/2003 relativo alla
tutela della privacy.

Luogo e data

.....

Il genitore

.....