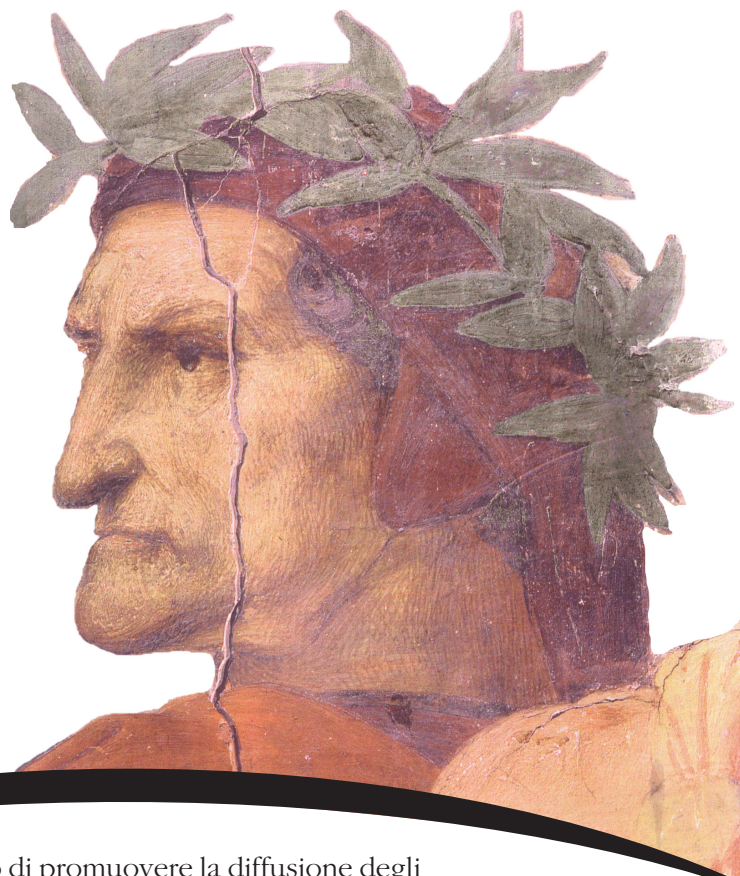


Liceo Classico “Francesco Stabili - Elisabetta Trebbiani” di Ascoli Piceno



Dante, particolare della *Segnatura in Vaticano* - Raffaello

Nell'intento di promuovere la diffusione degli studi sulla vita e l'opera del nostro grande concittadino, Cecco d'Ascoli, scienziato, medico, astrologo, poeta, mandato al rogo dal Tribunale dell'Inquisizione nel 1327, coevo ed amico - avversario di Dante Alighieri, il **Liceo Classico “Francesco Stabili-Elisabetta Trebbiani”** (intitolato al grande ascolano che si chiamava appunto Francesco Stabili e che era chiamato da tutti al suo tempo “Cecco d'Ascoli”) ha tenuto, in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Medievali “Cecco d'Ascoli” e con il Liceo Scientifico “A.Orsini” di Ascoli Piceno, un **ciclo di incontri** denominato **Lecturae Francisci- Lecturae Dantis. “All'eterno dal tempo”. Dante e Cecco: conoscenza e scienza tra immagine e parola.**

Al termine di questa interessante esperienza, durante la quale eminenti studiosi di diverse specializzazioni hanno illustrato, da molteplici angolazioni ed inusitate prospettive, alcuni aspetti peculiari del pensiero e delle opere dei due autori, con l'attenzione a tutto ciò che della loro vita, della loro arte e dei loro messaggi costituisce insegnamento vivo e vitale nel nostro tempo,

il Liceo Classico “Francesco Stabili - Elisabetta Trebbiani” indice un concorso a premi per le Scuole Secondarie di II grado in tutta Italia

proponendo i seguenti argomenti di approfondimento personale o di classe:

- 1) L'amore e l'amicizia, valori perenni nella letteratura e nella vita, sono ideali, affetti, passioni, che animano i capolavori di Dante e di Cecco, in quanto contenuti umani e culturali che consentono di vincere l'oblio e la morte.
- 2) Dante e Cecco, due sconfitti nella cronaca del loro tempo, due poeti con tanti aspetti perennemente contemporanei.
- 3) Il tempo, inteso come dimensione in cui l'uomo può “infuturarsi” (vedi canto XVII del Paradiso, versi 98 seg.; canto XV Inferno versi 56 seg.) e come strumento scientifico per scandire le epoche storiche e i momenti dell'esistenza, nell'opera di Dante e Cecco.

4) “la poesia non nasce mai dalla solitudine, dalla solitudine nasce il narcisismo: il testo lo si scrive in solitudine, ma il vero testo nasce nella vita vissuta, nasce dalle relazioni, non nasce dalla chiusura al mondo”(Davide Rondoni). Si trovi conferma a questa convinzione nelle opere maggiori di Dante e di Cecco d’Ascoli, spiegando in che misura e come l’ispirazione dei loro versi nasca nella vita e dal dialogo con gli uomini e diventi testo nella solitudine compositiva.

I lavori possono essere svolti secondo le seguenti tipologie:

- 1) Composizione libera (in versi o in prosa);
- 2) Saggio breve;
- 3) Elaborato grafico o multimediale;
- 4) Creazione artistica.

La Commissione giudicatrice, composta dal professor Antonio D’Isidoro (Università di Macerata) e dai professori Emilio Di Vito, Rosanna Di Marco Liberi, Maria Grazia Orsini Franchi, Pasquale Di Geso assegnerà i seguenti premi:

Primo classificato tra gli elaborati che abbiano sviluppato una delle prime due tipologie **euro 200**

Primo classificato tra gli elaborati che abbiano sviluppato una delle tipologie n.3 oppure n.4 **euro 200**

Secondo classificato delle tipologie n. 1 e 2, **euro 150**

Secondo classificato delle tipologie n. 3 e n. 4 **euro 150**

Terzo classificato tipologie 1e 2 **euro 100**

Terzo classificato delle tipologie 3 e 4 **euro 100.**

A tutti i partecipanti e ai relativi Istituti saranno rilasciati attestati di partecipazione.

Gli elaborati non devono essere contrassegnati da elementi identificativi dell’autore o dell’Istituto di provenienza, tutti i dati relativi saranno invece riportati in busta chiusa allegata alla busta contenente gli elaborati stessi.

I lavori devono essere presentati entro il giorno **10 giugno 2009 alle ore 12,00**. Farà fede il timbro postale.

Essi vanno inviati alla Segreteria del Liceo Classico “Francesco Stabili”, Viale Vellei 10, 63100 Ascoli Piceno.

Per quanto riguarda gli argomenti di studio del Ciclo di incontri “All’eterno dal tempo. Dante e Cecco: conoscenza e scienza tra immagine e parola”, di quelle conferenze che hanno motivato il Liceo ascolano ad indire questo Concorso, sono state elaborate delle dispense cartacee, che potranno essere richieste da tutti coloro che ne avranno interesse, in primis dai partecipanti al Concorso, con semplice richiesta E-mail all’indirizzo del Liceo Classico “Francesco Stabili” ed anche dell’Istituto Superiore di Studi Medievali “Cecco d’Ascoli”. Sarà possibile richiedere agli stessi indirizzi anche copia delle videoconferenze in DVD, dietro rimborso spese di copia e spedizione.

La consegna dei premi avverrà il giorno **10 ottobre 2009**, in una grande festa nel Palazzo dei Capitani della stupenda città di Ascoli Piceno.

