

B A N D O

La Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo bandisce un concorso volto a promuovere l'educazione alla democrazia e alla cittadinanza europea attraverso la conoscenza e l'approfondimento della storia contemporanea.

L'iniziativa rientra in un più ampio programma di attività sviluppate dalla Associazione Internazionale *Eustory*, una rete di ventidue istituzioni europee a cui la Fondazione per la Scuola aderisce dal 2004.

1. Destinatari del Concorso

Il Concorso è rivolto a:

- gruppi di studenti o intere classi, coordinati da un docente, delle scuole secondarie di secondo grado di tutto il territorio nazionale
- singoli studenti delle scuole secondarie di secondo grado di tutto il territorio nazionale

per lavori sul tema "*L'unità d'Italia: ieri e oggi*".

I concorrenti potranno liberamente scegliere le forme e i mezzi di comunicazione, nonché l'ambito temporale (purché entro i limiti dell'ultimo secolo) che ritengono più vicino ai loro interessi e dare sinteticamente ragione delle loro scelte.

2. Finalità del Concorso

Lo scopo del Concorso è quello di educare gli studenti alla conoscenza e all'approfondimento della storia contemporanea attraverso fonti scritte e orali del proprio ambito di riferimento. I partecipanti sono incoraggiati a ricercare materiale non solo lavorando in archivi e biblioteche, ma anche utilizzando quotidiani e incontrando e

intervistando persone con un'esperienza attinente al tema del Concorso. Ai concorrenti è richiesto di specificare il metodo di lavoro e le fonti di riferimento utilizzate.

3. Caratteristiche dei lavori candidati

I lavori potranno essere sviluppati come testi, ipertesti, video e dovranno essere spediti via posta (vedi punto 4) esclusivamente in formato digitale (su CD o DVD). Nel caso in cui non fosse possibile inviare un unico file, è necessario indicare l'ordine di lettura dei file inviati.

I lavori presentati da singoli studenti non dovranno superare le 15.000 battute spazi inclusi se in formato testuale e i 15 minuti di durata se in formato video.

I lavori presentati da gruppi di studenti o da classi non dovranno superare le 40.000 battute spazi inclusi se in formato testuale (allegati esclusi) e i 20 minuti di durata se in formato video.

I progetti realizzati in formato video dovranno avere le seguenti caratteristiche tecniche:
Estensione .flv
Dimensione file max 150 Mb
Formato 4:3
Bitrate 500 Kbps

4. Procedura di partecipazione

I gruppi o le classi che intendono partecipare al Concorso dovranno compilare *on line* sul sito della Fondazione per la Scuola il modulo di candidatura e, una volta sottoscritto dal legale rappresentante dell'istituzione scolastica, dovranno spedirlo per posta alla Fondazione unitamente al lavoro e alla ricevuta di avvenuta iscrizione *on line*. Il mancato invio di detta documentazione comporterà l'esclusione dal Concorso.

Gli studenti che intendono partecipare al Concorso dovranno compilare *on line* sul sito della Fondazione per la Scuola il modulo di candidatura e, una volta sottoscritto, dovranno spedirlo per posta alla Fondazione unitamente al lavoro e alla ricevuta di avvenuta iscrizione *on line*. Il mancato invio di detta documentazione comporterà l'esclusione dal Concorso.

I lavori, i moduli di candidatura e le ricevute di iscrizione *on line* dovranno pervenire alla *Fondazione per la Scuola – Concorso Eustory – Via Lagrange, 35 – 10123 Torino* entro il **31 marzo 2011**. Per la scadenza farà fede il timbro postale. I materiali inviati non saranno restituiti.

5. Giuria del Concorso

La Fondazione designa la Giuria del Concorso. Le valutazioni della Giuria sono insindacabili.

6. Criteri di valutazione

La Giuria del Concorso valuterà i lavori sulla base dei seguenti criteri:

- a) il contenuto e la sua attinenza al tema del Concorso;
- b) la qualità e l'originalità;
- c) il ruolo attivo degli studenti nella ricerca del materiale e nella stesura del lavoro;
- d) il riferimento a documenti e testimonianze raccolti direttamente nel contesto territoriale della scuola o degli studenti.

7. Esito del Concorso

Entro il 27 maggio 2011 la Giuria valuterà i lavori ed elaborerà una graduatoria di merito con la proclamazione dei vincitori. L'esito del Concorso sarà comunicato attraverso il sito della Fondazione per la Scuola.

8. Premi

La Fondazione assegnerà un premio da € 10.000 alla scuola d'appartenenza del gruppo di studenti o della classe che si classificheranno al primo posto e due premi da € 5.000 alle scuole di appartenenza dei gruppi di studenti o delle classi che si classificheranno al secondo e terzo posto. Il premio dovrà essere utilizzato necessariamente per l'acquisto di materiale didattico e attrezzature.

La Fondazione assegnerà ai venti studenti vincitori un premio costituito da prodotti culturali (libri, DVD, CD) per un valore di € 300 ciascuno.

Inoltre, gli studenti dei gruppi o delle classi che avranno vinto il primo, secondo e terzo premio e i venti studenti singoli premiati potranno partecipare alla selezione per prendere parte a una edizione delle Youth Academies organizzate dalla Fondazione Körber in diverse città europee. In queste occasioni, studenti provenienti dai paesi della rete *Eustory* lavorano insieme per una settimana su un tema di particolare rilevanza storica. Il programma alterna momenti di lavoro in aula e momenti di socializzazione, in cui si effettuano visite ed escursioni. Per poter partecipare è richiesta la conoscenza della lingua inglese e un contributo di 100 euro.

I lavori premiati saranno inoltre pubblicati sul sito della Fondazione per la Scuola.

9. Diffusione delle informazioni

Il presente bando, il relativo modulo per presentare la candidatura e tutte le eventuali comunicazioni ai partecipanti sono diffusi attraverso il sito della Fondazione (www.fondazione scuola.it). Eventuali richieste di informazioni possono essere trasmesse all'indirizzo di posta elettronica concorsoeustory@fondazione scuola.it, segnalando, qualora opportuno, un recapito telefonico a cui essere contattati.