

# SCHOOL MUSICAL COMPETITION 2010

## School Musical Competition 2010 Concorso Nazionale per i Cori e le Formazioni Orchestrali Giovanili.

L'Associazione Culturale Musicale Fabrica Harmonica, patrocinata dall'Assessorato per le Politiche Sociali della Provincia di Terni, bandisce il Concorso **School Musical Competition 2010, Concorso Nazionale per i Cori e le Formazioni Orchestrali Giovanili.**

Il concorso si svolgerà ad Acquasparta, in Provincia di Terni e vedrà la partecipazione delle formazioni Corali, Orchestrali e Bandistiche appartenenti alle Scuole Primarie e Secondarie, ai Conservatori e alle Scuole Musicali del Territorio Italiano. Le formazioni partecipanti al concorso saranno divise in categorie. Per ciascuna categoria sarà eletto, in base alla valutazione della giuria, un "Vincitore di Categoria" che concorrerà al **Gran Premio Finale di 1000€** in una Finalissima che si svolgerà ad Acquasparta venerdì 28 maggio 2010 con un Concerto Aperto al pubblico.

Al termine del Concerto sarà designato dalla giuria della finale, presieduta da un'importante personalità della Musica Classica Contemporanea, il "**Vincitore Assoluto**" che riceverà il **Gran Premio Finale.**

Le prove per accedere alla finalissima si svolgeranno nel periodo compreso tra il **6 aprile** ed il **27 maggio 2010.** le Iscrizioni dovranno essere recapitate entro e non oltre il **17 Marzo 2009.**

Durante la settimana successiva la scadenza delle iscrizioni saranno comunicate le date delle prove.

L'iscrizione al Concorso è gratuita. Il concorso si terrà al raggiungimento di un minimo di 8 formazioni partecipanti.

### MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

- Saranno ammessi a partecipare tutte le formazioni corali e orchestrali appartenenti a scuole Primarie e Secondarie di Primo e Secondo Grado, Complessi Corali, Orchestrali, Bandistici ed Orchestre Jazz dei Conservatori di Musica ed Istituti Pareggiati e delle Scuole di Musica sia Private che Comunali di tutto il Territorio dello Stato Italiano.
- Il concorso prevede la partecipazione delle formazioni che eseguiranno un programma completo della durata stabilita in base alle Classi di Concorso, con musiche originali e non.
- Sono ammessi spettacoli in forma di "Operina" o "Musical" interpretati e suonati interamente dai ragazzi con accompagnamento strumentale sia di solo pianoforte che di ensemble strumentale. Nel caso in cui l'accompagnamento dello spettacolo

venga effettuato da un ensemble strumentale, tale formazione deve essere formata solamente da minorenni. Le formazioni strumentali che accompagneranno l' "Operina" o il "Musical" parteciperanno al concorso nella sezione OM. .

- Il numero di coristi/e e orchestrali è illimitato.
- Ciascun Istituto può partecipare con più di una formazione. All'Istituto che parteciperà con il maggior numero di formazioni sarà rilasciato un Attestato di Merito.

## **LE CLASSI DI CONCORSO:**

### **Scuole dell'Obbligo**

**PC** - Scuole Primarie Coro

**PO** - Scuole Primarie Orchestra

**SPC** - Scuole Secondarie di Primo Grado Coro

**SPO** - Scuole Secondarie di Primo Grado Orchestra

**SSC** - Scuole Secondarie di Secondo Grado Coro

**SSO** - Scuole Secondarie di Secondo Grado Orchestra

### **Conservatori e Scuole di Musica**

**CMC19** - Ragazzi fino a 19 anni Coro

**CMO19** - Ragazzi fino a 19 anni Orchestra

**CMBJ19** - Ragazzi fino a 19 anni Bande/Orchestre Jazz

### **Operine Didattiche e Musicals**

**OM** - Operine e Musicals per le scuole Primarie, Secondarie di Primo e Secondo Grado, Conservatori e Scuole di Musica fino a 19 anni compiuti. L'Operina Didattica e il Musical possono essere accompagnati sia dal solo pianoforte che da una formazione orchestrale. In tal caso l'orchestra concorrerà nella Categoria OM.

## **IL PROGRAMMA DELL'ESECUZIONE**

Il Programma dell'esecuzione è libero e deve essere inviato in allegato alla documentazione di iscrizione. La durata complessiva dell'esecuzione è stabilita in base alla classe di concorso di appartenenza:

### **Scuole dell'Obbligo**

**PC** – Durata Programma 10'

**PO** - Durata Programma 10'

**SPC** - Durata Programma 15'

**SPO** - Durata Programma 15'

**SSC** - Durata Programma 20'

**SSO** - Durata Programma 20'

### **Conservatori e Scuole di Musica**

**CMC19** - Durata Programma 20'

**CMO19** - Durata Programma 20'

**CMBJ19** - Durata Programma 20'

## **Operine Didattiche e Musical**

**OM** - Durata massima 60'

Una volta accettato dalla Direzione Artistica del concorso, il programma non potrà essere modificato.

## **L'ORDINE DI ESECUZIONE**

L'ordine di esecuzione all'interno delle singole categorie sarà stabilito tramite sorteggio.

## **GIURIA**

La Giuria sarà formata da una commissione costituita da:

*un Presidente di Giuria, rappresentante delle Istituzioni,*

*un Segretario di Giuria,*

*un Direttore d'Orchestra Docente di Conservatorio,*

*un Esperto di Educazione della Vocalità nell'Età infantile, Docente nella Scuola Primaria*

*un Compositore di Opere Musicali per ragazzi, Docente nella Scuola Primaria*

La giuria avrà il compito di individuare le formazioni che potranno accedere alla fase finale. La selezione terrà conto della qualità dell'esecuzione musicale, della difficoltà dei brani proposti e, nel caso delle Operine Musicali dell'originalità dello spettacolo proposto. Il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile. La giuria valuterà l'esibizione in concorso delle singole formazioni secondo i seguenti criteri:

*Intonazione,*

*Qualità del suono,*

*Fedeltà alla partitura,*

*Qualità del repertorio,*

*Impressione artistica complessiva.*

Per ciascun criterio i giurati assegneranno un punteggio da 1 a 20. La media dei punteggi assegnati a ciascuna formazione stabilirà la *Graduatoria di Categoria*. Qualora l'esecuzione di una formazione superi il tempo massimo stabilito, si provvederà ad una penalizzazione di 2 punti, che sarà detratta dal punteggio complessivo.

## **DIPLOMI E PREMI**

In conformità alle decisioni della Giuria saranno assegnati premi, diplomi e riconoscimenti.

### **Diplomi**

A seconda del punteggio raggiunto in ogni selezione di categoria saranno assegnati diplomi di merito:

"fascia d'oro" (100 – 95 pt),

"fascia d'argento" (94 – 85 pt)

"fascia di bronzo" (84 – 75 pt)

a tutti sarà consegnato un attestato di partecipazione.

Sarà inoltre designato come "*Vincitore di categoria*" la formazione che, tra quelle che hanno ricevuto la Fascia d'Oro, totalizzerà il punteggio più alto. Ciascuna Scuola "*Vincitore di*

Categoria" vincerà un "**Premio Soggiorno**" di **250€**, offerto dall'Associazione Acquasparta 2000, che il gruppo potrà spendere per un soggiorno di almeno 2 notti nella Struttura dell'Albergo San Francesco fino al 10 giugno 2011. Il "*Vincitore di Categoria*" accederà alla finalissima e concorrerà inoltre per il **Gran Premio Finale di 1000€**.

Accederanno di diritto alla Finalissima i vincitori assoluti delle sezioni Coro e Orchestra del Concorso Giovani Musicisti 2010 organizzato dalla Fondazione Arts Academy di Roma.

### **Gran Premio Finale**

La Finalissima si svolgerà ad Acquasparta (TR), **venerdì 28 maggio 2010**, in forma di Concerto Aperto al Pubblico, alla presenza delle Autorità. Per l'occasione la Giuria sarà presieduta da un'importante personalità della Musica Classica Contemporanea. Al termine del concerto la votazione della Giuria designerà il vincitore al quale sarà consegnato il **premio di 1000€**.

Il Gran Premio Finale sarà assegnato alla formazione che avrà ottenuto la migliore valutazione durante la gara secondo i criteri di valutazione indicati precedentemente. Il minutaggio massimo per l'esecuzione della prova finale per ciascuna formazione è di max 15'.

### **REGISTRAZIONI AUDIOVISIVE**

Tutti i partecipanti accettano di essere ripresi e fotografati durante la manifestazione al fine di raccogliere materiale di repertorio che sarà utilizzato nella pubblicizzazione dell'evento. Tutti i diritti di riproduzione (e di utilizzazione) fotografica e audiovisiva sono di esclusiva competenza degli organizzatori.

### **ISCRIZIONI**

**l'iscrizione al concorso è gratuita.** Il termine ultimo per la presentazione delle domande di iscrizione al concorso è mercoledì **17 Marzo 2010**. Tutte le iscrizioni che perverranno oltre tale data non saranno ritenute valide. Il concorso si terrà al raggiungimento di un minimo di 8 formazioni partecipanti.

I moduli di iscrizione dovranno essere inviati tramite posta a:

Associazione Culturale Musicale Fabbrica Harmonica,  
via A. De Filis, 11  
05100 – Terni

e dovranno contenere:

- Nel caso di Scuole Primarie e Secondarie, Lettera di adesione autorizzata dal Capo d'Istituto comprendente tutti i dati della Scuola stessa (*nome, indirizzo, telefono, fax, indirizzo email valido e nome del responsabile*).
- Nel caso di Conservatori, Istituti Musicali Pareggiati, Scuole di Musica Private e Comunali, Lettera di adesione autorizzata dal Direttore dell'Istituto comprendente tutti i dati dell'Istituto e della/e Formazione/i che intende/intendono partecipare (*nome, indirizzo, telefono, fax, indirizzo email valido e nome del responsabile*).
- Dichiarazione del responsabile della formazione di accettazione del Regolamento del Concorso "*School Musical Competition*".
- Il programma dell'esecuzione e relativo minutaggio

- Cinque copie delle partiture dei brani che saranno eseguiti durante il concorso. Nel caso di Operine e Musical duplice copia della Partitura Completa dell'Opera corredata di testi.
- Liberatoria sottoscritta dal responsabile che attesta la disponibilità della formazione ad apparire in riprese audiovisive della manifestazione

## **COSTI**

- Spese viaggio - Le spese di viaggio sono a carico dei cori partecipanti.
- Vitto e alloggio - Vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

In occasione del Concorso, sarà attivata una convenzione con la struttura Albergo San Francesco di Acquasparta, al costo di 28,00 al giorno a persona in pensione completa. La struttura comprende 24 camere da 1 a 6 posti con servizi interni.

Albergo San Francesco - via San Francesco, 1 – tel. 0744943167, fax 0744944168, email: [albergos.francesco@libero.it](mailto:albergos.francesco@libero.it)

## **MODIFICHE DEL BANDO**

L'organizzazione del concorso si riserva il diritto - causa imprevedibili motivi organizzativi o artistici - di apportare dei cambiamenti o delle aggiunte al presente bando.

Una copia del bando sarà disponibile sul sito [www.fabricaharmonica.com](http://www.fabricaharmonica.com)

per informazioni:      tel. +39.392.98.95.906  
                                 fax. 0744733958  
                                 [info@fabricaharmonica.com](mailto:info@fabricaharmonica.com)

# SCHOOL MUSICAL COMPETITION 2010

**School Musical Competition 2010**  
Concorso Nazionale per i Cori e le Formazioni Orchestrali Giovanili.

## FORM DI ISCRIZIONE

**NOME DELL'ISTITUTO** \_\_\_\_\_

**Nome della Formazione** \_\_\_\_\_

**Classe di Partecipazione al Concorso** \_\_\_\_\_

**Numero di Componenti della Formazione** \_\_\_\_\_

**Indirizzo** \_\_\_\_\_

**Telefono** \_\_\_\_\_ **Fax** \_\_\_\_\_

**Indirizzo email valido** \_\_\_\_\_

**Nome del Responsabile della Formazione** \_\_\_\_\_

**Telefono del Responsabile della Formazione** \_\_\_\_\_

**Indirizzo email valido del Responsabile della Formazione** \_\_\_\_\_

Allegati:

- Lettera di Autorizzazione del Dirigente dell'Istituto
- Dichiarazione di accettazione del Regolamento
- Programma dell'esecuzione
- Elenco con nomi e cognomi dei componenti del gruppo partecipante al concorso
- Cinque copie delle partiture dei brani che saranno eseguiti durante il concorso oppure, nel caso di partecipazione alla **Classe di Concorso OM**, duplice copia della Partitura Completa dell'Opera corredata di testi.
- Dichiarazione di disponibilità alla ripresa audiovisiva