



**“PREMIO NAZIONALE  
GIORGIO GABER  
PER LE NUOVE GENERAZIONI”  
- Libertà è partecipazione -  
II^ Edizione  
anno scolastico 2010/2011**

**REGOLAMENTO GENERALE**

**OGGETTO**

Il “TEATRO STABILE DI GROSSETO”, insieme alla “FONDAZIONE *GIORGIO GABER*”, indice per l’anno scolastico 2010/2011 la seconda edizione del “**PREMIO NAZIONALE *GIORGIO GABER* PER LE NUOVE GENERAZIONI” - Libertà è partecipazione -**.

**SOGGETTI DESTINATARI**

Allo scopo di sostenere economicamente non solo le attività degli Istituti di Istruzione italiani, ma anche quelle degli organismi culturali nazionali, l’iniziativa è rivolta a due distinti soggetti:

1. gli Istituti d’Istruzione di ogni ordine e grado di tutto il territorio nazionale, ad eccezione della scuola dell’Infanzia;
2. tutti quei soggetti culturali (associazioni, compagnie ...) dal cui statuto sia rilevabile l’assenza della finalità di lucro.

I soggetti di cui al punto 2. potranno partecipare soltanto in unione ad un Istituto di Istruzione che presenti regolare domanda e per cui abbiano svolto o svolgeranno attività finalizzata alla realizzazione del progetto artistico con cui l'Istituto intende partecipare.

Viceversa, gli Istituti di Istruzione potranno partecipare anche senza un organismo esterno che li sostenga nel progetto artistico o con il sostegno di un organismo esterno o di un soggetto privato che non abbiano i requisiti di cui al punto 2.

La manifestazione si divide in tre categorie:

- scuola primaria (elementari)
- scuola secondaria di 1° grado (medie)
- scuola secondaria di 2° grado (superiori)

#### **FINALITÀ (“incontro, confronto e scambio“)**

Il progetto nasce con l'obiettivo di avvicinare ed appassionare un nuovo pubblico giovane alla creatività artistica rivolgendo, contemporaneamente, uno sguardo critico e consapevole alla società moderna.

L'iniziativa si propone di favorire l'incontro tra realtà geograficamente lontane tra loro, permettendo, nel contempo, un efficace confronto e scambio di esperienze.

Il “**PREMIO NAZIONALE GIORGIO GABER PER LE NUOVE GENERAZIONI**” non persegue l'intento di creare “*aspiranti attori in erba*” o di essere un premio per la “*recitazione*” o per “*l'impianto artistico*”, quanto quello di creare “*pensatori*”, cioè spettatori sempre più appassionati e muniti della capacità critica sufficiente per riconoscere in un prodotto artistico non una semplice esibizione pubblica, ma il “*risultato di un'idea*”.

La figura di *Giorgio Gaber* rappresenta un'eccellenza ed una garanzia di unicità in tutta la storia della produzione artistica italiana; una figura che, anche dal punto di vista umano, si è sempre impegnata ed è emersa nella società moderna grazie alla capacità di realizzare una perfetta sintesi tra un prodotto artistico d'eccezione ed un messaggio socio-culturale autentico e fuori dall'ordinario.

### TEMA

Il tema della II<sup>a</sup> Edizione è libero.

### SETTORI ARTISTICI DEL PREMIO

Il premio si divide in due sezioni:

1. Teatro
2. Cinema

Gli Istituti potranno partecipare tramite la rappresentazione di uno spettacolo teatrale o la proiezione di un cortometraggio cinematografico o con entrambi i prodotti iscrivendosi in entrambe le sezioni.

Dette produzioni artistiche dovranno avere la seguente durata massima:

a) SEZIONE TEATRO:

- scuola primaria – 20 minuti;
- scuola secondaria di 1° grado – 30 minuti;
- scuola secondaria di 2° grado – 40 minuti.

b) SEZIONE CINEMA:

- per ogni ordine e grado – 20 minuti.



#### MODALITÀ E DOMANDA DI ADESIONE

Le scuole che intendono aderire al Premio dovranno far pervenire la domanda di adesione (reperibile sul sito [www.stabilegrosseto.it](http://www.stabilegrosseto.it)), debitamente compilata e sottoscritta, **entro e non oltre sabato 15 Gennaio 2011 tramite posta ordinaria, fax o e-mail** ad uno dei seguenti recapiti:

#### POSTA ORDINARIA

Teatro Stabile di Grosseto  
Via Sauro, 61/63  
58100 Grosseto

#### FAX

0564 1790146

#### E-MAIL

[promozione@stabilegrosseto.it](mailto:promozione@stabilegrosseto.it)

All'interno della domanda di adesione si dovrà specificare – nello spazio relativo – il progetto artistico con cui si intende concorrere.

Nel caso in cui l'Istituto venga assistito nella realizzazione del progetto con cui intende concorrere da un soggetto esterno che rientri nelle caratteristiche specificate al punto 2. del art. **"Soggetti destinatari"**, l'Istituto sarà tenuto ad indicare tale soggetto nello spazio relativo della domanda di adesione.

La domanda dovrà essere corredata dall'allegata liberatoria per il trattamento dei dati ai sensi della Legge 196/2003 sia dell'Istituto scolastico che dell'eventuale soggetto esterno.

La firma della scheda di adesione comporta l'obbligo di accettare il presente regolamento in ogni sua parte.

L'Organizzazione mette a disposizione degli Istituti ammessi alla Rassegna Finale una serie di convenzioni con la ricettività locale. Nel caso si voglia usufruire di tali convenzioni è obbligatorio farne richiesta nella sezione relativa della domanda di adesione indicando il numero dei partecipanti comprensivo di studenti, corpo docente ed eventuali accompagnatori.



### **QUOTA DI ADESIONE**

Il Premio NON prevede alcuna quota di iscrizione.

### **SELEZIONE DEI PROGETTI PER LA RASSEGNA FINALE**

Tutti i progetti pervenuti nei termini indicati saranno vagliati da una Commissione che selezionerà quelli ritenuti più idonei per l'ammissione alla Rassegna Finale.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

### **COMUNICAZIONE DEI PROGETTI AMMESSI**

Entro il **31 Gennaio 2011** l'Organizzazione comunicherà l'ammissione dei progetti alla Rassegna Finale direttamente agli Istituti interessati e pubblicherà il relativo elenco sul sito [www.stabilegrosseto.it](http://www.stabilegrosseto.it).

Nel caso in cui si dovessero verificare rinunce da parte di Istituti selezionati, l'Organizzazione si riserva la facoltà di scegliere altri progetti tra quelli non ammessi in prima istanza.

### **ISCRIZIONE AL PREMIO**

Gli Istituti ammessi alla Rassegna Finale dovranno inviare la conferma di iscrizione entro e non oltre **lunedì 28 Febbraio 2011**.

Il modulo per l'iscrizione sarà reperibile sul sito [www.stabilegrosseto.it](http://www.stabilegrosseto.it).

Nel caso l'Istituto ammesso alla Rassegna Finale abbia scelto di usufruire delle convezioni per l'ospitalità, lo stesso è tenuto a versare contestualmente una caparra pari al 50% del costo totale del soggiorno.

Il saldo dell'intera quota relativa al soggiorno dovrà essere effettuato entro e non oltre **venerdì 1 Aprile 2011**.



#### **LIBERATORIA PER RIPRESE CINE-FOTOGRAFICHE**

Il Premio prevede la realizzazione di foto e riprese video al fine di registrarne e documentarne lo svolgimento e preservarne la memoria futura.

Gli Istituti ammessi alla Rassegna Finale devono obbligatoriamente far pervenire all'Organizzazione una liberatoria per ogni partecipante (sottoscritta dai genitori in caso di minore età) per permetterne l'utilizzo dell'immagine e per il trattamento dei dati personali.

Tale liberatoria sarà reperibile sul sito [www.stabilegrosseto.it](http://www.stabilegrosseto.it).

Sono ammesse anche liberatorie globali sottoscritte direttamente dal dirigente di Istituto.

Le foto e le riprese effettuate durante lo svolgimento del Premio potranno essere richieste all'Organizzazione.

#### **LUOGO DI SVOLGIMENTO**

La Rassegna Finale del Premio si terrà presso strutture di spettacolo della provincia di Grosseto.

#### **PERIODO DI SVOLGIMENTO**

La Rassegna Finale si svolgerà nelle prime due settimane del mese di **Maggio 2011**.

#### **DURATA DELLA RASSEGNA FINALE**

La Rassegna Finale del Premio avrà la durata totale di 3 giorni.



### **ATTIVITÀ PREVISTE DURANTE LA RASSEGNA FINALE**

Durante la Rassegna Finale saranno svolte da ogni partecipante le seguenti attività:

- accredito presso la Rassegna e la struttura ricettiva;
- riunione di accoglienza per illustrare e concertare le successive attività da svolgere;
- prove dello spettacolo (solo sezione teatro) in sala dedicata;
- messa in scena della produzione artistica con cui si concorre;
- visione di altre produzioni artistiche;
- laboratorio didattico artistico con personale professionale specializzato;
- intervista video riservata ad ogni singolo Istituto partecipante;
- dibattito di gruppo;
- eventuale critica scritta sulle produzioni artistiche visionate;
- forum dedicato al personale docente.

### **CALENDARIO DELLA RASSEGNA FINALE**

Il calendario dettagliato della Rassegna Finale sarà comunicato e pubblicato nel sito [www.stabilegrosseto.it](http://www.stabilegrosseto.it) entro la metà del mese di **Aprile 2011**.

### **NOTE TECNICHE E SERVIZI FORNITI**

L'Organizzazione mette a disposizione degli Istituti ammessi alla Rassegna Finale la scheda tecnica di base (audio, luci e video) per la realizzazione degli spettacoli teatrali e delle proiezioni cinematografiche.

Ogni Istituto iscritto nella "sezione teatro" dovrà provvedere autonomamente a scenografie, costumi, oggetti e quanto altro non inerente la scheda tecnica sopra specificata.



Le eventuali tracce musicali di accompagnamento degli spettacoli teatrali dovranno essere fornite su supporto Cd-Rom in numero 2 copie identiche.

I cortometraggi cinematografici andranno forniti su supporto Dvd-Rom in numero 2 copie identiche.

Ogni Istituto iscritto nella “sezione teatro” avrà a disposizione una sala prove per un massimo di due ore nel giorno antecedente la propria rappresentazione. Nel caso l’Istituto voglia usufruire della sala prove è **OBBLIGATO** ad indicare tale necessità nello spazio apposito della scheda di iscrizione.

Durante lo svolgimento della Rassegna Finale l’Organizzazione metterà a disposizione il personale tecnico ed organizzativo necessario che sarà riconoscibile da appositi tesserini. I responsabili degli Istituti ammessi alla Rassegna Finale sono tenuti a fare riferimento solo ed esclusivamente a tale personale. Il personale dell’Organizzazione non è responsabile della sorveglianza dei partecipanti. Si richiede **OBBLIGATORIAMENTE** che i partecipanti siano sempre accompagnati e sorvegliati da rappresentanti dell’Istituto come responsabili della loro sicurezza.

I partecipanti alla Rassegna Finale dovranno essere coperti da propria assicurazione responsabilità civile ed infortuni.

I partecipanti alla Rassegna Finale dovranno trasmettere la liberatoria Siae relativa al proprio spettacolo.

L’Organizzazione declina ogni responsabilità per danni causati a cose o persone durante lo svolgimento del Premio.

L’Organizzazione garantisce che tutti i luoghi e i materiali utilizzati durante lo svolgimento del Premio rispondono alle norme vigenti.





Tutto il materiale inviato rimarrà di proprietà dell'Organizzazione per gli usi connessi al Premio e non sarà restituito in alcun caso.

**NOTA BENE:** eventuali modifiche alla scheda tecnica di base (richieste di ulteriori e precisi materiali, presenze sul palco di particolari scenografie, di strumenti amplificati ...) dovranno essere comunicate e richieste per scritto all'Organizzazione che si riserverà di accettarle o meno. Ad ogni richiedente verrà data risposta scritta che, in caso di accettazione, lo stesso Istituto sarà tenuto a presentare all'arrivo alla Rassegna Finale.

#### **TIPOLOGIA DEI PREMI ASSEGNATI**

Sarà assegnato un premio ai primi 6 progetti classificati per un Montepremi complessivo di Euro 12.000,00.

I premi relativi agli **Istituti di Istruzione** consisteranno in sostegni economici per attività didattiche e saranno così suddivisi:

- primo classificato: premio pari alla cifra di Euro 5.000,00
- secondo classificato: premio pari alla cifra di Euro 2.500,00
- terzo classificato: premio pari alla cifra di Euro 1.000,00
- quarto classificato: premio pari alla cifra di Euro 500,00
- quinto classificato: premio pari alla cifra di Euro 500,00
- sesto classificato: premio pari alla cifra di Euro 500,00

Il **soggetto esterno** - regolarmente indicato nella scheda di partecipazione ed in possesso di quei requisiti precedentemente indicati - che abbia assistito la realizzazione del progetto con il miglior piazzamento nella classifica generale finale si aggiudicherà un Premio Speciale consistente in un sostegno economico all'attività statutaria pari alla cifra di Euro 2.000,00.



### **SCelta DEI VINCITORI**

La classifica finale sarà stilata da un'apposita Commissione il cui giudizio è insindacabile.

All'interno di ogni sezione artistica e per ogni ordine e grado scolastico verranno effettuate 5 nomination per un totale di 30 nomination. Dalle 5 nomination verrà scelto il progetto vincitore di ogni sezione e ordine scolastico per un totale di 6 vincitori che concorreranno ai premi finali. La classifica finale verrà stilata sulla base di questi 6 vincitori.

L'Organizzazione si riserva inoltre di effettuare eventuali Menzioni Speciali e/o Segnalazioni ad altre Rassegne nazionali. A tutti gli Istituti ammessi alla Rassegna Finale verrà consegnato un attestato di partecipazione.

### **OPPORTUNITÀ ACCESSORIE**

Gli Istituti ammessi alla Rassegna Finale potranno usufruire di ulteriori convenzioni per prolungare la propria permanenza integrando la partecipazione al Premio con un viaggio di istruzione e divertimento all'interno del territorio grossetano, ricco di tradizioni e di storia e di luoghi incantevoli. L'Organizzazione si rende disponibile in qualsiasi momento a fornire tutte le informazioni necessarie in merito.

### **CLAUSOLE FINALI**

L'Organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento che saranno comunicate direttamente.

Per ulteriori informazioni:

Tel. 0564 496997

[promozione@stabilegrosseto.it](mailto:promozione@stabilegrosseto.it)

Mobile 327.7412963 - 328.3592163 – 339.2931700