



**“PREMIO *GIORGIO GABER*  
PER LE NUOVE GENERAZIONI”  
- Libertà è partecipazione -  
IV Edizione - anno 2013**

## **REGOLAMENTO GENERALE**

### **OGGETTO**

Il “TEATRO STABILE DI GROSSETO”, insieme alla “FONDAZIONE *GIORGIO GABER*”, indice la quarta edizione del “**PREMIO *GIORGIO GABER* PER LE NUOVE GENERAZIONI” - Libertà è partecipazione.**

### **SOGGETTI DESTINATARI**

Allo scopo di sostenere economicamente le attività degli **Istituti di Istruzione** e degli **Organismi Culturali** italiani ed europei, l’iniziativa è rivolta ai seguenti soggetti:

1. gli Istituti d’Istruzione di ogni ordine e grado di tutto il territorio italiano, ad eccezione della Scuola dell’Infanzia;
2. gli Istituti d’Istruzione di ogni ordine e grado di tutto il territorio europeo, ad eccezione delle Scuole di Primo Grado (Elementari) e di quelle dell’Infanzia;
3. tutti quei soggetti culturali (associazioni, compagnie, etc.) italiani ed europei dal cui statuto sia rilevabile l’assenza della finalità di lucro.

I soggetti di cui al punto 3. possono partecipare sia come soggetto esterno corealizzatore di un progetto iscritto da un Istituto di Istruzione sia con un progetto iscritto e realizzato in autonomia.

Nel caso di un progetto autonomo, tale progetto deve essere comunque frutto di un percorso laboratoriale diretto ai giovani con finalità educative.

I soggetti di cui ai punti 1. e 2. possono partecipare sia accompagnati da un soggetto esterno corealizzatore sia con un progetto iscritto e realizzato in autonomia.

Per la realizzazione del proprio progetto gli Istituti possono avvalersi anche di soggetti esterni non rispondenti ai requisiti di cui al punto 3. fermo restando che in questo caso concorrerà al premio finale il solo Istituto di Istruzione.

#### **SETTORI ARTISTICIE CATEGORIE**

Il Premio si divide in due sezioni:

1. Teatro
2. Cinema

La partecipazione degli Istituti di Istruzione è suddivisa nelle seguenti categorie:

- scuola primaria (elementari)
- scuola secondaria di 1° grado (medie)
- scuola secondaria di 2° grado (superiori)

Per gli Organismi Culturali non sussiste alcuna divisione in categorie.

I partecipanti possono concorrere tramite la rappresentazione di uno spettacolo teatrale o la proiezione di un cortometraggio cinematografico o con entrambi i prodotti iscrivendosi in entrambe le sezioni (in tal caso si devono presentare schede di adesione e di iscrizione per ogni progetto presentato).

Dette produzioni artistiche devono avere la seguente durata massima:

a) SEZIONE TEATRO:

- scuola primaria – 20 minuti;
- scuola secondaria di 1° grado – 30 minuti;
- scuola secondaria di 2° grado – 40 minuti;
- organismi culturali – 30 minuti.

b) SEZIONE CINEMA:

- per tutti – 20 minuti.

**FINALITÀ** (“*incontro, confronto e scambio*”)

Il progetto “Premio Gaber” nasce per incoraggiare, promuovere e sostenere (anche economicamente) i progetti educativi diretti ai giovani che utilizzino il mezzo artistico per favorire l’incontro e il confronto, che spingano a rivolgere uno sguardo critico e consapevole alla società moderna e che operino per abbattere l’attuale crisi di idee e di ideali, fornendo modelli che si discostino dal sempre più ovvio mainstream mediatico tendente a rinchiudere in futili stereotipi la crescita dei ragazzi.

Il “Premio Gaber” non è, quindi, un Premio per la recitazione o l’impianto artistico (luci, costumi, scenografie etc.), bensì una reale e concreta occasione per esercitare il proprio pensiero libero ed attivo ed assumere un ruolo partecipativo in un mondo sempre più frammentato e confuso.

In una società che tende in modo crescente a produrre individui isolati ed a favorire relazioni interpersonali sempre più mediate, la sfida è quella di incoraggiare, invece, i rapporti *faccia a faccia* che contribuiscano a ricreare situazioni nelle quali mettere in comune le storie di ognuno per capire meglio un contesto che riguarda tutti: quello di cittadini coscienti del proprio ruolo e della propria posizione.

Le varie attività svolte durante la Rassegna Finale sono studiate proprio per poter valutare da questi molteplici punti di vista i progetti, le metodologie e gli effetti degli stessi sui ragazzi.

Maggiori info nel Forum del Premio all'indirizzo [www.premiogaber.it/forum](http://www.premiogaber.it/forum)

La figura di *Giorgio Gaber* rappresenta un'eccellenza ed una garanzia di unicità in tutta la storia artistica italiana; una figura che, anche dal punto di vista umano, si è sempre impegnata ed è emersa nella società moderna grazie alla capacità di realizzare una perfetta sintesi tra un prodotto artistico d'eccezione ed un messaggio socio-culturale autentico e fuori dall'ordinario.

#### **TEMA**

Il tema della IV Edizione è **libero**.

Tuttavia, date le finalità della manifestazione, si consigliano temi educativi e sociali.

#### **LINGUA DEI PROGETTI PRESENTATI**

Sono ammessi soltanto progetti in lingua **italiana e/o inglese**.

#### LIMITI DI ETÀ DEI PARTECIPANTI

Gli Istituti di Istruzione possono partecipare soltanto con studenti in corso o che abbiano terminato il corso di studi al massimo da un anno (uscita anno 2012).

Per gli organismi culturali sono ammessi soltanto partecipanti che abbiano compiuto il sesto anno di età e che non abbiano superato il ventiduesimo.

#### QUOTA DI ADESIONE O ISCRIZIONE

Il Premio NON prevede alcuna quota di adesione o iscrizione.

#### PERIODO DI SVOLGIMENTO

La Rassegna Finale si svolgerà **dal 2 al 19 Maggio 2013**.

Il primo periodo della Rassegna sarà dedicato alle Scuole Superiori, il secondo alle Scuole Medie mentre l'ultimo alle Scuole Elementari.

Gli Organismi Culturali parteciperanno insieme ai pari età degli Istituti di Istruzione.

#### LUOGO DI SVOLGIMENTO

La Rassegna Finale del Premio si terrà presso il **Centro Congressi** del Park Hotel "*Colle degli Angeli Spa & Resort*" ([www.colledegliangeli.net](http://www.colledegliangeli.net)) in località Aiuole nel Comune di Arcidosso in provincia di Grosseto (Toscana - Italia).

L'Organizzazione del Premio ha stipulato una convenzione con lo stesso Hotel per permettere ai partecipanti di pernottare direttamente nel luogo di svolgimento della Rassegna usufruendo di un trattamento speciale di pensione completa giornaliera (pernottamento, colazione e 2 pasti completi comprensivi di bevande) al costo di Euro

38,00 omnicomprensivi (eventuali pasti aggiuntivi - sempre comprensivi di bevande - avranno il costo di Euro 12,00 omnicomprensivi).

I Soggetti che volessero usufruire di questa convenzione sono tenuti ad indicarlo nell'apposito spazio della **scheda di adesione** (vedi Art. sottostante).

In tal caso, la sistemazione dei partecipanti avverrà in camere almeno doppie. Eventuali richieste di camere singole saranno accolte solo per gli adulti accompagnatori e solo in caso di disponibilità, al costo di Euro 60,00 a persona (sempre comprensivo del servizio di pensione completa). Tale richiesta andrà effettuata nell'apposito spazio della **scheda di iscrizione** (vedi Art. sottostante).

#### **DURATA DELLA RASSEGNA FINALE**

Per effettuare tutte le attività previste durante la Rassegna Finale è necessaria una permanenza di almeno 3 giorni e 2 notti (2 giorni di pensione completa).

Sono previsti, inoltre, speciali pacchetti e sconti per gite ed escursioni nel territorio offerte dagli Enti locali e da concordare direttamente con l'Organizzazione.

#### **DOMANDA DI ADESIONE**

I soggetti che intendono aderire al Premio dovranno far pervenire la domanda di adesione (reperibile sul sito [www.premiogaber.it](http://www.premiogaber.it)), debitamente compilata e sottoscritta in ogni sua parte, **entro e non oltre martedì 15 Gennaio 2013 tramite posta ordinaria, fax o e-mail** ad uno dei seguenti recapiti:

**POSTA ORDINARIA**

Teatro Stabile di Grosseto  
Via Sauro, 61/63  
58100 Grosseto

**FAX**

0564 1790146

**E-MAIL**

[segreteria@premiogaber.it](mailto:segreteria@premiogaber.it)

All'interno della domanda di adesione si dovrà specificare – nello spazio relativo – il progetto artistico con cui si intende concorrere.

I dati forniti in tale domanda saranno quelli usati come riferimento definitivo per ogni indicazione relativa al Soggetto partecipante (Es. Attestato di Partecipazione, Targa Premio, Scheda Soggetto etc.).

Altresì, la sinossi indicata nella domanda di adesione sarà quella che verrà pubblicata e usata per la presentazione del progetto durante la Rassegna Finale.

Nel caso in cui il Soggetto che invia la domanda voglia usufruire della convenzione per l'ospitalità è tenuto ad indicarlo nell'apposito spazio.

Nel caso in cui un Istituto di Istruzione venga assistito nella realizzazione del proprio progetto da un soggetto esterno che rientri nelle caratteristiche specificate al punto 3. dell'art. **“Soggetti destinatari”**, l'Istituto potrà indicare tale soggetto nello spazio relativo della domanda di adesione.

La domanda deve essere corredata dall'allegata liberatoria per il trattamento dei dati ai sensi della Legge 196/2003 sia del Soggetto aderente che dell'eventuale soggetto esterno.

La firma della domanda di adesione comporta l'accettazione del presente regolamento in ogni sua parte.

## **DIRITTO D'AUTORE**

In virtù del protocollo sottoscritto tra SIAE e Ministero della Pubblica Istruzione, i progetti con finalità didattiche realizzati dagli Istituti di Istruzione non sono soggetti al Diritto d'Autore.

Di contro agli Organismi Culturali che faranno domanda di adesione in via autonoma (cioè non in qualità di soggetti esterni corealizzatori di progetti iscritti da scuole) verrà richiesto di sottoscrivere una dichiarazione in cui si indichi se il testo e/o le eventuali musiche utilizzate nel progetto sono in toto o in parte coperte o meno dal Diritto d'Autore.

Inoltre, ognuno di questi Soggetti dovrà inviare contestualmente alla **scheda di iscrizione** (vedi Art. sottostante) un Deposito Cauzionale di Euro 150,00.

Nel caso in cui il testo e/o le eventuali musiche utilizzate per la rappresentazione scenica del proprio progetto risultino coperte da Diritto d'Autore e si renda necessario un pagamento relativo, tale cifra verrà defalcata dal Deposito Cauzionale. La quota restante del Deposito verrà restituita immediatamente dopo il pagamento dei diritti SIAE.

Nel caso in cui il lavoro risulti non tutelato, l'intero Deposito versato verrà restituito alla partenza dalla Rassegna.

## **SELEZIONE DEI PROGETTI PER LA RASSEGNA FINALE**

Tutti i progetti pervenuti nei termini indicati saranno vagliati da una Commissione che selezionerà quelli ritenuti più idonei per l'ammissione alla Rassegna Finale.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

#### COMUNICAZIONE DEI PROGETTI AMMESSI

Entro il giorno **giovedì 31 Gennaio 2013** l'Organizzazione comunicherà i progetti ammessi alla Rassegna Finale direttamente ai Soggetti interessati e pubblicherà il relativo elenco sul sito [www.premiogaber.it](http://www.premiogaber.it).

Nel caso in cui si dovessero verificare rinunce da parte di Soggetti selezionati, l'Organizzazione si riserva la facoltà di scegliere altri progetti tra quelli non ammessi in prima istanza.

#### ISCRIZIONE AL PREMIO

I Soggetti ammessi alla Rassegna Finale dovranno inviare la scheda di iscrizione (reperibile sul sito [www.premiogaber.it](http://www.premiogaber.it)), debitamente compilata e sottoscritta in ogni sua parte, **entro e non oltre giovedì 28 Febbraio 2013 tramite posta ordinaria, fax o e-mail** ad uno dei seguenti recapiti:

##### POSTA ORDINARIA

Teatro Stabile di Grosseto  
Via Sauro, 61/63  
58100 Grosseto

##### FAX

0564 1790146

##### E-MAIL

[segreteria@premiogaber.it](mailto:segreteria@premiogaber.it)

Nel caso in cui il Soggetto partecipante abbia scelto di usufruire della convenzione per l'ospitalità, lo stesso dovrà versare una caparra confirmatoria pari al 50% del costo totale del soggiorno ed inviare la relativa contabile di avvenuto pagamento. Tale caparra dovrà essere comprensiva della maggiorazione dovuta alla eventuale richiesta di camere singole che andrà effettuata nell'apposito spazio della scheda.

Il bonifico relativo a tale versamento dovrà essere al NETTO delle eventuali spese bancarie che saranno di spettanza del Soggetto partecipante.

Il saldo dell'intera quota relativa al soggiorno dovrà essere effettuato **entro e non oltre sabato 30 Marzo 2013**.

Anche in questo caso il bonifico relativo a tale versamento dovrà essere al NETTO delle eventuali spese bancarie che saranno di spettanza del Soggetto partecipante.

A conferma dell'avvenuto pagamento il Soggetto dovrà inviare all'Organizzazione la contabile relativa al saldo.

**Tutti i versamenti devono essere obbligatoriamente effettuati solo ed esclusivamente dal Soggetto intestatario la Domanda di Adesione.**

Al termine della Rassegna sarà rilasciata ad ogni Soggetto partecipante una regolare ricevuta per l'intera quota effettivamente versata.

#### **LIBERATORIA PER RIPRESE CINE-FOTOGRAFICHE**

Il Premio prevede la realizzazione di foto e riprese video al fine di registrarne e documentarne lo svolgimento e preservarne la memoria futura.

I soggetti partecipanti alla Rassegna Finale devono obbligatoriamente consegnare all'Organizzazione (**al momento dell'arrivo alla Rassegna**) una liberatoria per ogni partecipante – inclusi docenti, accompagnatori, genitori, autisti e chiunque sia fisicamente presente alla manifestazione – al fine di permetterne l'utilizzo dell'immagine e per il trattamento dei dati personali.

Nel caso di liberatoria relativa ad un minore, la stessa dovrà essere sottoscritta da un genitore o da un esercente la patria potestà.

Tale liberatoria sarà reperibile sul sito [www.premiogaber.it](http://www.premiogaber.it).

#### **ATTIVITÀ PREVISTE DURANTE LA RASSEGNA FINALE**

Durante la Rassegna Finale saranno svolte da ogni partecipante le seguenti attività:

- accredito presso la Rassegna e la struttura ricettiva e consegna delle Liberatorie;
- riunione di accoglienza per illustrare e concertare le successive attività;
- prove dello spettacolo (solo sezione teatro) in sala dedicata;
- messa in scena o proiezione del progetto artistico con cui si concorre;
- visione di altri progetti in concorso;
- laboratori con personale specializzato;
- intervista dedicata ad ogni gruppo partecipante;
- dibattito di fine giornata con tutti i gruppi partecipanti;
- analisi scritta (su apposito Forum online) dei progetti visionati e delle attività svolte;
- forum serale dedicato al personale docente e ai rappresentanti dei soggetti culturali.

Sono previste altre attività facoltative quali momenti di intervista e dialogo con i singoli partecipanti, l'iniziativa editoriale "Graffiti" oltre ad alcune importanti sorprese che saranno annunciate nei prossimi mesi.

#### **CALENDARIO DELLA RASSEGNA FINALE**

Il calendario dettagliato della Rassegna Finale sarà comunicato ad ogni Soggetto partecipante e pubblicato nel sito [www.premiogaber.it](http://www.premiogaber.it).

#### NOTE TECNICHE E SERVIZI FORNITI

L'Organizzazione mette a disposizione dei Soggetti partecipanti alla Rassegna Finale la scheda tecnica di base (audio, luci e video) per la messa in scena degli spettacoli teatrali e per le proiezioni cinematografiche. I materiali previsti in tale scheda tecnica sono visionabili presso il sito [www.premiogaber.it](http://www.premiogaber.it).

Ogni Soggetto iscritto dovrà provvedere autonomamente a quanto non previsto nella scheda tecnica sopra specificata.

Le eventuali tracce musicali di accompagnamento degli spettacoli teatrali dovranno essere fornite (direttamente alla Rassegna finale) su supporto Cd-Rom in numero 2 copie identiche.

I cortometraggi cinematografici andranno forniti (direttamente alla Rassegna finale) su supporto Dvd-Rom (formato VOB) in numero 2 copie identiche.

Tali materiali (Cd e Dvd), insieme ai materiali inviati o consegnati ai fini della selezione o della graduatoria finale non verranno restituiti in alcun caso e rimarranno a disposizione della Commissione e dell'Organizzazione per gli usi connessi al Premio.

Ogni Soggetto iscritto nella "sezione teatro" avrà a disposizione una sala prove per un massimo di 90 minuti nel giorno antecedente la propria rappresentazione. Nel caso in cui il Soggetto voglia usufruire della sala prove è **OBBLIGATO** ad indicare tale necessità nello spazio apposito della **scheda di iscrizione**. Non sarà possibile in alcun caso effettuare tali prove sul palcoscenico della Rassegna.

Durante lo svolgimento della Rassegna Finale l'Organizzazione metterà a disposizione il personale tecnico ed organizzativo necessario che sarà riconoscibile da appositi tesserini. I responsabili dei Soggetti partecipanti alla Rassegna Finale saranno tenuti a fare riferimento solo ed esclusivamente a tale personale.

L'Organizzazione ed il suo personale non sono in alcun modo responsabili della sorveglianza dei partecipanti. Si richiede **OBBLIGATORIAMENTE** che i partecipanti siano sempre accompagnati e sorvegliati da rappresentanti del Soggetto partecipante come responsabili della loro sicurezza.

Tutti i partecipanti alla Rassegna Finale devono essere coperti da propria assicurazione responsabilità civile ed infortuni.

L'Organizzazione declina ogni responsabilità per danni causati a cose o persone durante lo svolgimento del Premio.

L'Organizzazione garantisce che tutti i materiali forniti come da scheda tecnica durante lo svolgimento del Premio sono conformi alle norme vigenti e non si assume alcuna responsabilità per i materiali che i Soggetti partecipanti porteranno per la rappresentazione scenica del proprio progetto.

Durante le attività non sono permessi telefoni cellulari, fotocamere e videocamere.

**NOTA BENE:** eventuali modifiche alla scheda tecnica di base (richieste di ulteriori e precisi materiali, presenza sul palco di particolari scenografie, di strumenti amplificati etc.) dovranno essere comunicate e richieste per scritto all'Organizzazione (**entro e non oltre il giorno lunedì 15 Aprile 2013**) che si riserverà di accettarle o meno. Ad ogni richiedente verrà data risposta scritta che, in caso di accettazione, lo stesso Soggetto sarà tenuto a presentare all'arrivo alla Rassegna Finale.

#### **TIPOLOGIA DEI PREMI ASSEGNATI**

Sarà assegnato un premio ai primi 8 progetti classificati per un Montepremi complessivo di Euro 13.000,00.

I premi consisteranno in sostegni economici per attività didattiche (o statutarie nel caso di Organismi Culturali) e saranno così suddivisi:

- primo classificato: premio pari alla cifra di Euro 5.000,00
- secondo classificato: premio pari alla cifra di Euro 2.500,00
- terzo classificato: premio pari alla cifra di Euro 1.000,00
- quarto classificato: premio pari alla cifra di Euro 500,00
- quinto classificato: premio pari alla cifra di Euro 500,00
- sesto classificato: premio pari alla cifra di Euro 500,00
- settimo classificato: premio pari alla cifra di Euro 500,00
- ottavo classificato: premio pari alla cifra di Euro 500,00

Il **soggetto esterno** - regolarmente indicato nella scheda di adesione ed in possesso dei requisiti indicati al punto 3. dell'art. **Soggetti destinatari** - che abbia assistito la realizzazione del progetto iscritto dall'Istituto di Istruzione con il miglior piazzamento nella classifica generale finale si aggiudicherà un Premio consistente in un sostegno economico all'attività statutaria pari alla cifra di Euro 2.000,00.

#### **SCelta DEI VINCITORI**

La classifica finale sarà stilata da un'apposita Commissione il cui giudizio è insindacabile.

All'interno di ogni sezione artistica e per ogni categoria verranno effettuate almeno 5 nominations per un totale di almeno 40 nominations. Dalle nominations di ogni sezione e categoria verrà scelto il relativo progetto vincitore per un totale di 8 vincitori che concorreranno alla classifica finale.

L'Organizzazione si riserva inoltre di effettuare eventuali Menzioni Speciali e/o Segnalazioni.

A tutti i Soggetti partecipanti alla Rassegna Finale verrà consegnato un attestato di partecipazione.

### MOTIVI DI SQUALIFICA

Saranno **categoricamente** squalificati i Soggetti partecipanti che:

- presenteranno progetti con una durata superiore a quella indicata nel presente Regolamento (viene concesso un margine pari al 20% del tempo limite);
- presenteranno progetti teatrali che prevedano l'uso di fiamme libere (lo spettacolo verrà, inoltre, immediatamente interrotto);
- al loro arrivo alla Rassegna non consegneranno le liberatorie originali relative ad ognuno dei partecipanti alla Rassegna, inclusi docenti, accompagnatori, genitori, autisti e chiunque sia fisicamente presente alla manifestazione.

### CLAUSOLE FINALI

L'Organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento che saranno comunicate direttamente.

Per ulteriori informazioni:

Tel. (0039) 0564 496997

Mobile (0039) 327 7412963 - (0039) 328 3592163 – (0039) 339 2931700

[www.premiogaber.it](http://www.premiogaber.it)

[info@premiogaber.it](mailto:info@premiogaber.it)

Prima pubblicazione, 03/09/2012