



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

ai Direttori Generali degli Uffici
Scolastici Regionali
LORO SEDI

ai Dirigenti degli Uffici scolastici
provinciali
LORO SEDI

al Sovrintendente Scolastico per la
scuola in lingua italiana
B O L Z A N O

al Sovrintendente Scolastico per la
Provincia di Trento
T R E N T O

All'Intendente Scolastico per la scuola in
lingua tedesca
B O L Z A N O

All'Intendente Scolastico per la scuola
delle località ladine
B O L Z A N O

Al Sovrintendente Scolastico per la
Regione Valle d'Aosta
A O S T A

e p.c. Ai Dirigenti scolastici delle scuole di ogni
ordine e grado

**OGGETTO: Concorso Nazionale a.s 2015/2016 "Dalla Resistenza alla Cittadinanza Attiva - La
resistenza ha vinto: si vota!"**

L'Associazione Nazionale Partigiani d'Italia – ANPI, in collaborazione con il Ministero



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – MIUR, in collaborazione con la Presidenza del Consiglio dei Ministri e l'Istituto Nazionale sul Movimento di Liberazione in Italia, in occasione del 70° anniversario del voto a suffragio universale, indicano il Concorso Nazionale “Dalla Resistenza alla Cittadinanza Attiva - La resistenza ha vinto: si vota!”, rivolto a tutte le scuole di ogni ordine e grado.

Per partecipare al concorso le scuole dovranno trasmettere entro e non oltre il **15 marzo 2016** gli elaborati, accompagnati dalla scheda tecnica posta in allegato (All. A), esplicativa del lavoro e contenente i dati anagrafici dei partecipanti e i dati della scuola di appartenenza.

Gli elaborati dovranno essere inviati, presso il MIUR - Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione – Ufficio III, IV piano, Viale Trastevere, 76/A – 00153 ROMA, con l'indicazione sulla busta della dicitura “Concorso Nazionale Dalla Resistenza alla Cittadinanza Attiva: La resistenza ha vinto: si vota!”.

In considerazione del valore dell'iniziativa, le SS.LL. sono pregate di assicurare la più ampia e tempestiva diffusione dell'iniziativa in oggetto presso le istituzioni scolastiche.

Si ringrazia per la collaborazione.

f.to per IL DIRETTORE GENERALE

Giuseppe Pierro



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

Concorso Nazionale a.s 2015/2016
"Dalla Resistenza alla Cittadinanza Attiva"
La resistenza ha vinto: si vota!

L'Associazione Nazionale Partigiani d'Italia – ANPI, d'intesa con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – MIUR, in collaborazione con la Presidenza del Consiglio dei Ministri e l'Istituto Nazionale sul Movimento di Liberazione in Italia, in occasione del 70° anniversario del voto a suffragio universale, indicano il Concorso Nazionale "La resistenza ha vinto: si vota!" rivolto a tutte le scuole di ogni ordine e grado.

Premessa

Settant'uno anni fa, la lotta di Liberazione dal nazi-fascismo, portò la libertà in Italia, l'Assemblea Costituente, la Costituzione, più in generale, l'inizio di un nuovo periodo per l'Italia: la democrazia, elemento caratterizzato con estrema sostanza dal "voto". Finalmente, dopo più di vent'anni, gli italiani ritornano a votare liberamente con una enorme novità: votano anche le donne, per la prima volta. Finalmente il voto si può definire suffragio universale. Finalmente il voto, per tutti e tutte. L'appartenenza ad una società si costruisce nella volontà collettiva ed individuale di conoscere, capire e scegliere. Ma se davvero ci interessa vivere il senso compiuto delle conquiste civili, costate così care a chi le ha strappate alla storia, ciascuno deve essere cosciente della propria parte. Ogni libertà ha con sé un fardello di responsabilità individuale e collettiva. Il voto è una responsabilità che tutti hanno il dovere di sentire come parte della conquista della democrazia e della libertà e, nello stesso tempo, un diritto che va esercitato. Il voto è un elemento civile e di civiltà che, esercitandolo, contribuisce a comprendere il senso di



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

essere cittadini. A settant'anni dal primo voto libero a suffragio universale, in cui uomini e donne, insieme partecipano, l'occasione è ancora quella di comprendere quell'evento con l'occasione di costruire, ancora oggi, un futuro dove Cittadinanza Attiva va di pari passo con Cultura, nella consapevolezza che impoverire la cultura arricchisce l'ignoranza col conseguente rischio di ritornare su una strada che la storia ha già condannato in modo inappellabile.

Art. 1 - Finalità

Il concorso, promuove, nell'ambito dei diversi insegnamenti (umanistici e scientifici), l'impegno a far maturare la consapevolezza della partecipazione come passaggio culturale di conquista della resistenza. In questa logica si trovano, negli elementi civili, culturali e sociali che valorizzano le diverse componenti politiche, tutti i riferimenti per comprendere una delle grandi conquiste della libertà: il voto, il voto alle donne.

Art. 2 – Destinatari

Possono partecipare al concorso gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado di istruzione, in forma individuale o in gruppo, i quali dovranno scegliere una delle tre sezioni proposte, documentarsi sul tema scelto, servendosi anche del materiale che si trova nel sito de "L'Associazione Nazionale Partigiani d'Italia" (www.anpi.it).

Art. 3 – Tematiche e tipologia degli elaborati

Il concorso, volendo favorire la libera e spontanea rielaborazione intellettuale nonché l'interpretazione creativa, propone la produzione di un'opera a scelta tra le seguenti sezioni disciplinari:

- 1) Storico – Documentale;
- 2) Artistico – Espressiva;
- 3) Musicale.



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

Art.3.1 – Sezione Storico – Documentale

Prevede la produzione di un elaborato scritto, inedito (inviato su supporto cartaceo o digitale), che adotti una forma di scrittura coerente con le finalità del bando (saggio breve, tema, articolo, tesina, poesia, racconto) e che non superi le otto cartelle per un massimo di 300 parole ognuna.

Per la valutazione delle opere si terrà conto dei seguenti criteri:

- a. coerenza dell'elaborato con il tema proposto;
- b. capacità di veicolare un messaggio culturalmente rilevante;
- c. qualità e correttezza lessicale e linguistica;
- d. grado di creatività nella forma e nel contenuto proposto;
- e. originalità creativa e significativa dello svolgimento.

Art.3.2 Sezione Artistico – Espressiva

Le opere inedite potranno essere realizzate utilizzando qualsiasi tipo di materiale, tecnica (olio, carboncino, acquerello, pittura, scultura, grafica, computer graphic, etc.) e di forma espressiva (dipinti, video, pièce teatrale, graphic novel, fotografia, etc.).

Art.3.2 Sezione Musicale

Potranno essere proposti brani di tipo strumentale e/o canori, ma rigorosamente inediti e non sottoposti a diritto d'autore.

Saranno esclusi dal concorso gli arrangiamenti, anche se originali. Le eventuali citazioni melodiche non devono superare le quattro battute. La scelta della cifra stilistica e delle modalità di trattamento del suono è assolutamente libera. Le opere musicali devono pervenire su supporto digitale in formato MP3.

Art. 3.3 – Specifiche tecniche degli elaborati

Di seguito si riporta una tabella esplicativa delle dimensioni e specifiche tecniche alle quali dovranno rispondere gli elaborati:

▪ **Sezione Arti Visive**

Pittura – Dimensioni max. cm 70x100

Scultura – Dimensioni max. cm 80hx60x60



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

Computer Graphic - Dimensioni max. cm 70x100 o su supporto digitale

Graphic novel – max 10 tavole, max. cm 30x40

Fotografia - Dimensioni max. cm 70x100 o su supporto digitale

▪ **Sezione Video**

Filmati, documentari, spot, clip, etc. – Formato AVI – MOV – MPG, durata max 10'

Pièce teatrale – si dovrà presentare il testo e una breve sintesi delle parti più significative dell'opera, durata max. 20'

▪ **Sezione Audio**

Brano musicale – Formato MP3, durata max 10'; testo delle parole allegato

Art. 4 – Iscrizione e termine di presentazione degli elaborati

Gli elaborati, accompagnati dalla scheda tecnica posta in allegato (All. A), esplicativa del lavoro e contenente i dati anagrafici dei partecipanti e i dati della scuola di appartenenza, dovranno essere inviate, entro e non oltre il **15 marzo 2016**, al MIUR - Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione – Ufficio III, IV piano, Viale Trastevere, 76/A – 00153 ROMA, con l'indicazione sulla busta della dicitura “Concorso Nazionale *Dalla Resistenza alla Cittadinanza Attiva: La resistenza ha vinto: si vota!*”.

Tutte le opere inviate resteranno a disposizione del MIUR che si riserva la possibilità di produrre, a propria cura, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori, un supporto elettronico che recepisca i contributi inviati, a scopo divulgativo. Il materiale in concorso non sarà restituito.

Art. 5 – Commissione esaminatrice

Presso la Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione verrà costituita una commissione che provvederà alla valutazione dei lavori pervenuti ed alla individuazione dei relativi vincitori.

Il giudizio della commissione è insindacabile.



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

Art. 6 – Premiazione

I vincitori, per ogni grado ed ordine di scuola, saranno premiati durante un evento di elevato valore istituzionale che si terrà a Roma nel 2016 ed in cui saranno esposti e presentati i migliori elaborati. Gli studenti avranno la possibilità di fruire di una visita presso i luoghi istituzionali della Repubblica Italiana.

Art. 7 – Accettazione del regolamento

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L. 196/2003, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella scheda di iscrizione e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dell'organizzazione.

Data _____

Firma (legale rappresentante della scuola)