

EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE
Teatro Bonci di Cesena

in collaborazione con
COMUNE DI CESENA
Assessorato alla Cultura

con il Patrocinio di
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna
con il sostegno di
BPER Banca
APT Servizi Regione Emilia Romagna
Romagna Iniziative

**FESTIVAL NAZIONALE
DEL TEATRO SCOLASTICO**
Elisabetta Turrone

TEATRO BONCI
Piazza Guidazzi, Cesena

18ª edizione
aprile 2016

A chi è rivolto

Il concorso è riservato agli **Istituti scolastici secondari di secondo grado** italiani che possono partecipare anche in gruppo.

Come partecipare

Per partecipare alla prima **fase di selezione**, che avviene sulla base del progetto e del materiale di documentazione, ciascun gruppo di Studenti o Istituto dovrà far pervenire alla Segreteria del Festival - **entro e non oltre il 31 luglio 2015** - una **domanda di partecipazione su carta intestata della Scuola, firmata dal Dirigente scolastico o dal Responsabile della produzione** e la **scheda** (riprodotta sul pieghevole), che conterrà la descrizione dello spettacolo che si presenta alla selezione e in cui dovranno essere indicati gli Istituti scolastici di appartenenza, l'origine dello spettacolo (testo classico, originale, rielaborato, ecc.), l'elenco dei componenti del gruppo teatrale (attori, registi, tecnici, organizzatori). Lo spettacolo deve essere stato **prodotto e rappresentato pubblicamente nel corso dell'anno scolastico 2014/2015**.

Alla richiesta di partecipazione dovranno essere allegati:
un **DVD**, il **testo dello spettacolo**, alcune **foto in formato digitale**, una piccola **storia del gruppo teatrale** e alcune brevi **note di regia** che consentano di comprendere meglio il percorso di ricerca che ha condotto all'elaborazione ed allo sviluppo del lavoro teatrale in oggetto ed i caratteri più rilevanti dello stesso (più, eventualmente, altri materiali documentari a piacere).
Il DVD deve contenere una registrazione dello spettacolo (con aggiunta, se viene ritenuto utile dai richiedenti, di un promo, di immagini, di backstage), senza presentazioni, commenti, interventi di altro tipo.

La giuria

È formata da **esperti di teatro**.

I criteri di selezione degli spettacoli per la fase finale riguardano innanzitutto il **risultato teatrale** della produzione e, in secondo luogo, il valore complessivo del **progetto didattico**.

L'Istituto che nella precedente edizione si sia classificato al primo posto non può partecipare *in concorso* alla presente edizione.

Le finali a Cesena

I **5** titoli scelti dalla Giuria nella prima fase di selezione, saranno rappresentati **al Teatro Bonci di Cesena** durante la settimana finale del Festival (aprile 2016): uno spettacolo, scelto tra i partecipanti, sarà di **Teatro civile** e verrà insignito di un riconoscimento *Speciale*.

Contributo

Ad ogni Scuola finalista verrà corrisposto un contributo a sostegno delle spese di preparazione e rappresentazione dello spettacolo, pari a **€ 500** per chi pernotta una volta, pari a **€ 1.000** per chi pernotta due volte e pari a **€ 1.500** per chi pernotta tre volte, partecipando alle attività in programma al Festival. Le Scuole che non hanno necessità di pernottamento non riceveranno alcun contributo.

Festival

La manifestazione si svolgerà a **Cesena, al Teatro Bonci**, nel mese di **aprile 2016** e sarà accompagnata da iniziative collaterali, tra cui il *gran finale* con la consegna dei riconoscimenti. Per l'occasione l'Ufficio Turistico del Comune di Cesena predispone pacchetti di soggiorno e visite didattiche, consultabili al link:
<http://www.comune.cesena.fc.it/cesenaturismo/ospitalita-visitescolastiche>

Riconoscimenti

Tra gli spettacoli finalisti, la Giuria individuerà quello più significativo - considerando i principi fondamentali già indicati, in particolare la qualità degli spettacoli nella loro rappresentazione a Cesena - classificandolo al **primo posto**.

A suo insindacabile giudizio, valutando gli aspetti d'eccellenza di uno o più spettacoli, potrà attribuire alle **Scuole produttrici** degli stessi un ulteriore contributo a sostegno delle spese di preparazione e rappresentazione dello spettacolo, la cui entità complessiva si stabilisce in **€ 2.000**, oltre a **€ 500** che sono destinati allo *Speciale di Teatro civile*.

Premio del pubblico

Le Scuole, non partecipanti alla fase finale con propri titoli rappresentati, le quali assistano a tutti gli spettacoli in concorso eleggono con un *referendum* lo spettacolo preferito dagli spettatori e assegnano così il **Premio del pubblico**.

Promotori

ERT Fondazione – Teatro Bonci
COMUNE DI CESENA Assessorato alla Cultura
BPER Banca
APT Servizi Regione Emilia Romagna
Romagna Iniziative

Segreteria del Festival (indirizzo a cui spedire i materiali)

Emilia Romagna Teatro Fondazione /Teatro Bonci Via Sostegni,10 - 47521 Cesena

Ufficio del Teatro Bonci (organizzazione e info)

Stefania Albertini/ Emanuela Dallagiovanna
via Aldini 22- 47521 Cesena
tel. 0547 355733/ 714 – fax 0547 355720
e mail: salbertini@teatrobonci.it/ edallagiovanna@teatrobonci.it