



CONCORSO NAZIONALE “GIOVANI IN ... MUSICA”

4[^] EDIZIONE

Regolamento

ART. 1 - INDIZIONE

L'Istituto Comprensivo Statale “Catanoso - De Gasperi” allo scopo di valorizzare i giovani talenti musicali, indice il 4[^] Concorso Nazionale “Giovani in... Musica”.

Il Concorso avrà luogo a Reggio Calabria dal 24 al 25 maggio 2019. Le audizioni si terranno presso l'Auditorium Scuola sec: "A. De Gasperi" di Reggio Calabria.

ART. 2- SEZIONI E CATEGORIE

Il concorso si articola in 5 sezioni e in 13 categorie. I concorrenti possono iscriversi a più sezioni partecipando, nell'ambito di ciascuna di esse, anche in formazioni diverse. Gli artisti partecipanti, al momento dell'iscrizione, dovranno scegliere fra le seguenti categorie di appartenenza:

- ☐ **SOLISTI (Pianoforte, Archi, Fiati, Corde, Percussioni)**
- ☐ **MUSICA DA CAMERA**
- ☐ **SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE**
- ☐ **SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO – LICEO MUSICALE**
- ☐ **ASSOCIAZIONI MUSICALI**

La sezione SOLISTI: Pianoforte, Chitarra, Fisarmonica, Arpa, Archi, Fiati, Percussioni è così articolata:

- ☐ **Cat. A 5-8 anni compiuti**
- ☐ **Cat. B 9-11anni compiuti**
- ☐ **Cat.C12-15 anni compiuti**
- ☐ **Cat.D 16-20anni compiuti**
- ☐ **Cat.E 21-24anni compiuti**

Programma a scelta della durata massima di 10 minuti.

La sezione MUSICA DA CAMERA comprende le seguenti categorie:

- ☐ **Cat. A10-13 anni compiuti (durata Max 10 minuti)**
- ☐ **Cat. B 14-18 anni compiuti (durata Max 12 minuti)**
- ☐ **Cat. C 19-25 anni compiuti (durata Max 15 minuti)**

Programma a scelta, formazioni diverse, fino a 10 elementi.

La sezione SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE comprende le seguenti categorie:

Categoria A Solisti suddivisa in:

- ☐ **A1 Prima Media;**
- ☐ **A2 Seconda Media;**
- ☐ **A3 Terza Media.**

Programma a scelta della durata Max 8 minuti.

Categoria B Musica da Camera

Programma a scelta della durata Max 10 minuti, formazioni diverse, massimo 8 elementi.

Categoria C Orchestre

Programma a scelta della durata Max 15 minuti.

La sezione è riservata a studenti iscritti per l'anno scolastico 2018/2019 in una Scuola Secondaria di I grado ad Indirizzo Musicale. È prevista la possibilità per le Orchestre di far partecipare anche ex allievi, fino ad un massimo di cinque elementi che non abbiano compiuto il 15° anno d'età.

La sezione SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO-LICEO MUSICALE comprende la seguente categoria:

Categoria Unica Orchestre

Programma a scelta della durata massima di 15 minuti.

La sezione è riservata a formazioni orchestrali composte da studenti iscritti per l'anno scolastico 2018/2019 in una Scuola Secondaria di II grado.

La sezione ASSOCIAZIONI MUSICALI comprende la seguente

categoria: Categoria Unica Orchestre

Programma a scelta della durata massima di 15 minuti.

La sezione è riservata a formazioni orchestrali composte da iscritti ad una Associazione Musicale con un'età non superiore ai 18 anni, con massimo 5 componenti fuori età massima.

ART. 3 - DOMANDE D'ISCRIZIONE

Le domande d'iscrizione, compilate sul modulo predisposto dall'organizzazione e allegato alla presente, corredate da

- a) fotocopia della ricevuta di versamento dalla quota d'iscrizione;
- b) copia del programma a libera scelta della durata massima prevista per ogni categoria;
- c) autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 193/2003;

devono essere trasmesse a mezzo lettera, fax (0965/330453 - 0965/23022), e-mail rcic80600q@istruzione.it, ovvero presentate in Segreteria, entro 30 Aprile 2019.

INFO: Prof.ssa Maria Cristina Caridi: Cellulare: 3284219095; [E-mail: mariacristina.caridi@gmail.com](mailto:mariacristina.caridi@gmail.com).

I dettagli riguardanti l'audizione di ognuno dei partecipanti saranno comunicati via telefono o mail entro il 11 maggio 2019.

Art. 4 – QUOTE D'ISCRIZIONE

Sezioni SOLISTI

- Categorie A, B, C, D, E: € 20,00

Sezione MUSICA DA CAMERA

- Categorie A, B, C: € 10,00 a componente, fino ad un massimo di € 60,00;

Sezione SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

- Categoria A Solisti: € 10,00;

- Categoria B Musica da Camera: € 10,00 a componente fino ad un massimo di € 50,00;

- Categoria C Orchestre: € 150,00;

Sezione SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO

- Categoria Unica Orchestre: € 150,00

Sezione ASSOCIAZIONI MUSICALI-LICEO MUSICALE

- Categoria Unica Orchestre: € 150,00;

La quota d'iscrizione, da inviare unitamente alla domanda, deve essere versata su c/c bancario con codice IBAN: IT 33 O 031111630000000003479 intestato a Istituto Comprensivo Statale

“Catanoso- De Gasperi” Via Reggio Campi II Tronco, 164 - 89126 Reggio Calabria.

Causale: Iscrizione Concorso “Giovani in... musica” 4^Edizione.

La quota d'iscrizione non è restituibile, salvo la mancata effettuazione del concorso.

ART. 5 – GIURIA

Le giurie, la cui nomina è riservata alla Direzione Artistica del Concorso, saranno composte da musicisti e docenti dei Conservatori, Licei Musicali e dei corsi ad indirizzo musicale della scuola italiana. Le decisioni delle Giurie, espresse dai singoli componenti in centesimi ed a voto segreto, saranno definitive ed inappellabili.

Per evitare un eventuale squilibrio, la media verrà calcolata senza tener conto dei voti estremi.

La giuria esprimerà i giudizi mediante votazione con numeri da uno a cento e formulerà un giudizio tenendo conto di:

- intonazione
- qualità tecnica ed articolazione
- insieme e ritmica
- espressione
- interpretazione, fraseggio e dinamiche
- repertorio.

Le giurie potranno riservarsi la facoltà di non assegnare i premi qualora ai candidati partecipanti non venissero riscontrati i requisiti richiesti. Le giurie, il cui giudizio è insindacabile, renderanno noti i risultati al termine delle audizioni di ogni sezione. Tutte le prove saranno aperte al pubblico.

I componenti delle Giurie non possono presentare parenti o affini entro il 4° grado, né allievi con i quali abbiano in atto o abbiano avuto rapporti didattici privati nei due anni precedenti l'inizio delle prove.

ART. 6 - PUNTEGGIO

Vincitore Assoluto per ciascuna categoria è il concorrente o la formazione cui è assegnato il punteggio 100/100; Primi classificati sono i concorrenti che riportano un punteggio da 96 a 99 centesimi; Secondi classificati sono i concorrenti che riportano un punteggio da 90 a 95 centesimi; Terzi classificati sono i concorrenti che riportano un punteggio da 85 a 89 centesimi.

ART. 7- PREMI

Ai vincitori assoluti sarà assegnata targa, diploma di merito

I vincitori assoluti delle sezioni

1. SOLISTI: ☐ Cat. D ☐ Cat. E;
2. MUSICA DA CAMERA categorie: ☐ B e Cat. C;
3. SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE- orchestra;
4. ASSOCIAZIONI MUSICALI – orchestra;

saranno invitati ad esibirsi durante il “Concerto dei Premiati” presso l'Auditorium "A. De Gasperi" giorno 25 maggio 2019.

Ai Primi classificati sarà assegnato diploma di merito e concerto nel corso della stagione Concertistica del Teatro Nemesia Valle di Reggio Calabria

Ai secondi e terzi classificati sarà assegnato diploma di merito.

L'organizzazione mette a disposizione dei gruppi n° 40 leggi e i seguenti strumenti necessari all'esecuzione dei brani: pianoforte, timpani (2 caldaie), grancassa, piatti, rullante, piatto sospeso, tambourine, batteria, Glockenspiel.

Non è ammesso l'uso di strumenti elettrici, se non autorizzati preventivamente dall'organizzazione.

Art. 9 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DEI PARTECIPANTI

Ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali", informiamo che i dati raccolti saranno oggetto di trattamento, anche con mezzi informatici, per finalità pubblicitarie inerenti alla manifestazione in atto. Si potranno, in qualsiasi momento, esercitare i diritti previsti quali consultare, integrare, correggere, cancellare i propri dati personali.

Art. 10 - ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E CONTROVERSIE

L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento. Rimane comunque inteso che:

- ☐ l'organizzazione si riserva il diritto insindacabile di modificare il presente regolamento;
- ☐ con la presentazione della domanda si autorizza al trattamento dei dati personali così come al punto 9 del presente regolamento;
- ☐ ai partecipanti è richiesto, nel corso dell'intera manifestazione, di comportarsi secondo le regole di civile convivenza, di educazione e di rispetto delle persone, delle cose del comune senso del pudore e della legalità;
- ☐ in caso di comportamento scorretto nei confronti degli organizzatori o di altri concorrenti, l'organizzazione può, a suo insindacabile giudizio, escludere dal concorso chiunque non si attenga a tali regole di convivenza civile.

Art. 11 – AVVERTENZE

L'organizzazione mette in guardia tutti i partecipanti dall'accettare assicurazioni di finale garantita o raccomandazioni particolari in cambio di compensi da parte di chicchessia, nonché richieste a vario titolo di denaro in merito alla partecipazione al concorso; si garantisce la massima serietà nella valutazione degli artisti. Nessun compenso o rimborso verrà corrisposto ai concorrenti.

ART. 12 – EVENTUALE ANNULLAMENTO DEL CONCORSO

L'organizzazione si riserva la facoltà di annullare il Concorso qualora cause non dipendenti dalla propria volontà ne impediscano l'effettuazione; in tal caso la quota di iscrizione, eventualmente versata, sarà rimborsata.

ART. 13 – RESPONSABILITÀ IN ORDINE AD EVENTUALI DANNI, FURTI, INCIDENTI

L'organizzazione declina fin da subito qualunque responsabilità al riguardo di eventuali danni materiali o furti subiti dalle strumentazioni dei partecipanti, per tutta la durata del Concorso. L'organizzazione declina inoltre qualunque responsabilità al riguardo di eventuali incidenti ai danni dei partecipanti che avvengano al di fuori delle zone prescelte per lo svolgimento delle varie fasi del Concorso, quali i luoghi prescelti per le Selezioni e il luogo prescelto per lo svolgimento del Concorso.

ART. 14 – AZIONI DI CARATTERE PROMOZIONALE E PUBBLICITARIO

È facoltà dell'organizzazione registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del Concorso, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione al Concorso, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine e di esibizione connessi alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Concorso, anche ai fini delle eventuali azioni di carattere promozionale - pubblicitario, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'organizzazione, che da terzi.

ART. 15 – ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

L'invio del modulo d'iscrizione sottoscritto dal partecipante comporta l'accettazione del presente regolamento in ogni sua parte, ivi compresa la premessa che ne costituisce parte integrante e sostanziale, che lo stesso partecipante, espressamente dichiara di aver letto ed approvato, ivi compresa l'accettazione della liberatoria per il trattamento dei dati.

ART. 16 - ESCLUSIONI

L'organizzazione si riserva il diritto di escludere in qualsiasi momento i partecipanti alle varie fasi del Concorso, qualora questi non si conformino alle norme del presente regolamento, ovvero qualora assumano una condotta contraria ai principi di correttezza e buona fede e, ancora, quando assumano un contegno irrispettoso della decenza e della morale pubblica; in tal caso i partecipanti esclusi perderanno il diritto al rimborso della quota d'iscrizione precedentemente versata.

ART. 17 - PREMIAZIONI E CONCERTO FINALE

I concorrenti che avranno diritto ai premi saranno tenuti a ritirarli durante la serata di premiazione. I vincitori assoluti, avranno l'obbligo di esibirsi con il brano presentato durante le audizioni, al "Concerto dei Premiati" presso l'Auditorium "A. De Gasperi" giorno 25 maggio 2019, alla presenza delle Autorità e dei componenti della Giuria, pena la decadenza del premio.



DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

4^ Edizione Concorso Musicale “Giovani in ...Musica”

SEZIONE ASSOCIAZIONI

DENOMINAZIONE	
PRESIDENTE	
DIRETTORE	
INDIRIZZO	
TEL/FAX	
EMAIL	

☐ CAT. UNICA ORCHESTRE

Referente (nome cognome e numero di telefono)

Firma del Presidente per autorizzazione, accettazione del regolamento e liberatoria.

Tutela dei dati personali, legge N. 675 del 31/12/96 Per qualsiasi rettifica dei suoi dati personali o nel caso in cui non desidera per l'avvenire ricevere altri dépliant, può inviarci una e-mail, o una lettera e provvederemo a toglierla dal nostro indirizzario. La lista presente nel nostro archivio proviene da richieste d'iscrizione pervenute al nostro recapito o da elenchi e servizi di pubblico dominio.

Liberatoria per la pubblicazione delle proprie immagini - fotografie e o video. Con la presente si autorizza la scuola ad utilizzare le immagini dei candidati al Concorso. Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.

Timbro

Firma del Presidente

Elenco dei musicisti

N°	NOME	COGNOME	DATA DI NASCITA	STRUMENTO
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

BRANI PROPOSTI



DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

4^ Edizione Concorso Musicale “Giovani in ...Musica”

SEZIONE SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO - LICEO MUSICALE

ISTITUTO SCOLASTICO	
DIRIGENTE SCOLASTICO	
CITTÀ/PROVINCIA	
INDIRIZZO	
TEL/FAX	
EMAIL	

☐ CAT. UNICA ORCHESTRE

Docente Referenti (nome cognome e numero di telefono)

Firma per autorizzazione, accettazione del regolamento e liberatoria.

Tutela dei dati personali, legge N. 675 del 31/12/96 Per qualsiasi rettifica dei suoi dati personali o nel caso in cui non desidera per l'avvenire ricevere altri dépliant, può inviarci una e-mail, o una lettera e provvederemo a toglierla dal nostro indirizzario. La lista presente nel nostro archivio proviene da richieste d'iscrizione pervenute al nostro recapito o da elenchi e servizi di pubblico dominio.

Liberatoria per la pubblicazione delle proprie immagini - fotografie e o video. Con la presente si autorizza la scuola ad utilizzare le immagini dei candidati al Concorso. Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.

Timbro

Firma del Dirigente Scolastico

Elenco dei musicisti

N°	NOME	COGNOME	DATA DI NASCITA	STRUMENTO
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

BRANI PROPOSTI



DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

4^ Edizione Concorso Musicale “Giovani in ...Musica”

SEZIONE MUSICA DA CAMERA

U CAT. A (10- 13)

U CAT. B (14- 18)

U CAT. C (19- 25)

N°	NOME	COGNOME	DATA DI NASCITA	STRUMENTO
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

NOME DEL GRUPPO EVENTUALE)

Firma del responsabile per autorizzazione, accettazione del regolamento e liberatoria.

Tutela dei dati personali, legge N. 675 del 31/12/96 Per qualsiasi rettifica dei suoi dati personali o nel caso in cui non desidera per l'avvenire ricevere altri dépliant, può inviarci una e-mail, o una lettera e provvederemo a toglierla dal nostro indirizzario. La lista presente nel nostro archivio proviene da richieste d'iscrizione pervenute al nostro recapito o da elenchi e servizi di pubblico dominio.

Liberatoria per la pubblicazione delle proprie immagini - fotografie e o video. Con la presente si autorizza la scuola ad utilizzare le immagini dei candidati al Concorso. Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.

Firma del responsabile



DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

4^ Edizione Concorso Musicale "Giovani in ...Musica"

SEZIONE SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE E NON

ISTITUTO SCOLASTICO	
DIRIGENTE SCOLASTICO	
CITTÀ/PROVINCIA	
INDIRIZZO	
TEL/FAX	
EMAIL	

☐ CAT. SOLISTI

☐ A1 Prima Media;

☐ A2 Seconda Media;

☐ A3 Terza Media.

☐ CAT. MUSICA DA CAMERA

☐ CAT. ORCHESTRE

Docente Referenti (nome cognome e numero di telefono)

Firma per autorizzazione, accettazione del regolamento e liberatoria.

Tutela dei dati personali, legge N. 675 del 31/12/96 Per qualsiasi rettifica dei suoi dati personali o nel caso in cui non desidera per l'avvenire ricevere altri dépliant, può inviarci una e-mail, o una lettera e provvederemo a toglierla dal nostro indirizzario. La lista presente nel nostro archivio proviene da richieste d'iscrizione pervenute al nostro recapito o da elenchi e servizi di pubblico dominio.

Liberatoria per la pubblicazione delle proprie immagini - fotografie e o video. Con la presente si autorizza la scuola ad utilizzare le immagini dei candidati al Concorso. Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.

Timbro

Firma del Dirigente Scolastico

Da compilare a cura degli iscritti alla categoria**SOLISTI**

NOME	COGNOME
DATA E LUOGO DI NASCITA	RESIDENZA
RECAPITO TELEFONICO	STRUMENTO

BRANI PROPOSTI

Da compilare a cura degli iscritti alla categoria**MUSICADACAMERA**

N°	NOME	COGNOME	DATA DI NASCITA	STRUMENTO
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

BRANI PROPOSTI

Da compilare a cura degli iscritti alla categoria **ORCHESTRE**

N°	NOME	COGNOME	DATA DI NASCITA	STRUMENTO
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

BRANI PROPOSTI



DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

4^ Edizione Concorso Musicale "Giovani in ...Musica"

SEZIONE SOLISTI

NOME	COGNOME
------	---------

DATA E LUOGO DI NASCITA	RESIDENZA
RECAPITO TELEFONICO	STRUMENTO

BRANI PROPOSTI

☐ CAT. A (5-8 ANNI)	☐ CAT. A (9-11)	☐ CAT. A (12-15)
☐ CAT. A (16-20 ANNI)	☐ CAT. A (21- 24)	

Firma per autorizzazione, accettazione del regolamento e liberatoria.

Tutela dei dati personali, legge N. 675 del 31/12/96 Per qualsiasi rettifica dei suoi dati personali o nel caso in cui non desidera per l'avvenire ricevere altri dépliant, può inviarci una e-mail, o una lettera e provvederemo a toglierla dal nostro indirizzario. La lista presente nel nostro archivio proviene da richieste d'iscrizione pervenute al nostro recapito o da elenchi e servizi di pubblico dominio.

Liberatoria per la pubblicazione delle proprie immagini - fotografie e o video. Con la presente si autorizza la scuola ad utilizzare le immagini dei candidati al Concorso. Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.

Firma