

# AVVISO

ai candidati di cui ai Decreti Dipartimentali n. 105, 106, 107 del 23 febbraio 2016

Si rende noto che la commissione giudicatrice del concorso ha comunicato la griglia contenente i criteri di valutazione delle prove scritte per:

## AMBITO DISCIPLINARE AD01

*(A-01 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado; A-17 Disegno e storia dell'arte negli istituti di istruzione secondaria di II grado)*

**CONCORSO PER L'ACCESSO AI RUOLI DEL PERSONALE DOCENTE  
 DM 23 FEBBRAIO 2016 PROT. 95**

*Ambito disciplinare AD 01  
 A01 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado  
 A 17 Disegno e storia dell'arte negli istituti di istruzione secondaria di II grado*

**ALL. 1**

**GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA  
 (quesiti a risposta aperta)**

<b>CRITERI</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>PUNTI</b>
<b>Pertinenza</b>	<b>Buono</b> <i>La risposta individua con precisione l'argomento richiesto</i>	1
	<b>Sufficiente</b> <i>La risposta individua parzialmente l'argomento richiesto</i>	0.5
	<b>Insufficiente</b> <i>La risposta non entra nel merito dell'argomento richiesto</i>	0
<b>Correttezza linguistica</b>	<b>Buono</b> <i>La risposta denota un linguaggio chiaro e pertinente</i>	1
	<b>Sufficiente</b> <i>La risposta utilizza termini generici e non sempre appropriati</i>	0.5
	<b>Insufficiente</b> <i>La risposta presenta un lessico inappropriato e/o diversi errori morfosintattici</i>	0
<b>Completezza</b>	<b>Buono</b> <i>La risposta è esaustiva in ogni aspetto</i>	1
	<b>Sufficiente</b> <i>La risposta tratta con sufficiente ampiezza l'argomento proposto</i>	0.5
	<b>Insufficiente</b> <i>La risposta si presenta lacunosa nella trattazione e carente nelle conoscenze</i>	0
<b>Originalità</b>	<b>Presente</b> <i>La risposta evidenzia spunti originali esposti con coerenza argomentativa</i>	0.5
	<b>Assente</b> <i>La risposta non presenta spunti originali</i>	0
<b>Conoscenze disciplinari e/o pedagogiche</b>	<b>Buono</b> <i>La risposta evidenzia una buona conoscenza dei contenuti disciplinari storico-artistici e/o delle applicazioni didattiche</i>	1
	<b>Sufficiente</b> <i>La risposta evidenzia una sufficiente conoscenza dei contenuti disciplinari storico-artistici e/o delle applicazioni didattiche</i>	0.5
	<b>Insufficiente</b> <i>La risposta evidenzia una conoscenza lacunosa e inadeguata dei contenuti disciplinari storico-artistici e/o delle applicazioni didattiche</i>	0
<b>Padronanza metodologie didattiche specifiche</b>	<b>Buono</b> <i>La risposta denota un sicuro possesso di metodologie didattiche specifiche</i>	1
	<b>Sufficiente</b> <i>La risposta denota conoscenze non sempre adeguate di metodologie didattiche specifiche</i>	0.5
	<b>Insufficiente</b> <i>La risposta evidenzia una inadeguata conoscenza di metodologie didattiche specifiche</i>	0

*Risposta mancante punti 0*



**ALL. 2**

**SCHEDA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA**

CRITERI	LIVELLO	PRIMO QUESITO	SECONDO QUESITO	TERZO QUESITO	QUARTO QUESITO	QUINTO QUESITO	SESTO QUESITO
Pertinenza	<b>Buono</b> <i>La risposta individua con precisione l'argomento richiesto</i>	1	1	1	1	1	1
	<b>Sufficiente</b> <i>La risposta individua parzialmente l'argomento richiesto</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	<b>Insufficiente</b> <i>La risposta non entra nel merito dell'argomento richiesto</i>	0	0	0	0	0	0
Correttezza linguistica	<b>Buono</b> <i>La risposta denota un linguaggio chiaro e pertinente</i>	1	1	1	1	1	1
	<b>Sufficiente</b> <i>La risposta utilizza termini generici e non sempre appropriati</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	<b>Insufficiente</b> <i>La risposta presenta un lessico inappropriato e/o diversi errori morfosintattici</i>	0	0	0	0	0	0
Completezza	<b>Buono</b> <i>La risposta è esaustiva in ogni aspetto</i>	1	1	1	1	1	1
	<b>Sufficiente</b> <i>La risposta tratta con sufficiente ampiezza l'argomento proposto</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	<b>Insufficiente</b> <i>La risposta si presenta lacunosa nella trattazione e coerente nelle conoscenze</i>	0	0	0	0	0	0
Originalità	<b>Presente</b> <i>La risposta evidenzia spunti originali esposti con coerenza argomentativa</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	<b>Assente</b> <i>La risposta non presenta spunti originali</i>	0	0	0	0	0	0
Conoscenze disciplinari e/o pedagogiche	<b>Buono</b> <i>La risposta evidenzia una buona conoscenza dei contenuti disciplinari storico – artistici e/o delle applicazioni didattiche</i>	1	1	1	1	1	1
	<b>Sufficiente</b> <i>La risposta evidenzia una sufficiente conoscenza dei contenuti disciplinari storico – artistici e/o delle applicazioni didattiche</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	<b>Insufficiente</b> <i>La risposta evidenzia una conoscenza lacunosa e inadeguata dei contenuti disciplinari storico – artistici e/o delle applicazioni didattiche</i>	0	0	0	0	0	0
Padronanza metodologie didattiche specifiche	<b>Buono</b> <i>La risposta denota un sicuro possesso di metodologie didattiche specifiche</i>	1	1	1	1	1	1
	<b>Sufficiente</b> <i>La risposta denota conoscenze non sempre adeguate di metodologie didattiche specifiche</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	<b>Insufficiente</b> <i>La risposta evidenzia una inadeguata conoscenza di metodologie didattiche specifiche</i>	0	0	0	0	0	0

Risposta mancante punti 0

<i>Totale quesiti risposta aperta</i>	
<i>Totale quesiti risposta chiusa lingua straniera</i>	
<i>Totale prova</i>	

**Giudizio** \_\_\_\_\_

**La Commissione**

