

# 2014 | Sensi dell'Arte | Art Senses

Terza edizione | Ancona

Mostra internazionale di arte di contemporanea

*La libertà creativa di artisti non vedenti e ipovedenti*

**dal 5 al 27 aprile 2014**

**Inaugurazione sabato 5 aprile ore 17.30**

**Museo Tattile Statale Omero – Mole Vanvitelliana**

ANCONA - Il Museo Tattile Statale Omero inaugura **sabato 5 aprile alle ore 17.30 la mostra internazionale di arte contemporanea “I Sensi dell’arte|Art Senses”**, promossa dall’Associazione culturale Art@ltro e dall’Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti di Grosseto.

L’esposizione presenta sculture, pitture con varie tecniche, bassorilievi, fotografie, installazioni e video realizzati da 30 artisti non vedenti, provenienti da 6 diversi Paesi (Italia, Slovenia, Estonia, Israele, Inghilterra, Finlandia) e parallelamente lavori di artisti vedenti capaci di creare opere adatte alla fruizione sensoriale.

La mostra nasce nel 2010 da un concorso rivolto ad artisti con grave deficit visivo, prima a carattere nazionale e poi internazionale, grazie all’Ufficio esteri dell’Unione Italiana Ciechi.

Dopo Massa Marittima e Grosseto, la mostra approda al Museo Omero di Ancona, nella splendida cornice della Mole Vanvitelliana.

Fra le oltre 60 opere esposte la **scultura “Fertility”** dell’israeliano Zohar Ginio che si è aggiudicato il primo premio del concorso, “Pesci spada” di Rinaldo Lombardo di Firenze, “Shadows of windows” di Jukka Penttilä dalla Finlandia, l’installazione tessile di Erika Tammperre dall’Estonia e “Return of swallow” di Rezka Arnuš dalla Slovenia; “Macchie nello spazio” e “L’albero della fantasia” di due ragazzi di Salerno Salvatore De Stefano e Marco Citro, rispettivamente di 17 e 13 anni, molto promettenti sul piano creativo per il premio giovani. E molte altre ancora.

La mostra è accompagnata dalla musica originale “A day with Ana” dell’autore londinese Alberto Danelli e da grandi standard in cui sono riprodotte le frasi vincitrici del “Concorso per 12 parole o per un tweet”: frasi brevi ma profonde per esprimere il significato dei sensi dell’arte.

I “Sensi dell’Arte | Art Senses” invita tutti a esplorare “altri” modi di sperimentare la realtà creativa valorizzando azioni ed emozioni capaci di dare significato a diversi materiali e linguaggi, attraverso la creazione intima ed espressiva di “altri occhi” e la relazione sociale.

La mostra vede la collaborazione del Comune di Ancona; è sostenuta dal contributo di Bancacras e dalla partecipazione di Huntsman per la realizzazione del catalogo finale che documenterà tutte le tappe espositive 2013 – 2014.

# 2014 i Sensi dell'Arte – Art Senses

Terza edizione | Ancona

Mostra internazionale di arte di contemporanea

*La libertà creativa di artisti non vedenti e ipovedenti*

**MUSEO TATTILE STATALE OMERO**

**5 - 27 APRILE 2014**

**Mole Vanvitelliana - Ancona**

**Inaugurazione 5 Aprile ore 17.30**

dal martedì al sabato 16 - 19

domenica e festivi 10 - 13 e 16 - 19

**INGRESSO LIBERO**

**PROMOSSA DA:**

ASSOCIAZIONE CULTURALE ART@LTRO

tel (+39) 0566.940215 | cell (+39) 333.9777614

email [info@artaltro.it](mailto:info@artaltro.it) | [www.artaltro.it](http://www.artaltro.it)

UNIONE ITALIANA CIECHI di Grosseto

E UNIONE ITALIANA CIECHI Ufficio esteri

Con la collaborazione del Comune di Ancona

Con il sostegno di Bancacras

Catalogo: Huntsman

**INFO**

MUSEO TATTILE STATALE OMERO

Mole Vanvitelliana – Ancona - Banchina Giovanni da Chio 28

Tel 071.2811935 | [www.museoomero.it](http://www.museoomero.it) - email: [info@museoomero.it](mailto:info@museoomero.it)

**ARTISTI non vedenti o ipovedenti in mostra:**

REZKA ARNUŠ (Slovenija - Dolenjske Toplice)

ANDREA BIANCO (Italia - Bolzano)

LISA CALANCA (Italia - Bologna)

ANTONELLA CAPPABIANCA (Italia - Roma)

SERGIO CECHE (Italia - Ronchi dei Legionari)

MARCO CITRO (Italia - Montoro - SA)

VALENTIN CUNDRIČ (Slovenija - Jesenice)

SALVATORE DE STEFANO (Italia - Cava de' Tirreni)

PAOLO DUNCHI (Italia - Carrara)

MICHAEL ELLIS (United Kingdom - London)

SILVIA GALLI (Italia - Viterbo)

ZOHAR GINIO (Israel - Shoeva)

LIORA GOLDMAN (Israel - Rehovot)

RAILI ILVES (Estonia - Tallinn)

SONJA JEZ (Slovenija - Nova Gorica)

PRIIT KASEPALU (Estonia - Tallinn)

JANKA KUS (Slovenija - Jesenice)

MARCO LEONE (Italia - Udine)

RINALDO LOMBARDO (Italia - Firenze)

NATALIJA ŽITNIK METAJ (Slovenija - Kranj)

ANTONIO MOZZETTA (Italia - Benevento)

JUKKA PENTTILA (Suomi Finland - Hyvinkää)

ADRIANO RAGAZZI (Italia - Como)  
STEVE REBUS (United Kingdom - London)  
JOHANNA RÖHOLM (Suomi Finland - Espoo)  
IVAN STOJAN RUTAR (Slovenija - Capodistria)  
ALESSANDRO SCARAMUCCI (Italia - Cortona)  
ERIKA TAMMPERE (Estonia - Tallinn)  
ISMO TILANTO (Suomi Finland - Helsinki)  
MERI TIŠLER (Slovenija - Trži)

**ARTISTI vedenti in mostra:**

GIAN PAOLO BONESINI (Italia - Massa Marittima)  
ANGELA CASAGRANDE (Italia - Massa Marittima)  
SERGIO DE CARLI (Italia - Trento)  
ALEX PERGHER (Italia - Bressanone)

**FOTOGRAFIA**

MASSIMO PELAGAGGE (Italia - Massa Marittima)

**MUSICHE ORIGINALI**

ALBERTO DANELLI (United Kingdom - London)