



“La devota bellezza”

Grazie all’impegno di François Macé de Lépinay, che da vari decenni indaga la produzione pittorica del Salvi, una sezione della mostra si propone di evidenziare l’importanza accordata dal pittore marchigiano all’esercizio grafico: i fogli conservati presso la Royal Library del Castello di Windsor saranno affiancati da alcune delle tele realizzate dall’artista, permettendo al visitatore di cogliere il collegamento fra lo studio grafico e la realizzazione pittorica. Nella seconda sezione a cura di Stefano Papetti saranno invece esposte le opere del Salvi conservate nelle Marche, insieme ad alcune delle sue più impegnative realizzazioni romane, legate alla committenza di casa Aldobrandini, che testimoniano la capacità dell’artista di ideare composizioni articolate e complesse, senza tuttavia mai deflettere da quella cifra che si riscontra ed apprezza nelle opere di formato ridotto.

Grazie alla collaborazione con le maggiori istituzioni museali italiane, saranno presenti in mostra anche due ritratti eseguiti dal Salvi, quello di mons. Prati e quello di un Cardinale, oggi conservato nei Musei Civici di Padova, che testimoniano l’accuratezza perseguita dall’artista nel rappresentare fedelmente l’aspetto fisico della persona ritratta senza però trascurare di gettare uno sguardo anche alla sua anima. Appartato rispetto alle correnti più conosciute dell’arte romana del Seicento, ma non sconosciuto fra gli intenditori d’arte dell’Urbe, Sassoferrato cominciò a conoscere un più diffuso successo alle soglie del Neoclassicismo e tre pontefici, Clemente XIV, Pio VII e Pio IX a cavallo fra XVIII e XIX secolo si mostrarono attenti a valorizzare la “Devota Bellezza” delle sue raffinate Vergini.

La Mostra resterà aperta dal 17 giugno al 5 novembre 2017.

Tariffe agevolate per scuole e studenti, ingresso gratuito per bambini fino a 6 anni, diversamente abili con accompagnatore, insegnante accompagnatore della propria classe

Per ulteriori informazioni

www.ladevotabellezza.it

Orari:

Dal 17 giugno al 31 luglio

Lunedì chiuso

Da martedì a venerdì 10-19

sabato-domenica 10-20

Dal 1 al 31 agosto

Lunedì mattino chiuso

Lunedì 14-19 dal martedì al venerdì 10-19

sabato-domenica 10-20

Dal 1 settembre al 5 novembre

Lunedì chiuso

Da martedì a venerdì 10-19

sabato-domenica 10-20

N.B.

La biglietteria della mostra chiuderà un'ora prima dell'orario di chiusura riportato qui sopra

