

Lascuolachescrive

INCONTRI DELLE SCUOLE CON L'EDITORIA Prima serie

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, in collaborazione della Direzione Generale dell'Ufficio scolastico regionale per il Piemonte, coordinatore delle attività relative alla partecipazione del Ministero stesso alla Fiera internazionale del Libro di Torino, organizza la prima serie di incontri delle scuole con l'editoria denominati *Lascuolachescrive*.

L'organizzazione di questi incontri ha la finalità di offrire alle scuole, a gruppi di docenti e a singoli docenti l'opportunità di un colloquio con gli editori per la presentazione di materiale didattico in vista della sua eventuale pubblicazione.

Regolamento di partecipazione

1. Destinatari

Possono partecipare all'iniziativa:

- istituzioni scolastiche;
- singoli docenti;
- gruppi di docenti di una o più scuole.

Le istituzioni scolastiche che intendono partecipare con un lavoro prodotto da docenti in essa operanti nell'ambito della loro specifica progettazione didattica dovranno, in ogni caso, salvaguardare il diritto d'autore sulle opere dell'ingegno prodotte nello svolgimento delle attività scolastiche, rientranti nelle finalità formative istituzionali, secondo quanto previsto dall'art. 28 del D.I. 1 febbraio 2004, n. 44.

2. Tematiche

Ogni anno i materiali presentati dovranno rispondere a una tematica individuata dagli enti organizzatori (MIUR e USR Piemonte). Per l'edizione del 2004 le tematiche individuate sono le seguenti:

- insegnamento della lingua inglese nelle prime due classi della scuola primaria;
- insegnamento dell'informatica nelle prime due classi della scuola primaria

3. Modalità di partecipazione

I partecipanti (scuole, docenti o gruppi di docenti) devono far pervenire il materiale presso l'Ufficio scolastico regionale o la Sovrintendenza scolastica competenti per territorio, entro il 24 aprile 2004, accompagnato dalla scheda di partecipazione allegata, che fa parte integrante del presente regolamento, compilata in ogni sua parte.

4. Giuria

I lavori pervenuti verranno selezionati a livello regionale, con giudizio insindacabile, da una apposita commissione, formata da esperti. Nelle Regioni con oltre 500 Istituzioni Scolastiche potranno essere selezionate due opere per ciascuna delle due tematiche.

La partecipazione all'iniziativa implica l'accettazione integrale del presente regolamento. In ogni caso non previsto farà fede il giudizio degli organizzatori della manifestazione.