

Athenaeum N.A.E.

**Progetto**  
**“QUALE EUROPA PER I GIOVANI?”**

**I perché di un Progetto**

Il Progetto “Quale Europa per i giovani?” promosso da Athenaeum N.A.E., è rivolto agli insegnanti e agli studenti delle scuole superiori italiane, al fine di favorire un dibattito sempre più ampio sui diritti e sui doveri della persona umana, ed una loro concreta attuazione attraverso l’esperienza quotidiana.

In un’epoca come quella attuale, che sembra aver perso di vista il fine e le modalità della convivenza civile, ed in un’Europa che è ancora alla ricerca di una propria identità, non solo economica e culturale, ma anche politica ed istituzionale, si avverte la necessità di ridefinire quei valori condivisi o condivisibili, che traggano la propria origine da un’eredità ricca di storia e di pensiero, ma che abbiano in sé i presupposti per fondare una nuova convivenza umana e civile, al di là delle differenze culturali, sociali, etniche, religiose, e che abbiano come riferimento universale la persona umana nella sua integrità, materiale e spirituale.

Il Progetto “Quale Europa per i giovani?” prende pertanto come punto di partenza la *Carta dei Diritti Fondamentali dell’Unione europea*, siglata a Nizza nel dicembre 2000, e che costituisce parte integrante della nuova Costituzione europea.

La Carta di Nizza proclama la dignità, la libertà, l’uguaglianza, la solidarietà, la cittadinanza e la giustizia come diritti fondamentali dell’Unione europea, e ne tutela il rispetto attraverso una normativa che, con l’approvazione della Costituzione, diventa operante per gli stati membri dell’Unione.

**I contenuti**

I documenti disponibili nel Sito consentono di approfondire tre diversi momenti del Progetto:

- il momento della conoscenza teorica, sia per quanto riguarda la parte introduttiva all’Europa, sia riguardo ai singoli valori tutelati dalla Carta di Nizza;
- il momento della sperimentazione concreta del valore prescelto da ciascun gruppo di lavoro, anche attraverso *input* per la formulazione di un micro-progetto, che potrà collegarsi ai problemi del territorio in cui ci si trova a vivere e operare, o potrà essere redatto attraverso la conoscenza di progetti attuati da Enti locali, o Associazioni umanitarie che operano nei paesi del terzo mondo;
- il momento della riflessione e dell’approfondimento personale del valore considerato, al fine di favorirne l’assimilazione e l’interiorizzazione. La formazione del cittadino, infatti, è innanzitutto formazione della persona umana.

I materiali forniti sono suddivisi in due grandi contenitori:

- **Il Menù a sinistra dello schermo**, oltre al Progetto e al Volume con gli atti del Convegno tenutosi a maggio 2003, contiene **documenti introduttivi e generali sull’Europa**, sull’evoluzione dell’Unione Europea, le sue Istituzioni, le sue radici culturali e spirituali. Contiene inoltre la *Carta dei Diritti Fondamentali dell’Unione Europea* nella sua versione integrale, con i sei valori presi in considerazione dal Progetto, e un “focus” sulla Costituzione italiana, su quella europea, sulla Dichiarazione Universale dei diritti dell’Uomo e su altri documenti utili per il Progetto stesso.
- **In alto sotto la testata** sono invece collocati i **sei valori presi in esame dalla Carta di Nizza**, dignità, libertà, uguaglianza, solidarietà, cittadinanza, giustizia, e ognuno contiene un’ampia ricerca sul valore considerato. Ciascun valore è suddiviso in diverse **voci analitiche**, sia di carattere teorico (definizioni, *excursus* storico-filosofico, aspetti giuridici, economici, sociologici, pedagogici, etici, ecc.) sia di applicazione pratica del valore stesso (esempi concreti di attuazione o negazione di quel valore, progetti sostenibili, *input* per l’ideazione di nuovi progetti, spunti di riflessione personale per l’interiorizzazione del valore considerato, ecc.)
- **A fondo pagina**, infine, ciascun valore è corredato da una bibliografia, una filmografia, un’antologia di articoli o scritti, dai recapiti di Enti pubblici e Associazioni umanitarie e di volontariato, e da un Indice delle parole- chiave contenute nel Progetto. Alcuni box sono tuttavia ancora in fase di allestimento.