

# PROGETTO MAGICABULA 2006

## Settimana per l'infanzia

### PRESENTAZIONE

Magicabula è una manifestazione dedicata ai bambini, nata nel 1996 dall'entusiasmo di alcuni amministratori e abitanti di Colmurano, un piccolo paese in provincia di Macerata. Accanto all'entusiasmo la reale convinzione che il futuro di una società passi necessariamente attraverso un ripensamento della politica per l'infanzia. L'Unicef in tutte le edizioni ha sempre orientato questa difficile sfida promossa dal Comune di Colmurano.

Ogni due anni, nei primi otto giorni di settembre, le porte del Castello magico si aprono a centinaia di bambine e bambini con spazi e attività ludico-formativi che favoriscono lo sviluppo armonico della loro dimensione affettiva, corporea, intellettuale, sociale, morale ed emotiva. Magicabula ascolta i bisogni reali del bambino di oggi nella sua globalità, lo rende protagonista, consapevole dei suoi diritti e lo sensibilizza verso altre realtà. E' forse una finalità troppo ambiziosa? Probabile.

Contemporaneamente sono offerte numerose iniziative di riflessione, confronto, aggiornamento per le famiglie, i docenti, gli amministratori e i giovani sui diritti dei bambini e le loro dinamiche psicologiche.

L'edizione di quest'anno centra la sua attenzione sul nuovo rapporto generazionale tra i bambini e i nonni. Questi hanno sempre più un ruolo attivo nell'educazione dei piccoli, sono una fonte inesauribile di fiabe, conte, filastrocche, racconti, giochi di gruppo, abilità creative e manuali capaci di inventare e costruire con materiali semplici e soprattutto hanno più tempo dei genitori generalmente sopraffatti dagli impegni quotidiani. Nello stesso tempo anche i bambini hanno "contagiato" i nonni nell'utilizzo delle nuove tecnologie, li hanno coinvolti nelle attività sportive, sensibilizzati verso nuove problematiche quali lo sviluppo sostenibile e inseriti in un contesto sociale più ampio e stimolante. Sono per loro una vera e propria pozione di giovinezza che li allontana dalla solitudine e dal senso di inutilità che spesso sopraggiunge nella tarda età. Davvero uno scambio intergenerazionale positivo per entrambi!

Nel corso di questi dieci anni numerose sono state le tematiche affrontate: "lo sviluppo sostenibile delle piccole città a misura dei bambini" con riconoscimento nel 1999 da parte del Ministero dell'Ambiente, "io e il diverso", "i bambini di strada", "Iqbal Masis e lo sfruttamento lavorativo dei bambini".... L'edizione di quest'anno vuole promuovere anche la sensibilizzazione delle coscienze nei confronti dei bambini delle Ande con l'associazione Funima.

### FINALITÀ della manifestazione

- Favorire lo scambio di relazioni, conoscenze, abilità tra diverse generazioni.
- Promuovere la conoscenza della Dichiarazione dei diritti dei bambini e delle bambine.
- Aderire ad alcuni progetti a favore dell'infanzia.

### DESTINATARI

I laboratori "stabili", cioè quelli per cui è necessaria l'iscrizione, sono aperti ai bambini dai cinque ai dodici anni, divisi per centri d'interesse e fasce d'età.

I laboratori "liberi" e gli spazi allestiti sono dedicati a tutti i bambini accompagnati dai propri familiari.

Gli spettacoli e le iniziative di formazione sono aperti e gratuiti per tutti.

### LABORATORI e SPAZI

I laboratori "stabili", cioè quelli per cui è necessaria l'iscrizione ed è prevista l'assistenza, sono funzionanti dal lunedì al venerdì; sono coordinati dalla prof.ssa. Ada Borgiani (direttore della compagnia Rancia Verdeblu- teatro per ragazzi) e gestiti dagli Studenti dell'Accademia delle Belle arti di Macerata:

N. 3 Laboratori dei burattini

N.1 Laboratorio della musica

N.3 Laboratorio di scenografia

N.3 Laboratorio dei costumi

Tutti i laboratori "stabili" promuovono attività finalizzate alla realizzazione di un corteo artistico itinerante per i meandri del castello, nella domenica di chiusura.

I laboratori "liberi" sono funzionanti tutti gli otto giorni e sono dedicati a tutti i bambini accompagnati dai propri familiari:

Laboratorio della creta (artista Mario Migliorelli)

Laboratorio del decoupage (laboratorio di artigianato artistico Sopranzetti)

Laboratorio dell'Arcobaleno (Ettore Sbaffi di Recanati)

Laboratorio dei trucchi (Amanda Smith)

La tenda della fiaba (Rosa Giannobi)

Contemporaneamente funzionano la palestra dell'arrampicata, lo scivolo con i rulli, il parco dei piccolissimi, l'angolo dei legnetti, il trenino di Magicabula, la pesca di beneficenza per la Croce Rossa, mostre.... e il sabato il laboratorio dei giochi dei nonni.

Colmurano li 21 giugno 2006

Il Comitato Magicabula