



Ministero della Pubblica Istruzione

Ufficio Scolastico Regionale per le Marche - Direzione Generale

Corsi speciali universitari riservati ai docenti in possesso di 360 giorni di servizio ai fini del conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento nella scuola secondaria, riservati al personale docente che abbia prestato almeno 360 giorni di servizio nella scuola secondaria statale, paritaria e legalmente riconosciuta nel periodo dal 1° settembre 1999 al 6 giugno 2004 (Art. 2, comma 1-ter della legge 143/2004 e art. 1, comma 1, lettera c) del D.M. n. 85/2005).

VERBALE DI INTESA

tra

- Il Direttore Generale *pro tempore* dell'Ufficio Scolastico Regionale per le Marche, dott. Michele DE GREGORIO
- Il Direttore *pro tempore* dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, prof.ssa arch. Anna VERDUCCI;
- Il Direttore *pro tempore* dell'Accademia delle Belle Arti di Urbino, prof. Umberto PALESTINI;

VISTA la legge 4 giugno 2004 n. 143, che prevede l'istituzione di corsi speciali annuali finalizzati al conseguimento dell'abilitazione o idoneità all'insegnamento nella scuola dell'infanzia, nella scuola primaria e nella scuola secondaria, riservati a docenti a tempo determinato in possesso di determinati requisiti culturali e di servizio;

VISTO il D.M. 18 novembre 2005 n. 85, con il quale sono state impartite specifiche disposizioni per l'avvio di detti corsi;

VISTA la ministeriale prot. n. 442 del 31 marzo 2006, che ne ha definito i programmi e la consistenza oraria;

VISTA la nota prot. n. 1008 del 5 giugno 2006 della Direzione Generale per l'Università che prevede l'iscrizione dei corsisti con riserva nelle graduatorie permanenti;

VISTO il verbale della riunione di coordinamento svoltasi in data 15 giugno 2006 cui hanno partecipato i rappresentanti delle Istituzioni Universitarie ed Accademiche della regione Marche;

CONSIDERATA la disponibilità dei Direttori delle Accademie di Belle Arti di Macerata e di Urbino ad attivare corsi rispondenti alle loro vocazioni formative;

VISTA la nota prot. n. 1532 del 27 luglio 2006 dell'Accademia di Belle Arti di Urbino concernente l'attivazione del corso abilitante per la classe di concorso 61/A (Storia dell'arte);

TENUTO CONTO altresì che nessuna altra istituzione universitaria si è dichiarata disponibile all'attivazione dei corsi per le classi di concorso 24/A, 61/A, 65/A, 66/A e 70/A e per quelle di cui alla tabella D annesse al D.M. n. 39/1998;

STIPULANO LA PRESENTE INTESA

diretta all'attivazione dei corsi per il conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento nella scuola secondaria.

Art. 1 – Sede di svolgimento dei corsi.

L'Accademia delle Belle Arti di Macerata si impegna ad attivare, svolgendoli nelle sue strutture, i corsi annuali ex D.M. n. 85/2005 per i sotto elencati ambiti disciplinari e classi di concorso:

- classe di concorso **7/A** (arte della fotografia e della grafica pubblicitaria)



Ministero della Pubblica Istruzione

Ufficio Scolastico Regionale per le Marche - Direzione Generale

- classe di concorso **18/A** (discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica)
- classe di concorso **21/A** (discipline pittoriche)
- classe di concorso **24/A** (disegno e storia del costume)
- classe di concorso **25/A** (disegno e storia dell'arte) e **28/A** (educazione artistica) aggregate nell'ambito disciplinare **AD01**
- classe di concorso **65/A** (tecnica fotografica)
- classe di concorso **66/A** (tecnologia ceramica)
- classe di concorso **70/A** (tecnologie tessili)
- classe di concorso **1/D** (arte della lavorazione dei metalli)
- classe di concorso **2/D** (arte dell'oreficeria, della lavorazione delle pietre dure e delle gemme)
- classe di concorso **5/D** (arte della tessitura e della decorazione dei tessuti)
- classe di concorso **11/D** (arte della xilografia, calcografia e litografia)
- classe di concorso **12/D** (arte serigrafica e della fotoincisione)
- classe di concorso **15/D** (arte della decorazione pittorica e scenografica)
- classe di concorso **16/D** (arte della modellistica, dell'arredamento e della scenotecnica)
- classe di concorso **17/D** (arte della legatoria e del restauro del libro)
- classe di concorso **19/D** (arte delle lacche, della doratura e del restauro).

Le Accademie di Belle Arti di Macerata e di Urbino – per la classe di concorso **61/A** (storia dell'arte) che presenta un elevato numero di ammessi – organizzeranno ciascuna un corso nelle rispettive sedi.

Art. 2 – Durata del corso. Consistenze orarie. Costi *pro capite*.

Il corso – in conformità alle indicazioni ministeriali di cui in premessa – conterà di 600 ore di approfondimenti disciplinari sulle materie, lezioni ed esercitazioni di didattica disciplinare relativa agli insegnamenti corrispondenti alle diverse classi di abilitazione, laboratori didattici e di valutazione delle attività didattiche svolte, lezioni, laboratori e seminari.

I corsi avranno inizio nel mese di novembre 2006, per concludersi nel mese di giugno 2007.

Il calendario delle lezioni sarà determinato dalle Accademie di Belle Arti di Macerata e di Urbino, secondo le proprie esigenze didattiche, nel rispetto delle indicazioni di massima contenute nel D.M. n. 85/2005, in modo da facilitare il più possibile la frequenza dei corsisti che siano contemporaneamente impegnati nelle istituzioni scolastiche con contratti di lavoro a tempo determinato.

L'importo complessivo *pro capite* non eccederà la cifra di € 1.500 comprensive delle tasse statali e regionali.

Art. 3 – Commissioni di esame.

Le Commissioni giudicatrici dovranno essere nominate dal Direttore dell'Ufficio Scolastico Regionale per le Marche.

Art. 4 – Iscrizioni.

I corsisti si iscriveranno presso le Accademie di Belle Arti di Macerata e di Urbino in ordine alle classi di concorso nelle specifiche sedi attivate, come sopra indicato.



Ministero della Pubblica Istruzione

Ufficio Scolastico Regionale per le Marche - Direzione Generale

Ciascuna delle parti curerà la massima diffusione del calendario dei corsi.

Art. 5 – Supporto dell’U.S.R.

L’Ufficio Scolastico Regionale si impegna a fornire – ove necessario – ogni possibile supporto logistico utile allo svolgimento dei corsi.

Letto, confermato e sottoscritto.

Ancona, 19 settembre 2006

Accademia delle Belle Arti
di Macerata
IL DIRETTORE
f.to arch. Anna Verducci

Accademia delle Belle Arti
di Urbino
IL DIRETTORE
f.to prof. Umberto Palestini

Ufficio Scolastico Regionale
per le Marche
IL DIRETTORE GENERALE
f.to dott. Michele De Gregorio