

CORSO MPI-AID REFERENTI DSA

PRIMA GIORNATA

DIAGNOSI

SINTESI DIAGNOSTICA

CENTRALE (Intelligenza)

LINGUAGGIO VERBALE

DISTURBO RECETTIVO

DISTURBO PRODUTTIVO

AREA VISUO-SPAZIALE-PRASSICA

LETTURA E SCRITTURA

PROCESSAZIONE DEI NUMERI

CONCLUSIONI

Riccarda Dell'Oro

AREA VISUO- SPAZIALE-PRASSICA

La prova di **integrazione visuo-motoria** è gravemente deficitaria. Deficitara anche la prova di **prassia costruttiva**.

Sono nella norma le prove di **percezione visiva** (posizione nello spazio, figura sfondo, costanza della forma).

I problemi in quest'area sembrano toccare in maniera più significativa la parte di **effettuazione dell'atto**.

La **disgrafia** rilevata nell'atto di scrittura è in parte secondaria a quest'ambito di difficoltà.

Riccarda Dell'Oro

COMPETENZA METAFONOLOGICA



APPRENDIMENTO DELLA LINGUA SCRITTA

- Segmentazione e sintesi sillabica e fonemica della parola
- Riconoscimento della sillaba o del fonema iniziale di parola
- Riconoscimento della sillaba o del fonema finale di parola

Riccarda Dell'Oro

Metodi di insegnamento della lettura

globale



fonico
sillabico



Riccarda Dell'Oro

SCRIVERE IN PRIMA

Utilizzare i vari canali comunicativi:

- Canale visivo (colore, immagine)
- Canale tattile (manipolazione)
- Canale uditivo (suoni)

Collocare nell'aula alfabetiere,
alfabetiere sillabico

Scrivere in stampato maiuscolo

Utilizzare la doppia lavagna

- Stampato maiuscolo
- Corsivo

Mostrare come si fa a scrivere
nei diversi caratteri:

direzionalità della scrittura,
lettere sopra e sotto il rigo di base

Riccarda Dell'Oro

LA LETTURA DEL DISLESSICO

- Par prima cosa gli spiegai che d'ora in poi si starebbe chinato "Venerdì"
- **Par** prima cosa gli spiegai che d'ora in poi si **starebbe chinato** "Venerdì"
- **Per** prima cosa gli spiegai che d'ora in poi si **sarebbe chiamato** "Venerdì"

Riccarda Dell'Oro

VELOCITÀ LETTURA IN TERZA MEDIA

- **NORMODOTATO**
5-6 SILLABE/SEC
- **DISL. MEDIO LIEVE**
3 SILLABE/SEC
- **DISL. SEVERO**
1/1,5 SILLABE/SEC
- **DISL. MOLTO SEVERO**
0,9 SILLABE/SEC

Riccarda Dell'Oro

AIUTI

- PROCESSO COGNITIVO DI ANTICIPAZIONE
- CONOSCENZA PRECEDENTE LESSICO/TESTUALE
- FUNZIONAMENTO MEMORIA BT e LT
- ELEMENTI EXTRA-TESTUALI
- CONOSCENZA PROPRIA MODALITA' DI APPRENDIMENTO

Riccarda Dell'Oro

STRATEGIE

- *CLOSE* (TESTO BUCATO): PER ANTICIPAZIONE, REVISIONE, MEMORIZZAZIONE
- DISCUSSIONE COLLETTIVA E COSTRUZIONE DI MAPPE, SCRIPT, FRAME
- REDAZIONE DI TESTI IN GRUPPO VALORIZZANDO LE DIVERSE COMPETENZE

Riccarda Dell'Oro

NORMATIVA

Art. 3 Cost. PRINCIPIO DI UGUAGLIANZA

**Art. 34 Cost. DIRITTO AI GRADI PIÙ ALTI
DELL'ISTRUZIONE PER CAPACI E MERITEVOLI**

L. 15 . 3 . 97 n. 59 art. 21 AUTONOMIA

- FLESSIBILITÀ
- DIVERSIFICAZIONE
- INTEGRAZIONE
- TECNOLOGIE INNOVATIVE

D.P.R. 8 . 3 . 1999 n. 275 art. 4

- VALORIZZAZIONE DELLE DIVERSITÀ
- PROMOZIONE DELLE POTENZIALITÀ
- SUCCESSO FORMATIVO
- ATTENZIONE AI RITMI DI APPRENDIMENTO
- FLESSIBILITÀ – INDIVIDUALIZZAZIONE
- INTEGRAZIONE **ANCHE** DELL'HANDICAP
- RECUPERO E SOSTEGNO

**D.P.R. 24 . 6 . 98 n.249 STATUTO DELLE STUDENTESSE
E DEGLI STUDENTI**

- POTENZIALITÀ
- TECNOLOGIA
- ASSISTENZA PSICOLOGICA

Riccarda Dell'Oro

NORMATIVA

- **NOTA MIUR - UFF 4 PROT. N. 4099 del 5.10.04
INIZIATIVE RELATIVE ALLA DISLESSIA**

su STRUMENTI DISPENSATIVI E COMPENSATIVI

- **NOTA USR LOMBARDIA PROT. N. 13987 del 3.11.04
DISLESSIA E DSA**

- **NOTA MIUR - UFF 4 PROT. N. 26/A del 5.1.05
INIZIATIVE RELATIVE ALLA DISLESSIA**

MISURE DISPENSATIVE E COMPENSATIVE NELLE VALUTAZIONI
FINALI E SUFFICIENZA DELLA DIAGNOSI SPECIALISTICA

- **NOTA MIUR – UFF 7 PROT. N. 1787 dell' 1.3.05
ESAMI DI STATO 2004-5 – ALUNNI AFFETTI DA
DISLESSIA**

ripresa da O.M. 20.2.06 prot. 1649 – esami di Stato

O.M.15.3.07 prot. 2578 n. 26 art. 12,7

PREDISPOSIZIONE TERZA PROVA

VALUTAZIONE PRIMA E SECONDA PROVA

TEMPI PIÙ LUNGI

- **NOTA MIUR - UFF IV PROT. N. 4798/A del 27.7.05
ATTIVITÀ DI PROGRAMMAZIONE DELL'INTEGRAZIONE
SCOLASTICA DEGLI ALUNNI DISABILI DA PARTE DELLE
ISTITUZIONI SCOLASTICHE - ANNO SCOLASTICO 2005-
2006**

Riccarda Dell'Oro

- [C.M. n. 28 del 15 marzo 2007, prot.n. 2613](#) (NOTE MIN. 5.10.04
E 4.1.05) ESAMI DI STATO CONCLUSIVI I CICLO

DOVRANNO SOSTENERE TUTTE LE PROVE SCRITTE

CLASSE NUOVA?

- CI SONO DSA DIAGNOSTICATI?



- SE NON CI SONO, POTREBBERO ESSERCI



Riccarda Dell'Oro

SEGNALI

- DISCREPANZA CAPACITÀ PERCEPITA/RISULTATI
- LENTEZZA
- DISGRAFIA
- ERRORI ORTOGRAFICI
- DIFFICOLTÀ NELLA LETTURA
- INCAPACITÀ DI RIPORTARE ELENCHI SERIALI (MESI, STAGIONI ...)
- IGNORANZA DELLE TABELLINE
- INCAPACITÀ DI LEGGERE L'OROLOGIO

Riccarda Dell'Oro



PASSAGGIO



Riccarda Dell'Oro

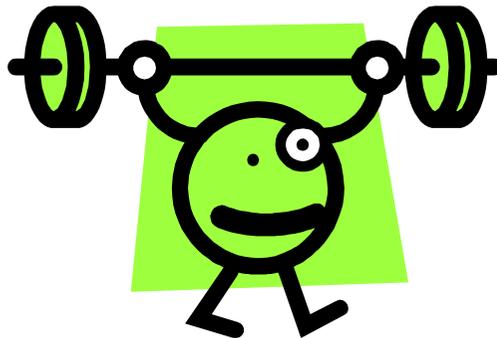
COME CREARE IL PONTE?

- **INFORMAZIONE** cdc su DSA
- **CONOSCENZA CASO** attraverso:
 - FAMIGLIA
 - DIAGNOSTA
 - TERAPEUTA
 - INSEGNANTI PRECEDENTI

Riccarda Dell'Oro

RILEVAZIONE

- PUNTI DI FORZA



- PUNTI DI DEBOLEZZA



Riccarda Dell'Oro

CREAZIONE DI UN TERRENO FERTILE

PER L' APPRENDIMENTO
E IL SUCCESSO
FORMATIVO

Riccarda Dell'Oro



**CREAZIONE
DI UN
TERRENO
FERTILE**

**BUONA
ACCOGLIENZA**



**CREAZIONE DI
UN TERRENO
FERTILE**

**BUON INSERIMENTO
RELAZIONALE**

Riccarda Dell'Oro



CREAZIONE DI UN TERRENO FERTILE

**UTILITÀ DI TEST DI
INGRESSO?**

**ATTENZIONE AL I
COMPITO!**

Riccarda Dell'Oro



CREAZIONE DI UN TERRENO FERTILE

**AIUTO PER I LINGUAGGI
SPECIFICI**

Riccarda Dell'Oro

L'INSEGNANTE CON ALLIEVI con DSA

COSA FARE

?

Riccarda Dell'Oro

DSA
MISURE COMPENSATIVEE
MISURE DISPENSATIVE

Riccarda Dell'Oro

STRUMENTI



- Far **registrare** le lezioni
- Fare usare il **libro parlato**
- Utilizzare sussidi **audiovisivi**
- Scrivere alla lavagna in grosso e in **stampatello maiuscolo** poche **parole-chiave**
- Permettere l'uso del **computer**



Riccarda Dell'Oro

ATTENZIONI

- **Non far leggere** l'allievo in classe a voce alta, a meno che egli non lo richieda espressamente
- **Non costringere** a prendere **appunti**
- **Non assegnare troppi compiti** per casa
- **Non pretendere** (non sempre è possibile) uno **studio mnemonico**, ad esempio di poesie



Riccarda Dell'Oro

**NESSUNA LEGGE
IMPEDISCE DI
UTILIZZARE
STRATEGIE DI
APPRENDIMENTO
DIRETTE A
RAGGIUNGERE
GLI OBIETTIVI**

VALUTAZIONE



AUTOSTIMA

Riccarda Dell'Oro

Diapositiva 27

YUN13

Your User Name; 01/10/2005

RIVOLUZIONE COPERNICANA

VERIFICA  VALUTAZIONE

Riccarda Dell'Oro

LE VERIFICHE

- Utilizzare esclusivamente o prevalentemente **verifiche orali** programmate e guidate con domande circoscritte e univoche (non domande con doppie negazioni), lasciando il tempo utile per rielaborare la domanda
- **Pianificare** le verifiche in modo che non ve ne siano più di una al giorno e più di tre alla settimana
- Fare un **facsimile** di verifica
- **Verifiche scritte** in stampatello maiuscolo, se pare utile, corpo 16
- Dividere le richieste per argomento con un titolo ed evidenziare la parola-chiave (Es. INFLAZIONE 1- Quali sono le *cause* dell'inflazione?)
- Preferire le verifiche **strutturate**
- Partire **dalle richieste più facili** aumentando gradualmente la difficoltà

Riccarda Dell'Oro



LE VERIFICHE

- Garantire **tempi più lunghi** al dislessico o/e verifiche più brevi
- Preferire i **test di riconoscimento**, a quelli di produzione
- Formulare le **consegne** sempre anche **a voce** (per es. “sbarrare le risposte giuste”, “non scrivete a matita”)
- **Explicitare l'indicatore** (dato osservativo che dà informazioni su di un dato fenomeno):
 - comprensione
 - produzione

Riccarda Dell'Oro

LA MONETA

1. QUALI SONO LE **FUNZIONI** DELLA MONETA?
2. **DA QUANDO** SI PUÒ PARLARE DI “MONETA”?
IL **BARATTO INIZIA** NEL, QUANDO GLI
ESSERI UMANI DIVENTANO
QUALI SONO I SUOI **VANTAGGI**?

E I SUOI **SVANTAGGI**?
3. **PER SUPERARE** ALMENO PARZIALMENTE GLI
SVANTAGGI DEL BARATTO NASCE LA
.....ESEMPLIFICA:.....
4. CON L'AUMENTO DEI TRAFFICI SI CERCA UN **BENE**
APPREZZATO DA TUTTI, QUALE?
5. QUALE **PROBLEMA** RIMANE?**COME SI**
SUPERA?
6. QUALI **COMPORAMENTI SCORRETTI** SI VERIFICANO?
7. QUALI **VALORI** RELATIVI ALLA **MONETA** CONOSCI?
8. SCRIVI L'**EQUAZIONE DEGLI SCAMBI** ILLUSTRANDOLA

INFLAZIONE

- 9. QUALI POSSONO ESSERE LE CAUSE
DELL'INFLAZIONE?
- 10. QUALI GLI EFFETTI?

Riccarda Dell'Oro

SCHEMA SULLA MONETA

FUNZIONI

- INTERMEDIAZIONE NEGLI SCAMBI
- MEZZO DI PAGAMENTO
- CONSERVAZIONE DEL VALORE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO
- MISURAZIONE DEI VALORI

STORIA

NON ESISTE NEL **PALEOLITICO** OVE VIGE IL **COMUNISMO PRIMITIVO** NE' NEL **NEOLITICO** OVE VIGE IL **BARATTO** (IN DIRITTO **PERMUTA**), CHE PERMETTE SCAMBI E LA **SPECIALIZZAZIONE DEL LAVORO** ENTRO IL VILLAGGIO E TRA VILLAGGI.

MA PRESENTA NUMEROSI **SVANTAGGI**:

- È NECESSARIA LA DOPPIA **COINCIDENZA DEI BISOGNI**
- SPESSO I BENI SONO **INDIVISIBILI**
- SPESSO I BENI SONO **INTRASPORTABILI**
- SPESSO I BENI SONO **DEPERIBILI**

PER SUPERARE ALMENO PARZIALMENTE GLI SVANTAGGI DEL BARATTO NASCE LA

MONETA-MERCE O NATURALE:

SALE (ETIOPIA)

TABACCO (VIRGINIA)

BUOI E BESTIAME IN GENERE (GRECIA, ROMA)

CACAO (MESSICO)

CHIODI (SCOZIA)

CONCHIGLIE (POLINESIA)

CON L'AUMENTO DEI TRAFFICI SI CERCA UN BENE APPREZZATO DA TUTTI:

IL **METALLO PREZIOSO** (ORO, ARGENTO),

PROBLEMA = NECESSITA' DI **PESATURA**

VII SEC. A.C. CONIAZIONE IN LIDIA DI MONETE IN ELETTO (LEGA NATURALE DI ORO E ARGENTO)

600 A.C. **MONETA STATALE** A MILETO

IN **GRECIA** UNA MONETA PER OGNI POLIS,

DRACMA ATENIESE DIVENTA MONETA COMUNE

COMPORTEMENTI SCORRETTI:

•**TOSATURA** EVITATA CON **ORLO SCABRO**

•**POLVERIZZAZIONE**

•**AGGIUNTA METALLO VILE** DA SOVRANI: DIMINUISCE IL TITOLO= $\frac{\text{FINO}}{\text{PESO LORDO}}$

1600 MONETA CARTACEA EMessa DALLA BANCA D'INGHILTERRA (EVOLUZIONE DELLE RICEVUTE DI DEPOSITO PRESSO I GIOIELLIERI E POI BANCHIERI) PRIMA **CONVERTIBILE**

IN ORO **POI A CORSO FORZOSO**

ORA MONETA BANCARIA (ASSEGNI, BANCOMAT, CARTA DI CREDITO)

VALORE INTRINSECO / NOMINALE

VALORE **ESTERNO** O **ESTRINSECO** O **COMM. O DI SCAMBIO** O **POTERE D'ACQUISTO**

(w: 1/P), P.Q=M.V

VALUTAZIONE AUTENTICA: STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- PORTFOLIO
- RUBRICHE
- SAGGI
- CARTELLONI
- PRODUZIONE DI SLIDES,
VIDEO
- COLLOQUI

CARATTERISTICA=PUBBLICITÀ

Riccarda Dell'Oro

VALUTAZIONE

- Non calcolare gli **errori di calcolo**
- Non calcolare gli **errori di trascrizione**
- Non correggere e non calcolare gli **errori ortografici**
- Non calcolare il **tempo** impiegato
- Tener conto del punto di partenza e dei risultati conseguiti
- Premiare i progressi e gli sforzi

Riccarda Dell'Oro

RIFLESSI DELLA DISLESSIA

- **Errori spazio-temporali** (ad esempio trascrizione sul diario nel giorno sbagliato)
- **Disordine** nella tenuta dei quaderni
- **Vivacità o agitazione, introversione**, dovuti a pregresso disagio e a perdita di autostima



Riccarda Dell'Oro