

## *Attività di Laboratorio*

### Laboratorio di Scrittura

- gli aspetti grammaticali: sintassi della frase - sintassi del periodo - morfologia;
- la produzione del testo: progettazione (scaletta, grappolo associativo), stesura, revisione;
- la ricerca delle parole (il significato, il lessico, il linguaggio figurato, rapporti di significato, le inferenze, la derivazione, l'alterazione - il dizionario );
- la verifica dei criteri testuali: la coesione, la coerenza, l' intertestualità;
- la verifica dell'efficacia testuale: il raggiungimento dello scopo mediante le scelte stilistiche e lessicali (il codice, il contesto, lo stile, i registri, le scelte lessicali);

### Laboratorio di Analisi Testuale

- analisi sul piano denotativo - analisi sul piano connotativo
- l'analisi del testo narrativo (livello delle azioni, livello dei personaggi, livello del narratore, livello stilistico, temi, contestualizzazione)
- l'analisi del testo poetico (parafrasi, individuazione dei temi e loro articolazione nel testo, livello metrico-ritmico, livello fonico, livello lessicale, livello sintattico, rapporti extratestuali e intertestuali)
- l'analisi del testo funzionale: l'articolo di giornale, il saggio breve, la lettera, il C. V.

### Laboratorio di Scrittura Creativa

La scrittura creativa – show, don't tell ! - scrivere è riscrivere - esercizi di componimento creativo – giochi linguistici - giochi con la scrittura

→ composizione di racconti, poesie, haiku

### Laboratorio di Scrittura Funzionale

La scrittura funzionale - esercizi di componimento di articoli di giornale, saggi brevi, lettere, C. V.

→ composizione: l'articolo di giornale - il verbale - la lettera - la cronaca - La relazione - il saggio - il riassunto - il tema - la parafrasi - il commento - il curriculum - l'inserzione economica - il questionario informativo - la scheda - il telegramma

### Laboratorio di Ricerca

*Nell'ambito delle Attività di Laboratorio verranno previsti inoltre momenti di realizzazione di testi ed immagini fotografiche; tali opere verranno presentate ed esposte dagli autori e di seguito commentate.*

## LABORATORIO DI RICERCA

Il Laboratorio di ricerca costituirà per il Laboratorio di Scrittura e di Lettura impegno importante per i prossimi mesi, sia che si voglia dare agli studi una dimensione letteraria

- *“camminare dentro le parole alla scoperta della tradizione nelle istanze della modernità”* - ,  
sia che la ricerca prediliga ambiti linguistici
- *“recuperare la parola come luogo di memoria e di identità”* - ,  
o intenda avere carattere sociologico
- *“comunicare con la parola saperi ed esperienze”* - .

Costituisce obiettivo primario per il Laboratorio rafforzare la **valenza formativa** della ricerca sia che questa si volga al passato, sia che riguardi il nostro tempo.

Il progetto di ricerca, nello specifico, intende privilegiare l'istruzione e la formazione per quanto si attiene al corretto uso del linguaggio, attraverso l'acquisizione di

- competenza nell'uso della lingua di base,
- conoscenza di codici linguistici settoriali,
- capacità di comunicare saperi.

### **La dimensione letteraria**

*“Il mondo d'oggi è ciò verso cui un'opera, anche se del passato, deve essere rivolta”*(S. Brancato).

Attraverso una sapiente metodologia di ricerca mirata a specifici ambiti di interesse, si procederà alla individuazione delle fonti letterarie collegabili ad aspetti della nostra cultura (la cultura della contemporaneità) per evidenziare la continuità nel tempo, e quindi l'attualità, di valori e messaggi antichi.

### **La dimensione linguistica**

Apprendimento del valore e del significato della parola in relazione all'ambiente e/o al territorio. Studio delle tradizioni linguistiche di zona. Individuazione di termini d'uso legati all'evoluzione territoriale.

### **La dimensione sociologica:**

Possesso della lingua di base, conoscenza di codici linguistici settoriali, capacità di comunicare correttamente saperi ed esperienze

Il processo comunicativo, quando ci sia un codice comune tra emittente e ricevente, non ha come esiti solo l'informazione, ma anche crea condizioni di partecipazione attiva a quanto costituisce il messaggio. Si stabilisce e si affina il rapporto di relazione necessario alla dimensione del sociale.

Una corretta comunicazione può divenire il fondamento di un adeguato processo di integrazione e strumento finalizzato a migliorare competenze in ambiti anche lavorativi. Le attività del Laboratorio, allora, mirate alla ricerca, all'approfondimento delle conoscenze e alla formazione non possono che volgersi a vantaggio del livello culturale e dello sviluppo in generale del territorio.

E' auspicabile un rapporto di sinergia che riguardi sia il sistema bibliotecario sia Istituti di Ricerca.