

I Servizi Educativi della Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Marche presentano agli insegnanti le attività del Museo Archeologico Nazionale di Ancona per il nuovo A.S. 2008/2009, rivolte agli alunni delle scuole di ogni ordine e grado.

Come di consueto, nel proporre gli itinerari didattici e i laboratori, si è tenuto conto delle preferenze concordate dai docenti alle proposte degli anni precedenti, come pure di alcune preziose indicazioni e dei suggerimenti degli insegnanti. Anche quest'anno ci saranno alcune novità, tra cui si segnala, in particolare per la Preistoria, il laboratorio di archeologia sperimentale, sulla realizzazione di manufatti litici che verranno scheggiati dall'archeologo in presenza degli alunni. Attraverso questa attività gli studenti potranno concretamente verificare l'uso di una tecnologia che si è costantemente evoluta nel corso dei millenni.

Un percorso inedito sarà dedicato alla cura del corpo, alla scoperta degli oggetti destinati all'igiene personale dei piceni, mentre una caccia al tesoro consentirà di approfondire in modo giocoso l'itinerario didattico incentrato sugli animali, le piante e i mostri dell'orientalizzante piceno.

Anche il percorso sui Galli Senoni è stato rivisitato, attraverso la costruzione di un itinerario che, partendo dalle coordinate geografiche, coniuga riflessioni sulla cultura materiale e la storia di questa antica tribù celtica.

Sulla professione dell'archeologo è stato invece costruito un mini-progetto, che prevede due o tre incontri imperniati sulle conoscenze di base dell'attività di ricerca sul campo e sulle tecniche di scavo, attraverso l'esplorazione del "cubo archeologico", affiancate da un'attività laboratoriale sulla tecnica di realizzazione di un mosaico.

Infine sarà possibile intraprendere una passeggiata "virtuale" nell'Ancona di età romana, a partire dalla rappresentazione della città sulla colonna traiana, andando alla scoperta dei luoghi e dei monumenti sopravvissuti.

L'intento di questo nuovo, nutrito programma è di rispondere alle esigenze di alunni e docenti con sempre maggiore efficacia, costituendo al contempo un valido supporto alle attività didattiche di un numero sempre crescente di discipline, e un accattivante incentivo di visita, che renda l'appuntamento al Museo una piacevole consuetudine, alla continua scoperta di nuove conoscenze.

Servizi Educativi della Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Marche

Itinerari archeologici a cura della Dott.ssa Nicoletta Frapiccini
Itinerario storico-artistico a cura della Dott.ssa Francesca Farina

Informazioni

Tutte le Attività Didattiche vengono svolte su prenotazione.

ITINERARI DIDATTICI

Il costo per gruppi fino a 25 unità è di euro 60,00; per ogni alunno aggiuntivo il costo è di euro 2,50 cad.

LABORATORI

Il costo per gruppi fino a 25 unità è di euro 75,00; per ogni alunno aggiuntivo il costo è di euro 3,00 cad, comprensivo dei materiali didattici forniti dal Museo.

LABORATORI DI ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE E MINIPROGETTO

Costi, tempi e programmi dettagliati possono essere forniti direttamente dalle operatrici.

Insegnanti e accompagnatori sempre gratuiti.

Il biglietto di ingresso al museo è gratuito

Prenotazioni e informazioni presso il concessionario dei Servizi Aggiuntivi del Museo Archeologico Nazionale delle Marche

Tethys S.r.l.

cell. 320-9450511
(dal martedì al sabato 9.00 - 15.30)
fax 0657302092 sempre attivo
e-mail labottegademuseo@tethys.191.it

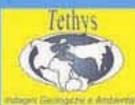
Museo Archeologico Nazionale delle Marche - Ancona

Via Ferretti, 6 - 60100 Ancona
www.archeomarche.it

Attività Didattiche

A. S. 2008-2009

Prenotazioni



	Concessionario dei servizi Aggiuntivi del	
Museo Archeologico Nazionale delle Marche - Ancona		
Attività didattiche del Museo Archeologico Nazionale delle Marche - Ancona	Scopri il Museo! Anno Scolastico 2008 - 2009	
	Servizi Educativi	
Ministero per i Beni e le Attività Culturali Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Marche		

LA PREISTORIA

Dal bosco al villaggio

Itinerario didattico

L'evoluzione dello stile di vita dell'uomo attraverso l'analisi degli strumenti litici, in osso e dei manufatti ceramici dal Paleolitico al Neolitico fino all'Età del Bronzo.

Vestiamo un uomo preistorico!

Laboratorio
Riproduzione di abiti e oggetti di ornamento indossati dall'uomo nella Preistoria. Realizzazione e uso di stampini analoghi alla pittura rupestre esposta in Museo, un antico stampo per la decorazione del corpo e dei tessuti.

I pigmenti antichi

Laboratorio di archeologia sperimentale

Con colori ottenuti dalle terre e utilizzando strumenti naturali si potranno realizzare vere e proprie opere d'arte di pittura rupestre.

Scheggia la selce!

Laboratorio di archeologia sperimentale

Un'esperienza unica ed entusiasmante per comprendere l'evoluzione delle abilità manuali dell'uomo: osserva l'archeologo che scheggia e lavora la selce per creare utensili simili a quelli utilizzati nella preistoria e verifica tu stesso l'efficacia di questi antichissimi strumenti.

I PICENI

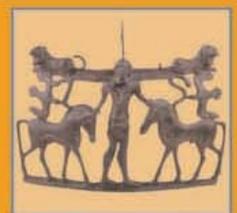
Cose dell'altro mondo: i Piceni e l'Oriente

Itinerario didattico

Analisi dei rapporti tra il Piceno e le civiltà del Mediterraneo orientale tra VII e V sec. a.C. attraverso l'illustrazione dei manufatti di influenza o provenienza orientale presenti nel Museo; dai reperti fenici in vetro o pasta vitrea alla ceramica corinzia e attica.

Impariamo a decorare

Laboratorio
Sbalzo di lamine in rame con motivi decorativi analoghi a quelli analizzati sulle riproduzioni delle armi picene e rappresentazioni grafiche di elementi ornamentali che prendono spunto dagli originali.



Invito a banchetto: a tavola con i Piceni

Itinerario didattico

Vasi e suppellettili del banchetto usati nel Piceno nel V-IV sec. a.C., a imitazione dell'usanza greca. Si illustra l'uso dei diversi recipienti e il valore che essi avevano per il proprietario, durante la vita e persino dopo la morte.

Un giorno da restauratori

Laboratorio
"Restaurare" in laboratorio manufatti ceramici dalle forme tipicamente picene: selezione e attacco dei frammenti, riconoscimento della forma, riproduzione grafica e descrizione dell'oggetto.

Mostri in mostra: storie e leggende di animali reali e fantastici

Itinerario didattico

Visita guidata all'interno del Museo alla scoperta degli animali che popolavano la vita e l'immaginazione degli antichi guerrieri Piceni.

Fiuta il mostro!

Laboratorio

Una vera e propria caccia al tesoro: risolvi gli indovinelli e trova i pezzi del puzzle fino a ricostruire il mostro che si cela nelle sale del Museo. Se riuscirai a catturarlo potrai portare a scuola la preda!

La coppia più bella del mondo: cosmesi e cura del corpo nell'antichità

Itinerario didattico

Viaggio nel mondo della bellezza tra gli oggetti da toilette maschili e femminili, i profumi e i loro preziosi contenitori.

Barbatrucco

Laboratorio

Entra in un antico salone di bellezza per provare sulla tua pelle cosa si usava per diventare affascinanti più di 2000 anni fa!



Come mi vesto oggi?

Itinerario didattico

La moda per gli uomini e per le donne: viaggio alla scoperta delle panoplie (il corredo delle armi) dei Piceni tra il IX e il IV sec. a.C. e dei gioielli delle loro mogli.

Facciamo che io ero...

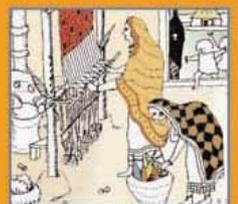
Laboratorio diversificato

...un valoroso guerriero (bambini)

Realizzazione, in cartone, di alcune armi picene osservate al Museo ed elaborazione grafica e mimata delle diverse modalità di combattimento.

...uno stilista nel Piceno antico (bambine)

Realizzazione di abiti e ornamenti piceni sulla base degli oggetti osservati durante il percorso di visita.



I CELTI

I Senoni nel Piceno: storia di una migrazione dalla Francia all'Italia

Itinerario didattico

Ricostruzione del lungo viaggio, dalla Francia alla Cisalpina fino al Piceno, intrapreso dalla famosa tribù dei Senoni, guerrieri dalle alte creste e dalle raffinate officine, immortalati nel fregio del tempio di Civitalba.

L'ETA' ROMANA



A spasso tra le antiche rovine

Itinerario didattico

Ricostruzione della topografia di Ancona in età Romana attraverso l'analisi diretta dei monumenti (Anfiteatro, Terme, Arco di Traiano) e delle aree archeologiche (Tempio di Venere, Foro, Porto) più importanti. Descrizione della "fons" più antica della città, la scena n. 79 della Colonna Traiana e confronto con il centro urbano attuale.

A ciascuno il suo: giocattoli e giochi di abilità

Laboratorio

Realizzazione dei tipici giocattoli usati dalle bambine e dai bambini romani e prova di abilità con il lancio delle noci.

L'ARCHEOLOGIA

Archeologi si nasce!

Mini progetto articolato in due o tre incontri

1) Archeologi...al quadrato!

Lezione introduttiva sulla metodologia dello scavo archeologico: dalle indagini preventive, alla ricognizione di superficie, fino allo scavo stratigrafico. Descrizione degli strumenti necessari a svolgere un lavoro da vero professionista.

2) Archeologi...al cubo!

Simulazione di scavo con l'ausilio del "Cubo Archeologico": rimuovendo gli strati dalla sommità alla base del Cubo verrà riprodotto uno scavo stratigrafico scientificamente corretto.

Contestualmente verrà redatta la documentazione grafica e fotografica, insieme alle singole schede di unità stratigrafica e al giornale di scavo...proprio come un vero archeologo!

3) Archeologi...a cubetti!

Laboratorio per imparare la tecnica del mosaico attraverso la riproduzione di un antico tappeto musivo, usando legno e cartoncino colorato.



PALAZZO FERRETTI

Con il naso all'insù

Itinerario didattico

Una visita per scoprire Palazzo Ferretti, sede del Museo: dai

saloni delle feste ai locali destinati ai domestici, dalle stanze per gli ospiti al terrazzo pensile, con qualche spigolatura storica e uno sguardo agli affreschi.