



ENCICLOPEDIA MULTIMEDIALE
DELLE
SCIENZE FILOSOFICHE
sotto il patrocinio di
UNESCO
CONSIGLIO D'EUROPA
PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA ITALIANA

Accanto: rielaborazione grafica del progetto (1784)
di Etienne-Louis Boullée per il cenotafio di Newton

“ Ritengo che l'iniziativa della Rai e dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di riportare a nuova vita il colloquio con i grandi maestri del passato e di accogliere questo colloquio nella programmazione televisiva e nei nuovi media sia qualcosa di grandioso. ”

Hans-Georg Gadamer

L'Universo della Conoscenza

www.conoscenza.rai.it

L'Universo della conoscenza è la versione per la Web-Tv della *Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche*, un'opera avviata nel 1987 nella quale sono raccolte le testimonianze audiovisive di mille uomini di cultura: economisti, filosofi, storici, scienziati, giuristi, biologi, scrittori, artisti, architetti, matematici e premi Nobel di trentaquattro paesi.

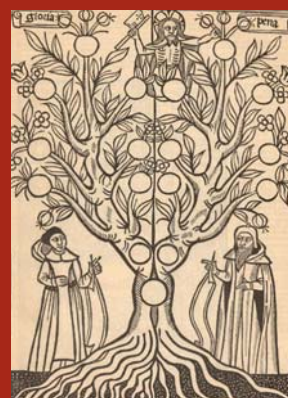
L'Universo della conoscenza è uno straordinario sussidio didattico al servizio delle Università e delle scuole, strutturato come servizio di *video on demand*, disponibile in tempo reale per i docenti che vogliono arricchire l'offerta didattica con le testimonianze dei più autorevoli uomini di pensiero del nostro tempo.

L'Universo della conoscenza è anche un repertorio di filmati e documenti audio selezionati dal catalogo multimediale delle Teche Rai nel quale sono raccolti e ordinati oltre due milioni di ore di programmi televisivi e radiofonici, prodotti a partire dal 1954.

Nell'Universo della conoscenza – grazie alla ricchezza dei contenuti, alla qualità delle immagini e alla disponibilità di migliaia di testi di approfondimento a corredo dei video (biografie dei personaggi, trascrizioni e traduzioni delle interviste e dei programmi, brani antologici, ecc.) – le unità didattiche integrano la lezione in aula, estendono l'efficacia delle dispense dei docenti e assurgono alla dignità di libri di testo come materiale di studio per la preparazione degli esami.

L'Universo della conoscenza è un'opera aperta al contributo dei docenti, al servizio di una didattica dei contenuti che spalanca le porte, nelle Università e nelle scuole, ai nuovi linguaggi e alle nuove tecnologie di comunicazione.

I Dvd della *Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche* possono essere ordinati o anche scaricati direttamente sul proprio computer visitando il sito *La Rai per la Cultura*: www.perlacultura.rai.it



Grazie al progresso tecnologico e, prima ancora, in virtù di un piano editoriale rigoroso, il format della *Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche* rappresenta il coronamento di un progetto culturale antico, quello di un'esposizione sistematica del sapere, con una strutturazione ad albero degli argomenti (qui accanto, illustrazione tratta da un'edizione cinquecentesca dell'Albero della scienza di Raimondo Lullo). I video della *Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche* sono catalogati per discipline, per autori, per concetti e per problemi.

Le discipline della *Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche*

- filosofia
- storia
- letteratura
- arte
- psicologia
- economia
- politica e diritto
- medicina e biologia
- scienze sociali
- comunicazione
- matematica e fisica

L'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche è un progetto della Rai Radiotelevisione Italiana

Direzione scientifica: Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

Ideazione e direzione: Renato Parascandolo

RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA
ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI

ENCICLOPEDIA MULTIMEDIALE DELLE SCIENZE FILOSOFICHE

The screenshot shows the website interface for 'L'UNIVERSO della CONOSCENZA'. At the top, it features the Rai logo and navigation links like 'Pagina iniziale', 'Indietro', 'Avanti', 'La mia lista', and 'Mappa'. Below this is a horizontal menu with categories such as Filosofia, Storia, Letteratura, Arte, Psicologia, Economia, Politica e Diritto, Scienze Sociali, Comunicazione, Matematica e Fisica, and Biologia e Medicina. The main content area is divided into sections: 'In primo piano' with a featured video of Karl Popper, 'Opere multimediali' with various resources like 'DOP' and 'Media Mente', and 'Protagonisti della cultura' with a grid of portraits of famous figures like Th. Adorno, R. Aron, L. Althusser, K. O. Apel, R. Aron, G. Aulenti, F. Basaglia, J. Baudrillard, P. Bausch, M. Béjar, C. Bene, L. Bernstein, H. Bloom, N. Bobbio, R. Bodei, J.L. Borges, P. Bourdieu, F. Braudel, A. Burri, I. Calvino, L. Canfora, E. Cantarella, P. Casals, A. Castiglioni, N. Chomsky, R. Dahrendorf, S. Dali, and P. Davies.

www.conoscenza.rai.it

Le testimonianze audiovisive di mille fra i più autorevoli uomini di cultura, artisti e scienziati del nostro tempo

Una Web TV al servizio delle Università e delle scuole

Una mediateca di oltre duecento Dvd, in italiano e in lingua originale, acquisibili sul proprio computer anche in *download*



