

## IC di Arcevia, Montecarotto, Serra de' Conti



Comune di Arcevia  
Assessorato  
alla Pubblica Istruzione  
Cad

Centro Audiovisivo Multimediale  
Distrettuale

ANPI di Arcevia

Istituto Regionale per la Storia  
del Movimento di Liberazione  
nelle Marche

Ufficio Scolastico Regionale  
per le Marche

Provincia di Ancona

Sistema Museale  
Provincia di Ancona



### Cittadini e storie d'Italia

Per esercitare le attività richieste dalla cittadinanza occorre conoscere e comprendere l'Italia attuale come prodotto di processi storici e il territorio italiano come contesto plasmato dai processi e ricco di tracce di essi. Conoscenza e comprensione servono per valutare le azioni che riguardano la gestione dei territori e dei beni culturali, per partecipare alla discussione politica, per prendere decisioni, per fare gli amministratori ...

#### Storia o storie d'Italia?

Nell'insegnamento la conoscenza del passato dell'Italia si dovrebbe costruire con la pluralità delle storie delle civiltà paleolitiche e italiche, con la pluralità delle storie regionali e locali, con la pluralità delle interpretazioni. L'Italia attuale è l'esito della pluralità delle storie che sui 301 mila Km<sup>2</sup> si sono svolte dai primi insediamenti umani ad oggi.

#### Le storie d'Italia hanno prodotto il patrimonio culturale

L'Italia è il paese delle meraviglie culturali. Tutti i beni culturali sono le tracce della presenza e delle attività svolte dalle comunità che si sono avvicendate nei diversi territori italiani. Storie d'Italia e beni culturali (e patrimonio culturale) sono un'endiadi: la conoscenza delle storie dovrebbe portare alla conoscenza dei beni culturali; la conoscenza dei beni culturali dovrebbe portare a pensare le storie d'Italia. Nell'insegnamento, conoscenza delle storie e conoscenza del patrimonio culturale dovrebbero procedere mano nella mano.

#### La concezione di patrimonio culturale cambia l'atteggiamento verso la storia

I vari beni culturali presenti sul territorio italiano rendono conto della stratificazione e dell'intreccio di storie. Oggi rivendichiamo come patrimonio culturale comune non semplicemente le tracce territoriali, ma le storie che le hanno prodotte: perciò una storia costruita e raccontata come opposizioni ed esclusioni oggi può essere percepita come intreccio di storie e l'assunzione valoriale dei beni culturali che esse ci hanno trasmesso ci porta a includerle nella stessa storia. Oggi abbiamo la possibilità di conoscere a mente fredda, analitica, critica aspetti e processi che hanno riguardato molteplici soggetti la cui storia si è svolta in opposizione alla idea di unità nazionale.

#### Come insegnare le storie d'Italia?

Si tratta di ragionare su come sia possibile insegnare le storie d'Italia in modo da renderle **significative** per la comprensione del mondo attuale, **efficaci** per la formazione delle **competenze di cittadinanza**, metterle in rapporto con le conoscenze a **scala europea** e quelle a **scala mondiale**, sfruttare al massimo il rapporto con i beni culturali allo scopo di **educare al patrimonio**, montarle in un **curricolo continuativo e verticale** che costruisca la cultura storica del cittadino italiano ed europeo.

Direzione scientifica : L. Mattozzi Direzione organizzativa: E. Perillo



### Scuola Estiva di Arcevia (AN)

XVI CORSO D'AGGIORNAMENTO  
SUL CURRICOLO DELLE OPERAZIONI  
COGNITIVE  
E DELLE CONOSCENZE SIGNIFICATIVE  
IN STORIA

Arcevia (AN),  
martedì 24, mercoledì 25, giovedì 26,  
venerdì 27 agosto 2010

Le storie d'Italia  
nel curricolo verticale  
(dal paleolitico ad oggi)

*La storia d'Italia come non  
l'avete mai studiata*

*Arcevia,  
un luogo dove non si arriva e  
non si torna mai invano*

[www.cadnet.marche.it](http://www.cadnet.marche.it)

[www.clio92.it](http://www.clio92.it)

## Le storie d'Italia nel curricolo. Come insegnare storie d'Italia utili all'esercizio della cittadinanza



**martedì 24 agosto 2010**

**Sessione 1<sup>a</sup>**

*Le storie d'Italia e le educazioni*

**9,15 Presentazione del corso**

Ernesto Perillo

Saluti delle autorità

**10,00 Storie d'Italia e identità italiana**

Vincenzo Guanci

**10,35 pausa**

**11,05 Il patrimonio e le storie d'Italia**

Mario Calidoni

**11,40 I rapporti interculturali nelle storie d'Italia**

Maria Teresa Rabitti

**12,15 Le storie d'Italia nei manuali**

Ernesto Perillo

**Martedì 24 agosto 2010**

**Sessione 2<sup>a</sup>**

*Le storie d'Italia insegnate*

**15,00 L'avvio nella scuola dell'infanzia e primaria**

Luciana Coltri

**15,40 Storie d'Italia nella scuola media**

Catia Sampaolesi

**16,20 pausa**

**16,50 Storie d'Italia nella scuola secondaria di I grado**

Paola Lotti

**17,30 Costruire il sistema delle conoscenze sulla storia d'Italia**

Ivo Mattozzi



**Mercoledì 25 agosto 2010**

**Sessione 3<sup>a</sup> Le storie d'Italia insegnate + Cittadinanza e Costituzione**

**9,00 Il Progetto "Scelte coraggiose, gesti concreti, parole credibili" e i suoi esiti**

Presentazione di Silvia Faggi Grigioni

**9,20 I copioni dei comportamenti virtuosi**

A. R. Mancini e docenti della rete

**10,00 Il gioco delle carte: la scoperta della dimensione storica delle Carte Costituzionali e dei Diritti: le "costituzioni" antiche**

G. Biancini e docenti della rete

**10,40 Pausa**

**11,10 La mia / la nostra carta: le regole vissute, interpretate, condivise, partecipate**

C. Carelli e docenti della rete

**11,50 L'Italia dalla dittatura alla democrazia: nascita di una repubblica costituzionale**

C. Sampaolesi e docenti della rete

**12,30 Domande e risposte**

## Le storie d'Italia nel curricolo. Come insegnare storie d'Italia utili all'esercizio della cittadinanza



**Mercoledì 25 agosto 2010**

**Sessione 3ª Le storie d'Italia insegnate  
+ Cittadinanza e Costituzione**

**15,00 Caccia ai tesori d'Italia  
(educazione al patrimonio)  
scuola primaria**

A. Gambaccini e docenti della rete

**15,45 Caccia ai tesori d'Italia  
(educazione al patrimonio)  
scuola media**

P. Coppari e docenti della rete

**16,30 Pausa**

**17,30 Presentazione e costituzione  
dei gruppi laboratoriali**

**Giovedì 26 agosto 2010**

**Sessioni 4-5. Laboratori**

1. Scuola infanzia e primaria  
primo biennio

**Copioni per avviare alla cittadinanza  
e alla conoscenza dell'Italia**

A. Rosa Mancini e Luciana Coltri

2. Scuola primaria e media

**La storia d'Italia  
con le fonti musicali:**

**A. Scuola primaria**

Stefano Rocchetti

**B. Scuola Media**

Domenico Stumpo

3. Scuola primaria

**Geostoria d'Italia:**

**le civiltà nei loro ambienti**

Daniela Dalola

4. Scuola primaria e media

**Insegnare la storia d'Italia  
con gli archivi**

Laura Valentini

5. Scuola media

**Insegnare storie d'Italia con i musei**

Enrica Dondero e Monica Terminiello

6. Scuola secondaria

**Insegnare storie d'Italia con i manuali**

Vincenzo Guanci

**Venerdì 27 agosto 2010**

**Sessione 6. Storie d'Italia e altre storie**

**9.00 Resoconti sulle attività  
laboratoriali**

**11,30 Le storie d'Italia a scala  
europea e a scala mondiale**  
Ivo Mattozzi ed Ernesto Perillo

**12,15 Conclusioni e saluti**



### NOTIZIE UTILI

Il corso è riconosciuto dal Miur.

Per le iscrizioni, per le notizie sugli alberghi e sulla ristorazione, per i collegamenti automobilistici per Arcevia, per gli aggiornamenti eventuali del programma, preghiamo di visitare i siti:

[www.cadnet.marche](http://www.cadnet.marche)

[www.clio92.it](http://www.clio92.it)

o telefonare alla segreteria dell'IC di Arcevia: 07319213 - 07319204