

In collaborazione con:



POLITECNICO
DI MILANO

hoc.lgg

PoliCultura è un'iniziativa del Politecnico di Milano, promossa con il contributo di Epson Italia, che propone alle scuole di ogni ordine e grado di sperimentare un nuovo modo di "fare cultura" con le tecnologie dell'informazione.

PoliCultura ha suscitato interesse anche nella comunità scientifica nazionale e internazionale ed è uno dei progetti d'eccellenza per l'innovazione nella didattica al centro di Learning for All (L4ALL), un progetto di ricerca finanziato dal MIUR.

Facoltà di Ingegneria dell'informazione



 POLI·CULTURA
edizione 2011

EPSON[®]
EXCEED YOUR VISION



GENERALI

 **Olidata**[®]

ECOTOYS[®]
Ethical & ecological toys & products

Iscrizioni

Le iscrizioni saranno aperte da
novembre 2010.

Per sottoporre la propria narrazione
al progetto, le classi dovranno terminare
il lavoro entro e non oltre **marzo 2011.**

Contatti e Iscrizioni
www.policultura.it
policultura@polimi.it
tutorpolicultura@polimi.it
tel. 02.2399.9627
fax. 02.2399.9628

La tecnologia incontra
La cultura

Concorso del Politecnico di Milano per le Scuole

Che cos'è PoliCultura

PoliCultura è innanzitutto un'occasione didattica: gli studenti e i loro insegnanti hanno la possibilità di realizzare una "narrazione" multimediale su un tema culturale, umanistico o scientifico.

Il Politecnico di Milano mette a disposizione gratuitamente "1001Storia", un motore multimediale facile ed intuitivo, che non richiede alcun prerequisito tecnico. Il risultato è un'applicazione multicanale: "1001Storia" crea un sito Web, un CD-rom e un'applicazione per iPod.

Il concorso

PoliCultura è anche un grande Concorso: i lavori iscritti e sottomessi alla competizione concorreranno alla vincita di alcuni premi offerti da Sponsor prestigiosi.

PoliCultura si divide in 4 concorsi:

- **PoliCultura SENIOR**
dedicato a classi di scuole secondarie di II grado
- **PoliCultura JUNIOR**
dedicato a classi di scuole secondarie di I grado
- **PoliCultura KIDS**
dedicato a classi di scuole primarie
- **PoliCultura FIRST**
dedicato a classi di scuole dell'infanzia

Benefici didattici

Realizzare una narrazione multimediale implica una serie di importanti benefici didattici:

- migliore comprensione generale e di dettaglio dell'argomento trattato
- maggiore attenzione e coinvolgimento motivazionale
- acquisizione di abilità tecniche
- acquisizione di abilità comunicative
- capacità di lavorare in gruppo

Il Politecnico di Milano invita tutti a partecipare all'esperienza PoliCultura per pura sperimentazione didattica o per cimentarsi nel Concorso.

Partecipanti

Possono partecipare al concorso PoliCultura tutte le classi di tutte le scuole di ogni ordine e grado d'Italia, pubbliche e private. Ogni classe può essere coordinata da uno o più docenti, che possono partecipare con più di una classe.

È ammessa soltanto la partecipazione di un'intera classe, non del singolo studente o di gruppi di studenti.

Come partecipare

Partecipare a PoliCultura è molto semplice.

Per effettuare l'iscrizione è necessario registrare i dati della classe e della scuola attraverso un modulo online.

Il secondo passo è cominciare a lavorare ai contenuti della narrazione e inserirli nel motore "1001Storia".

Durante tutto lo svolgimento dei lavori sarà possibile contattare un tutor online.

Una volta conclusa la narrazione, le classi potranno decidere se partecipare alla competizione sottomettendo il proprio lavoro al concorso.

