

Trinity College London

Seminari nazionali di aggiornamento per docenti

Trinity College London Performance Assessment Beyond Language

Come è ormai tradizione, Trinity College London organizzerà dal 18 al 28 ottobre i seminari nazionali di lingua inglese per docenti di ogni ordine e grado. Quest'anno il titolo TRINITY COLLEGE LONDON PERFORMANCE ASSESSMENT BEYOND LANGUAGE pone l'attenzione a quegli aspetti che completano ed integrano l'apprendimento linguistico come la drammatizzazione e la musica. Questo tipo di **aggiornamento** è tradizionalmente **gratuito** essendo Trinity un Ente accreditato dal MIUR per la formazione – Decreto 27.01.2001 confermato con Decreto 05.07.2005 Protocollo 1228 - e per questo è possibile usufruire **dell'esonero dall'insegnamento** (art. 66 del vigente C.C.N.L. e artt. 2 e 3 della direttiva N. 90/2003)

Calendario degli seminari:

18 ottobre Catania - Grand Hotel Excelsior - Piazza G. Verga, 39
20 ottobre Milano - Fondazione Cariplo - Palazzo Confalonieri Via Romagnosi 6
22 ottobre Bari - Hotel Excelsior - Via Giulio Petroni n. 15
26 ottobre Roma - Centro Congressi Frentani - Via dei Frentani, 4
28 ottobre Napoli - Hotel Ramada - Via G. Ferraris, 40

**I seminari sono a numero chiuso ed è necessaria la pre-iscrizione.
La lingua di lavoro è l'inglese.**

Per essere ammessi a partecipare, i **docenti senza esperienza** nella preparazione agli esami Trinity dovranno svolgere una pre-seminar task che è disponibile sul sito www.trinitycollege.it/eventi/preseminartask.

Programma

8.15-9.00 REGISTRATION

9.15-13.00 PLENARY

Overview of Trinity College London (TCL)

Claudia Beccheroni, Referente Nazionale

Communication through Performing Arts

Mark Stringer, TCL Head of Academic governance (Performing and Creative Arts)

John Gardyne, TCL Chief Examiner in Drama and Speech subjects

10.30 to 11.00 Break

How to design a good test

Dr Dianne Wall, TCL Head of Research

The Trinity Approach

Dr Mark Griffiths, TCL Senior Examiner & Professional Support Manager

Promoting Continuity through Trinity exams

Manuela Calzini, teacher trainer

13.00 - 14.30 Break

14.30 - 18.00 Workshop

- 1. Exploring drama for young learners and their teachers
- 2. Learning English through the medium of Music
- 3. GESE exams at A1-A2 of the CEFR
- 4. GESE and ISE exams at A2 of the CEFR
- 5. GESE and ISE exams at B1-B2 of the CEFR
- 6. Spoken English For Work & GESE advanced Grades

Per ulteriori informazioni rimandiamo al sito: www.trinitycollege.it

Per iscriversi www.trinitycollege.it/eventi/



E' possibile usufruire dell'esonero dall'insegnamento per aggiornamento (Art. 66 del vigente C.C.N.L. e artt. 2 e 3 della direttiva N. 90/2003) in quanto Trinity è un Ente accreditato dal Ministero della Pubblica Istruzione per la formazione - Decreto 27.01.2001 confermato con Decreto 05.07.2005 Protocollo 1228

TRINITY

COLLEGE LONDON

INVITO

Seminari di
formazione gratuiti
sugli esami Trinity
OTTOBRE 2010

TRINITY COLLEGE LONDON
PERFORMANCE
ASSESSMENT
BEYOND LANGUAGE



UFFICIO DI COORDINAMENTO NAZIONALE

Via Roma, 8 - 59100 Prato PO

T 0574 440618 / 0574 21179

0574 930681 / 0574 870073

F 0574 443630 / 0574 930688 / 0574 401307

E info@trinitycollege.it

www.trinitycollege.it



CATANIA
18TH OCTOBER
 Grand Hotel Excelsior
 Piazza G. Verga, 39 - Catania



MILANO
20TH OCTOBER
 Fondazione Cariplo
 Via Romagnosi, 6 - Milano



BARI
22ND OCTOBER
 Hotel Excelsior
 via G. Petroni, 15 - Bari



ROMA
26TH OCTOBER
 Centro Congressi Frentani
 Via dei Frentani, 4 - Roma



NAPOLI
28TH OCTOBER
 Hotel Ramada
 Via G. Ferraris, 40 - Napoli

I seminari sono a numero chiuso.

Per essere ammessi a partecipare i docenti senza esperienza nella preparazione agli esami Trinity dovranno svolgere una pre-seminar task che sarà disponibile da settembre 2010 sul sito www.trinitycollege.it/eventi/preseminartask/

8.15-9.00 REGISTRATION

9.15-13.00 PLENARY

Overview of Trinity College London (TCL)
 Claudia Beccheroni, Referente Nazionale

Communication through Performing Arts
 Mark Stringer, TCL Head of Academic governance (Performing and Creative Arts)
 John Gardyne, TCL Chief Examiner in Drama and Speech subjects

10.30 to 11.00 Break

How to design a good test
 Dr Dianne Wall, TCL Head of Research
The Trinity Approach
 Dr Mark Griffiths, TCL Senior Examiner & Professional Support Manager
Promoting Continuity through Trinity exams
 Manuela Calzini, teacher trainer

13.00 - 14.30 Break

14.30 - 18.00 Workshop

- 1. Exploring drama for young learners and their teachers
- 2. Learning English through the medium of Music
- 3. GESE exams at A1-A2 of the CEFR
- 4. GESE and ISE exams at A2 of the CEFR
- 5. GESE and ISE exams at B1-B2 of the CEFR
- 6. Spoken English For Work & GESE advanced Grades

E' consigliabile iscriversi on-line dal sito www.trinitycollege.it/eventi/
 In alternativa è possibile iscriversi inviando via fax il modulo di iscrizione allegato.
 Nella durata del laboratorio è prevista una pausa di 20 minuti che ogni relatore deciderà quando dare a seconda della progressione dei lavori.

Il laboratorio 1 è rivolto a coloro che insegnano a studenti dai 3 ai 12 anni che utilizzano tecniche di drammatizzazione nell'insegnamento della lingua inglese.

Il laboratorio 2 è rivolto a coloro che sono interessati ad esplorare collegamenti tra l'apprendimento musicale e quello linguistico, ad esempio in contesti CLIL.

Il laboratorio 3 tratta l'esame orale ai livelli GESE Grade 1,2,3 per questo riteniamo che sia particolarmente adatto ai docenti di scuola primaria.

Il laboratorio 4 tratta l'esame orale ai livelli GESE Grade 3 e 4 e l'esame di abilità integrate al livello ISE 0, per questo riteniamo che sia particolarmente adatto a docenti di scuola media.

Il laboratorio 5 tratta l'esame orale ai livelli GESE Grade 5-6-7 e l'esame di abilità integrate ai livelli ISE I e ISE II, per questo riteniamo che sia particolarmente adatto a docenti di scuola superiore e università.

Il laboratorio 6 tratta gli esami Spoken English for Work (livelli B1-B2-C1) e l'esame orale ai livelli GESE Grade 10,11,12, per questo riteniamo che sia particolarmente adatto a coloro che insegnano inglese a professionisti e a studenti adulti.

I docenti di scuole di lingua e agenzie formative possono iscriversi al workshop che ritengono più adatto tenendo presente sia il tipo di esame che il target di riferimento.

CEFR	Integrated Skills Examinations in English ISE	Graded Examinations in Spoken English GESE	Spoken English for Work SEW
Pre A1		Grade 1	
A1		Grade 2	
A2	ISE 0	Grade 3 (A2.1) Grade 4 (A2)	
B1	ISE I	Grade 5 (B1.1) Grade 6 (B1.2)	Level 1
B2	ISE II	Grade 7 (B2.1) Grade 8 (B2.2) Grade 9 (B2.3)	Level 2 Level 3
C1	ISE III	Grade 10 (C1.1) Grade 11 (C1.2)	Level 4
C2	ISE IV	Grade 12	