



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

Dipartimento per l'Istruzione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione

Ai Direttori degli Uffici Scolastici Regionali	LORO SEDI
Al Direttore Generale dell'A.F.A.M.	ROMA
Al Sovrintendente scolastico per la Provincia di	BOLZANO
All'Intendente scolastico per la scuola in lingua tedesca	BOLZANO
All'Intendente scolastico per la scuola delle località ladine	BOLZANO
Al Capo Dipartimento Istruzione della Provincia di	TRENTO
Al Sovrintendente agli studi per la Valle d'Aosta	AOSTA

Oggetto: Bando di concorso "I giovani ricordano la Shoah" – Anno scolastico 2013/2014

Il Parlamento Italiano, con la legge n. 211 del 2000, ha istituito il "Giorno della Memoria" della Shoah e ne ha fissato la celebrazione il 27 gennaio.

Nell'ambito delle iniziative che saranno realizzate nel nostro paese, questo Ministero, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e in collaborazione con l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, bandisce per l'anno scolastico 2013/2014 la XII edizione del concorso rivolto a tutti gli allievi del primo e del secondo ciclo di istruzione e agli studenti degli istituti afferenti all'AFAM, al fine di promuovere studi e approfondimenti, da parte dei giovani, sul tragico evento che ha segnato la storia europea del '900.

Tenuto conto delle finalità e dell'importanza dell'iniziativa, le SS.LL. sono pregate di dare alla stessa la più ampia diffusione tra le scuole e gli Istituti di rispettiva competenza, sensibilizzandoli a promuovere, nell'ambito dei percorsi didattici e dell'offerta formativa, occasioni e momenti di riflessione, di confronto e dibattito sul tema.

Si ringrazia per la collaborazione.

IL DIRETTORE GENERALE  
Giovanna Boda

Allegati:

1. Bando di Concorso
2. Scheda per le scuole (All.1.)
3. Scheda per gli Uffici Scolastici Regionali (All.2)
4. Scheda per gli Istituti afferenti all'AFAM (All. 3)



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per l'Istruzione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione

---

## BANDO DI CONCORSO

---

### **"I giovani ricordano la Shoah"**

Anno scolastico 2013/2014

Nell'ambito delle iniziative che saranno realizzate nel nostro Paese in occasione del "Giorno della Memoria" fissato per il 27 gennaio di ogni anno, questo Ministero, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e in collaborazione con l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane (UCEI), bandisce per l'anno scolastico 2013/2014, la XII edizione del concorso scolastico nazionale *I giovani ricordano la Shoah* rivolto a tutti gli allievi del primo e secondo ciclo di istruzione, alle Accademie di Belle Arti, le Istituzioni autorizzate a rilasciare titoli di Alta formazione Artistica, Musicale e Coreutica, i Conservatori di Musica, gli Istituti musicali pareggiati, gli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (I.S.I.A.), le Accademie Nazionali di Danza e l'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, al fine di promuovere studi e approfondimenti sul tragico evento che ha segnato la storia europea del '900.

Nell'ottica di una maggiore diffusione e partecipazione all'iniziativa, giunta alla XII edizione, il MIUR e l'UCEI hanno previsto di indire, a partire dall'a.s. 2013/2014, un ulteriore premio sulle *Tecnologie della comunicazione*.

Le sottoelencate tracce per il concorso sono rivolte a tutte le Istituzioni Scolastiche e agli Istituti afferenti all'AFAM:

"Nella consapevolezza della inevitabile scomparsa degli ultimi testimoni, ma anche dei colpevoli responsabili dello sterminio degli ebrei, formulate proposte innovative per non dimenticare la Shoah in Italia e illustrate le ragioni per le quali è necessario ricordare. Gli allievi degli Istituti di Istruzione Secondaria di Secondo Grado e gli Istituti afferenti all'AFAM, in particolare, considerino il dilagare del fenomeno negazionista che vive e si alimenta sempre più sul web".

"Costruite, con i recenti strumenti tecnologici a vostra disposizione, un percorso della memoria (una campagna pubblicitaria interattiva, uno spot, una simulazione di sito web o blog, o altro ancora) per spiegare e raccontare a coetanei, che provengono da realtà culturali e storiche differenti dalla vostra, cosa è stata la Shoah, prendendo in considerazione episodi specifici quali le *leggi razziali* del 1938, l'inizio delle deportazioni dall'Italia nel settembre 1943, o la razzia nazifascista degli ebrei romani del 16 ottobre 1943".

La partecipazione al concorso implica l'elaborazione di una sola traccia.

### **Modalità espressive e indicazioni operative per le classi della scuola primaria e secondaria di I e II grado**

Il concorso ha come oggetto la produzione di elaborati di tipo storico-documentale e/o artistico-letterario-nonché modalità di studio ed elaborazione legate alle nuove tecnologie. Gli elaborati possono articolarsi in: ricerche, saggi, articoli di giornale, rappresentazioni teatrali, opere di pittura/scultura, attività musicali, cortometraggi ecc., utilizzando più forme e canali espressivi anche tecnologici.

Si invitano pertanto i docenti e gli allievi a:

- curare la rispondenza al tema del bando dei lavori presentati;
- partecipare al concorso preferibilmente con elaborati che siano espressione del lavoro collegiale, svolto da una classe o da più classi. E' consentita anche la presentazione di elaborati prodotti da piccoli gruppi, a condizione che tali elaborati siano rappresentativi di un percorso di studio e di ricerca sviluppati collettivamente, documentati dai docenti responsabili;
- finalizzare al tema indicato materiali che siano, eventualmente, frutto di attività precedenti, indicando, in tal caso, l'anno e l'occasione per cui siano stati prodotti;
- impostare il lavoro con originalità ed autonomia espressiva ed operativa;
- prevedere una durata massima di 10 minuti per filmati.

**Modalità espressive e indicazioni operative per le Accademie di Belle Arti, le Istituzioni autorizzate a rilasciare titoli di Alta formazione Artistica, Musicale e Coreutica, i Conservatori di Musica, gli Istituti musicali pareggiati, gli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (I.S.I.A.), le Accademie Nazionali di Danza e l'Accademia Nazionale di Arte Drammatica**

Il concorso ha come oggetto la produzione di elaborati realizzati attraverso canali sia tecnologici, che artistici di diversa fattura (dipinti, sculture, manifesti ecc...) e musicali, intesi come produzioni di composizioni musicali di diversa tipologia.

Si invitano gli studenti e i docenti a:

- curare la rispondenza dei lavori presentati al tema del bando;
- far emergere la forza propositiva dei messaggi espressi nei lavori;
- ricercare l'originalità nelle forme artistiche e musicali proposte;
- prevedere una durata massima di 5 minuti per le composizioni musicali.

#### **Valutazione dei lavori e premiazione dei vincitori**

Le Istituzioni Scolastiche dovranno inviare i lavori prodotti agli Uffici Scolastici Regionali di competenza entro il **10 dicembre 2013**.

Ciascun Ufficio Scolastico Regionale costituirà una Commissione incaricata di individuare per ogni grado di studi (primaria, secondaria I grado e secondaria II grado) solo due lavori ritenuti meritevoli di concorrere a livello nazionale indipendentemente dal titolo della traccia scelta per la partecipazione al concorso. Sarà cura di ogni Ufficio Scolastico Regionale pubblicare sul proprio sito web, dal 31 dicembre 2013, l'elenco delle scuole selezionate per la fase concorsuale successiva.

I lavori prescelti e la relativa motivazione dovranno essere inviati dagli UU.SS.RR. entro il 31 dicembre 2013, al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, – Dipartimento per l'Istruzione – Ufficio del Dirigente tecnico Dott.ssa Anna Piperno, stanza 444, piano III, Viale Trastevere, 76/A, 00153, Roma.

Al fine di consentire a tutte le realtà territoriali di partecipare alla selezione finale con lo stesso numero di elaborati, si sottolinea la necessità che gli Uffici Scolastici Regionali inoltrino a questo Ministero solo due lavori selezionati per ogni grado di studi (sei in tutto).

L'AFAM dovrà far pervenire i lavori prodotti, uno per ogni istituto indipendentemente dalla traccia scelta, al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Dipartimento per l'Istruzione – Ufficio del Dirigente tecnico Dott.ssa Anna Piperno, stanza 444, piano III, Viale Trastevere, 76/A, 00153, Roma, **entro il 10 Dicembre 2013**.

Per favorire una tempestiva e puntuale acquisizione dei dati utili alla valutazione nazionale, gli UU.SS.RR. e l'AFAM sono pregati di comunicare ai referenti ministeriali (i cui indirizzi e-mail sono indicati nel presente bando) l'avvenuto invio del plico contenente gli elaborati selezionati.

A livello nazionale è costituita una Commissione paritetica composta da rappresentanti del MIUR, dell'UCEI e da esperti di discipline artistiche e musicali, per valutare i lavori pervenuti e individuare i vincitori.

Il premio sarà conferito per ciascuna traccia per ogni ordine e grado di studi degli Istituti Scolastici e per gli Istituti afferenti all'AFAM.

In occasione del "Giorno della Memoria" i vincitori saranno premiati dall'On. Ministro e ricevuti dal Presidente della Repubblica e/o dalle più alte Cariche Istituzionali e dal Presidente dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane.

### **Rilevazione statistica**

Considerata la crescente attenzione per l'iniziativa, testimoniata dalla consistente partecipazione al concorso da parte di scuole di ogni ordine e grado, appare opportuno, come già nei precedenti anni scolastici, monitorare la ricaduta dell'iniziativa attraverso la rilevazione di dati statistici. Tutte le scuole partecipanti sono pertanto invitate a compilare l'Allegato 1, che inoltreranno ai competenti Uffici Scolastici Regionali, insieme ai lavori prodotti.

A loro volta, gli Uffici Scolastici Regionali, sono pregati di inviare, a questo Ministero, unitamente ai sei elaborati selezionati, anche l'Allegato 2, debitamente compilato, e tutti gli Allegati 1 compilati dalle scuole del territorio che hanno partecipato al concorso.

Al fine di facilitare i contatti è opportuno, inoltre, che siano comunicati ai referenti ministeriali indicati nel presente bando, i nominativi dei componenti la commissione regionale e il loro indirizzo di posta elettronica istituzionale.

L'Allegato 3 è riservato alle Accademie di Belle Arti, agli Istituti Superiori Industrie Artistiche (I.S.I.A.), ai Conservatori di Musica e agli Istituti musicali pareggiati e all'AFAM.

### **Documentazione e riferimenti utili**

Materiali di documentazione sono reperibili sui seguenti siti internet:

<http://archivio.pubblica.istruzione.it/shoah/index.shtml>

[www.moked.it/giornodellamemoria](http://www.moked.it/giornodellamemoria)

[www.testimonianzedailager.rai.it/index.htm](http://www.testimonianzedailager.rai.it/index.htm)

[www.cdec.it](http://www.cdec.it)

[www.museoshoah.it](http://www.museoshoah.it)

---

per ogni utile informazione si indicano i seguenti referenti:

Dott.ssa Lina Grimaldi  
Tel.: +39 06 58492315  
[lina.grimaldi@istruzione.it](mailto:lina.grimaldi@istruzione.it)

Dott.ssa Giovanna Grenga  
Tel.: +30 06 58493396  
[giovanna.grenga@istruzione.it](mailto:giovanna.grenga@istruzione.it)

Allegati:

1. Scheda da compilare da parte delle scuole (All. 1)
2. Scheda da compilare da parte degli Uffici Scolastici Regionali (All. 2)
3. Scheda da compilare da parte degli Istituti afferenti all'AFAM (All. 3)

Roma, 11/07/2013

IL DIRETTORE GENERALE  
Giovanna Boda

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'GB', is written over the printed name 'Giovanna Boda'.