

Le installazioni al Museo Omero

Per la rassegna Sensi d'estate il Museo Omero è arricchito dalle installazioni delle artiste marchigiane Sheila Rocchegiani, Chiara Ludolini e Sara Pandolfi e da percorsi esperienziali dedicati.

Sono tre installazioni multisensoriali che nascono e si sviluppano lungo il percorso espositivo del Museo, installazioni legate da un invisibile *filo conduttore* che è la materia stessa, il tessuto.

Filo rosso, élan vital, la cura alle violenze che la donna vive e subisce nell'opera di Sara Pandolfi; ricamo, 'segno intangibile che si fa desiderio femminile di silenzio e metodo', nell'installazione di Chiara Ludolini; *tessuti* impressionati dalla natura, strumenti per percepire la semplicità e la connessione alla Terra, nel lavoro di Sheila Rocchegiani.

Le opere presenti per Sensi d'estate:

- SHEILA ROCCHEGIANI

Connettere Identità_Reconstructing mySelf #3
2013

- CHIARA LUDOLINI

La dote

ricamo su tela del 'Elementa Chemia e' di J. C. Barchusen, 1718 / fecondazione al microscopio / NASA – Voyager Recordings: Symphonies of the Planets
2013

- SARA PANDOLFI

Rammendato, Cucito, Raccomodato

cera bianca, stoffa trattata, garze gessate, gommapiuma, filo rosso di lana, centrini
2012-13