



Rai Radio3 e MIUR - Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca

**con il patrocinio di Accademia della Crusca e ASLI – Associazione per la Storia della
Lingua Italiana**

presentano

LA LINGUA BATTE
Giornata proGrammatica

giovedì 26 settembre 2013

**“La fortuna di un popolo dipende dallo stato della sua grammatica.
Non esiste grande nazione senza proprietà di linguaggio”
Fernando Pessoa**

La ***Giornata proGrammatica***, realizzata in collaborazione con il MIUR e col patrocinio dell'Accademia della Crusca e dell'ASLI, nasce dalla comune convinzione che conoscere e rispettare la grammatica vuol dire conoscere e rispettare noi stessi e la nostra identità culturale. L'intento principale è quello di presentare la **grammatica** – ossia le strutture fondanti della nostra lingua – come un **elemento determinante in termini di riflessione, di comunicazione e di socializzazione**. Non un insieme astratto di regole polverose ma uno strumento dinamico, **decisivo per l'appartenenza a una comunità e per la costruzione di una cittadinanza consapevole**. Nella tradizione delle giornate speciali di Rai Radio3, la ***Giornata proGrammatica*** prende spunto dal fortunato programma settimanale sull'italiano *La Lingua Batte*, in onda il sabato alle 14.

Che cosa accadrà nella giornata? Per cominciare, in una **decina di scuole d'Italia** altrettanti **"testimoni di buona lingua"** (studiosi, giornalisti e scrittori) si confronteranno con i ragazzi in conferenze-seminario, immergendosi nei luoghi e nei contesti in cui si insegna la grammatica.

Tutto questo, come avviene di solito nelle giornate tematiche, “contaminerà” la **programmazione del giorno di Radio3**, che sarà caratterizzata da dibattiti sullo stato della nostra lingua e da vari collegamenti con le scuole e con gli eventi organizzati per l'occasione.

La giornata culminerà in una **serata-spettacolo trasmessa dalle 21 alle 22.45 anche in streaming video in diretta sul sito radio3.rai.it**. Nella storica Sala A di Via Asiago a Roma **Giuseppe Antonelli**, conduttore del programma *La Lingua Batte*, ospiterà voci dal mondo della cultura, della musica e del teatro che hanno fatto del lavoro sulla lingua l'elemento caratterizzante del loro stile.

Oltre al cantautore **Dente** e al gruppo teatrale **I Rapsodi**, che si esibiranno dal vivo, saranno ospiti in studio **Valeria Della Valle** (linguista dell'Università La Sapienza di Roma, autrice di alcuni best seller sull'italiano), **Silverio Novelli** (treccani.it), **Carmela Palumbo** (Direttore generale del MIUR per gli ordinamenti scolastici e per l'autonomia scolastica), **Francesco Sabatini** (Presidente emerito dell'Accademia della Crusca), **Fabio Tibollo** (l'Espresso), **Maurizio Trifone** (Università di Cagliari, curatore del *Devoto-Oli dei sinonimi e contrari*), **Giulia Zoli** (Internazionale). In chiusura di serata, la partecipazione speciale di **Johnny Palomba** che farà per l'occasione una **“recinzione” – alla sua maniera - della Grammatica**.

Un osservatorio particolare sarà rivolto ai *social media* e all'uso (o abuso) che in quel tipo di comunicazione viene spesso fatto, anche in chiave giocosa, della nostra lingua. Rai Radio3 - insieme a tutti i partner e i soggetti coinvolti - proporrà l'hashtag **#giornataproGrammatica**, con il quale chiederà a studenti, ascoltatori, lettori e a tutti gli internauti di **segnalare spiritosamente gli “orrori” più ricorrenti e fastidiosi**.

Inoltre, da segnalare che sul sito radio3.rai.it una pagina speciale firmata da **Andrea De Benedetti**, autore di *Val più la pratica. Piccola grammatica immorale della lingua italiana* (Laterza), sarà dedicata ai **falsi miti della grammatica tradizionale**.

A partire da questa prima edizione, **il progetto è quello di far diventare la Giornata proGrammatica un appuntamento annuale di rilevanza sempre maggiore: una specie di mobilitazione nazionale a favore di un uso consapevole della lingua italiana, secondo una grammatica corretta ma non rigida, capace di adattarsi alle varie situazioni comunicative**. Un appuntamento pensato come **prima tappa di un percorso che anche quest'anno La Lingua Batte seguirà fino alle “Olimpiadi di Italiano”**, nelle quali – in primavera – si rinnoverà la competizione tra le scuole organizzata dal MIUR in collaborazione con l'Accademia della Crusca, con l'Asli e, ancora una volta, con Rai Radio3.

Una curiosità: il 26 settembre, la data scelta per la *Giornata proGrammatica*, coincide con la prima notizia della pubblicazione delle *Prose della volgar lingua* dell'umanista **Pietro Bembo (1525)**, opera determinante per l'evoluzione della nostra lingua e della nostra grammatica. Ma coincide anche con la data in cui dal 2001 si celebra la *Giornata Europea delle Lingue – European Day of Languages*.

La Giornata è a cura di Cristina Faloci per Rai Radio3 e di Paolo Corbucci per il MIUR

Per informazioni

E-mail: lalinguabatte@rai.it

Sito: <http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/PublishingBlock-bafcbe62-da07-4e46-abd3-79a2a783a80c.html>

Gruppo Facebook LA LINGUA BATTE – Radio3:
<https://www.facebook.com/groups/266491950145853/>

Le dieci scuole italiane per i dieci testimoni di buona lingua

raccontati da Rai Radio3

1. Torino: Istituto Tecnico Industriale “Giuseppe Peano”, corso Venezia, 29

[Ugo Cardinale](#) linguista, filologo, lessicografo, coautore del *DAIF, Dizionario antologico italiano fondamentale* (Rubbettino, 2012)

Collegamento telefonico con il programma *Qui comincia h. 6.35 ca.*

2. Milano, Scuola Media Statale “Luigi Majno”, via della Commenda, 22

[Massimo Birattari](#), autore di diversi testi di grammatica per ragazzi: l'ultimo è il recente *Scrivere bene è un gioco da ragazzi. Un corso di scrittura avventuroso come un romanzo*, Feltrinelli Kids.

Collegamento telefonico con il programma *Fahrenheit nello spazio Fabre Ragazzi dalle 15 (orario da precisare)*

3. Venezia, Convitto Nazionale Liceo e Scuole annesse “Marco Foscarini”, Sestiere Cannaregio, 4941

[Michele Cortelazzo](#) insegna Linguistica italiana all'Università di Padova, alcuni dei suoi studi sono stati ripubblicati nel volume *I sentieri della lingua. Saggi sugli usi dell'italiano tra passato e presente* (Esedra editrice, 2012).

Collegamento telefonico con il programma *Radio3mondo h 11 sul tema: “Giornata Europea delle Lingue”*

4. Bologna, Scuola Primaria “Longhena”, via di Casaglia, 39

[Cristiana De Santis](#) ha scritto *Grammatica in gioco* (Dedalo 2011, da 9 anni) e, insieme a Michele Prandi, *Le regole e le scelte. Manuale di linguistica e di grammatica italiana* (Utet Università, 2011).

Collegamento telefonico con il programma *Tutta la città ne parla h. 10.35 sul tema: italiano, bambini e cittadinanza*

5. Firenze, Liceo Scientifico “A. M. Enriques Agnoletti”, via Attilio Ragionieri, 47, Sesto Fiorentino (FI).

I ragazzi del liceo faranno una ripresa video dell'incontro che sarà pubblicata sul sito del MIUR

[Nicoletta Maraschio](#), dal 2008 Presidente dell'Accademia della Crusca

Collegamento telefonico con il programma *Radio3scienza h11.30 sul tema: italiano e inglese, due lingue per una scienza*

6. Roma, Liceo Classico e Scienze Umane “Anco Marzio”, via Capo Palinuro, 72, Ostia Lido (RM)

[Giuseppe Patota](#) insegna Linguistica italiana all'Università di Siena (sede di Arezzo) ed è direttore scientifico del Dizionario Garzanti; è appena uscito per Laterza il suo *Prontuario di grammatica. L'italiano dalla A alla Z*.

Giuseppe Patota risolve i dubbi degli ascoltatori nelle prime quattro puntate di *La Lingua Batte*: sabato 21, 28 settembre e 5, 12 ottobre h.14

7. Napoli, Istituto Tecnico Economico “Pagano-Bernini”, via Isernia, 40

[Rita Librandi](#) insegna Storia della lingua italiana all'Università “Orientale” di Napoli ed è Presidente dell'ASLI, l'Associazione per la Storia della Lingua Italiana.

Collegamento telefonico con il programma *Tutta la città ne parla* h.10 sul tema lingue e cittadinanza

8. Lecce, Istituto Professionale e Liceo Artistico “Enrico Giannelli”, via Fiume, Parabita (LE)

[Rosario Coluccia](#) insegna Storia della lingua italiana all'Università del Salento; è stato – tra l'altro – il curatore per i Meridiani Mondadori della prima edizione critica e commentata dei *Poeti siculotoscani*.

Collegamento telefonico con il programma *Fabrenheit* sul tema: lingua, dialetti e letteratura, dalle 15 (orario da precisare)

9. Palermo: [Roberto Alajmo](#) scrittore e giornalista della Testata Regionale Siciliana della Rai (il suo ultimo libro è *Il primo amore non si scorda mai, anche volendo*, Laterza 2013).

Collegamento telefonico con il programma *Pagina3* sul tema: scrittura letteraria e giornalismo, h 9

10. Nuoro: [Marcello Fois](#) scrittore e sceneggiatore (il suo ultimo libro è *Nel tempo di mezzo*, Einaudi 2012, finalista al premio Strega e al premio Campiello).

Collegamento telefonico con il programma *Hollywood Party* sul tema: scrivere romanzi e scrivere per il cinema e la tv, dalle 19

Durante l'incontro al Liceo classico “Asproni” di Nuoro, lo scrittore Marcello Fois, i docenti e gli studenti della scuola ricorderanno anche la lingua e la scrittura di Grazia Deledda in occasione dei cento anni dalla pubblicazione di “Canne al vento”, il romanzo della scrittrice premiata con il Nobel per la letteratura.