

Un.I.D.A.F. - Unione Italiana Docenti per l'Aggiornamento e la Formazione

Qualificata dal M.I.U.R. per la Formazione del Personale della Scuola (D.M. 177-2000)

Protocollo d'intesa col M.I.U.R. per ricerca e rinnovamento della Didattica di Musica e Scienze (23/12/2008)

Via Maria Theodoli, 11 - 00126 ROMA - C.F. 96318000583

unidaf.italia@tiscali.it - www.unidaf.it - unidaf.italia@gmail.com

Laboratori ESTIVI di musica pratica

per **DOCENTI** di **SCUOLA d'INFANZIA PRIMARIA e MEDIA**

METODOCARBONI®

*“Preparare docenti di plesso all'insegnamento della **MUSICA** (teoria e strumento) e del **CANTO** certificandone le abilità e le conoscenze”. (D.M. 2009-MIUR)*

<p>MusicaMare - 2014 OSTIA (Dragoncello) - RM Dal martedì al venerdì h. 9/12</p>  <p>Flauto: da mart. 24 a 27 giugno Canto: da mart. 01 a 04 luglio Chitarra: da mart. 08 a 11 luglio</p>	<p>MusicaMontagna - 2014 CALDONAZZO - TN Dal martedì al venerdì h. 9/12</p>  <p>Flauto: da mart. 29 luglio a 01 agosto Canto: da mart. 20 a 24 agosto Chitarra: da mart. 27 a 30 agosto</p>	<p>MusicaArte - 2014 CASTELFRANCO Veneto - TV Dal martedì al venerdì h. 9/12</p>  <p>Canto: da mart. 02 a 7 settembre Flauto: da mart. 09 a 12 settembre</p>
---	---	---

1. Il FLAUTO: le Note e la Melodia - METODOCARBONI®

Queste lezioni danno agli Insegnanti di scuola **Primaria** e **d'Infanzia** la formazione musicale e le tecniche di base necessarie per iniziare a scuola un percorso didattico di lungo respiro con una **metodologia nuova ed efficace**, per un approccio personale, diretto e sicuro verso i flauti "a becco" in DO e in FA. *(continua sul sito www.unidaf.it)*

2. La VOCE: il Canto e il Coro. METODOCARBONI®

Il **canteggio** è una nuova “lettura” dello spartito che supera il famigerato solfeggio e **ci libera dalla servitù dello strumento**. La voce diventa abile a “cantare” la melodia in modo sicuro e spedito **direttamente dallo “spartito”** per educare e guidare **la voce degli alunni, senza esporla a sforzi e scegliendo la tonalità adatta**. *(continua sul sito www.unidaf.it)*

3. La CHITARRA: il Ritmo e l'Armonia. METODOCARBONI®

Il **METODOCARBONI**, ha rivoluzionato e semplificato tutto l'approccio alla **chitarra folk** e le tecniche relative all'illustrazione degli accordi. Le maestre potranno accompagnare **“in proprio”** i canti degli alunni evitando di ricorrere alle *famigerate basi musicali* e agli *accordi obbligati* dei canzonieri. E' un **corso di base: si fa pratica e teoria e si comincia da zero**. Non si richiedono cioè ai candidati... *(continua sul sito www.unidaf.it)*.

PRENOTAZIONI

- Con SMS a uno dei cellulari: **340 7006561** (Tim) / **393 9666700** (3G);
- oppure con E-MAIL: unidaf.italia@gmail.com / unidaf.italia@tiscali.it.

Testo da trasmettere: *“prenoto lab. estivo di ... (specificare flauto e/o canto e/o chitarra) a ... + cognome, nome* - L'Un.I.D.A.F. risponde subito con l'assegnazione dei posti disponibili (15).

NOTE 1. Il **CONTRIBUTO** totale (iscrizione+lezioni+sussidi+dispense) **per ogni laboratorio è di €78,0 da versare all'atto della frequenza.** **2.** Il **CERTIFICATO** per l'esonero dall'impegno didattico (*concertato col Dirigente scolastico*), previsto dalla Direttiva MIUR n. 90 del 1° dic. 2003, sarà rilasciato a richiesta del Docente. **3.** L'**ATTESTATO** è riconosciuto dal **M.I.U.R.** e certifica le abilità conseguite. **4.**La prenotazione del **soggiorno** va fatta individualmente.