

SOCIETA' DANTE ALIGHIERI

IL MONDO IN ITALIANO



XXIX CORSO PLIDA DI AGGIORNAMENTO DOCENTI

L'italiano a fumetti

Da Tex a Long Wei: fumetto, nuovi media e didattica

16-17-18 maggio 2014

(da venerdì ore 15.00 a domenica ore 13.00)

Il XXIX corso di aggiornamento è dedicato al fumetto come strumento didattico per le classi di italiano L2/LS. Il fumetto, o meglio, i fumetti, dai quelli “storici” e classici fino all’ultima generazione nata sul web e sui socialnetwork, presentano una varietà di testi che permette di sviluppare percorsi didattici motivanti e favorisce attività interattive mirate e diversificate in classe.

Il fumetto si presta a essere utilizzato a tutti i livelli di conoscenza della lingua e in diversi tipi di attività e di fasi un’unità didattica, o in attività progettuali e cooperative. Il mondo del fumetto offre situazioni motivanti, elementi vivi di cultura e società e strumenti stimolanti per la costruzione di percorsi di apprendimento che promuovono, tra l’altro, l’intercomprensione, l’interazione e attività cooperative e orientate all’azione.

Attraverso una serie di interventi e di laboratori, esperti di glottodidattica e di insegnamento dell’italiano a stranieri analizzeranno le caratteristiche e le potenzialità del fumetto e mostreranno attività e progetti offrendo spunti per la didattica in classe.

Il XXIX corso di aggiornamento per docenti della Società Dante Alighieri - PLIDA continua a proporre il programma secondo la nuova formula: un corso compatto in un fine settimana, per una durata complessiva di 15 ore. La nuova formula è stata scelta per favorire la partecipazione dei docenti.

Totale ore corso: 15

Totale moduli: 7 moduli

Quota d’iscrizione: € 150

Venerdì 16 maggio

| | |
|-------------|---|
| Ore 15.00 | Saluto del Segretario Generale della Società Dante Alighieri, Alessandro Masi |
| 15.30-16.45 | Giammarco Cardillo , PLIDA: <i>Nuove tendenze del fumetto italiano</i> |
| 16.45-17.00 | Pausa caffè |
| 17.00-19.00 | Laboratorio didattico di Alma Edizioni. Carlo Guastalla, Marco Dominici di ALMA Edizioni: <i>Titolo da definire</i> |

Sabato 17 maggio

| | |
|--------------|--|
| 9.00-11.00 | Mario Cardona , Università di Bari, Responsabile Scientifico PLIDA: <i>Lo sviluppo del linguaggio figurato attraverso l'uso del fumetto in classe</i> |
| 11.00-11.15 | Pausa caffè |
| 11.15-13.00 | Enrico Lovato , Docente e formatore del Profesorado Dante Alighieri di Buenos Aires: <i>I fumetti: esempi di semplificazione e multitasking linguistico</i> |
| 13.00- 14.00 | Pausa pranzo |
| 14.00-17.00 | Gabriella Dondolini , Vicepresidente ADI, Università di Erlangen, MasterITALS: <i>Gli strumenti del web 2.0 per la creazione di fumetti didattici e animazioni: l'esempio di Go Animate</i> |

Domenica 18 maggio

| | |
|-------------|---|
| 9.00-11.00 | Giammarco Cardillo, Sara Di Simone, PLIDA: <i>La didattizzazione di fumetti in classi di adolescenti</i> |
| 11.00-11.15 | Pausa caffè |
| 11.15-13.00 | Paola Vecchio, PLIDA, Gianluca Aprile, Docente e formatore: <i>Didattica tra le nuvole. Percorsi e attività didattiche per la classe di italiano L2</i> |

Il corso di aggiornamento per insegnanti di italiano L2 è riconosciuto dal MIUR come attività formativa. Gli insegnanti partecipanti possono quindi ottenere l'esonero dalle abituali mansioni nelle scuole di appartenenza.