

TEATRO G.B. PERGOLESI

SEDE LEGALE: Piazza della Repubblica, 9 60035 Jesi (An) - Italia UFFICI: via Mazzini, 14 60035 Jesi (An) - Italia tel. +39 0731 202944 fax +39 0731 226460 p.iva 02039280421 info@fpsjesi.com

La Fondazione Pergolesi Spontini è certificata UNI EN ISO 9001:2008 www.fondazionepergolesispontini.com

Egregio Dirigente Scolastico,

in collaborazione e d'intesa con la direzione dell'Ufficio Scolastico regionale, Le inviamo del materiale illustrativo riguardo il Progetto Social Opera promosso ed organizzato dalla Fondazione Pergolesi Spontini.

Se volesse ulteriori informazioni, può rivolgersi al nostro ufficio formazione e comunque le ricordiamo che Social Opera prevede che, nel caso la sua scuola aderisse, nostri consulenti A TITOLO GRATUITO svolgano percorsi di formazione per i docenti interessati.

In attesa di un suo cortese cenno di riscontro, siamo a sua disposizione per ogni eventuale chiarimento e/o approfondimento.

Cordiali saluti,

'Amministratore Delegato





LABORATORI

- BANCO DI SCENA
- OPERA H
- LA LIRICA NON MENTE

FORMAZIONE

• OPERATORE TEATREDUCAZIONE

> • EDUCAZIONE AL MELODRAMMA



www.fondazionepergolesispontini.com

TEATREDUCAZIONE per...



- Per la scuola di ogni ordine e grado
- Per l'extra scuola, al pomeriggio **Scuola di teatreducazione**
- Per gli adulti, in serale
- Per i genitori di bambini della scuola dell'infanzia e primaria
- Per le persone disabili e con disagio mentale (OperaH e La lirica non mente)
- Per le comunità educative e riabilitative



• Rassegna di teatreducazione "6 più in lirica"

- Scuole di: JESI CUPRAMONTANA MOIE DI MAIOLATI SPONTINI CAMERATA PICENA



- Corso per operatore di teatreducazione (300 ore)
- Educazione al melodramma (Ragazzi all'opera)
- "Banco di scena" progetto di scenografia per licei artistici

Teatreducazione è una ricerca di significato per dare presente e futuro all'incontro tra l'educazi-

one e la teatralità.

permanente.

Teatreducazione è una metodologia aperta al confronto, al gruppo di lavoro, alla formazione

Teatreducazione è agire nella comunità, con la comunità, per la comunità, includendo il disagio e valorizzando ogni capacità.

Teatreducazione ispira Social Opera, un progetto della Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi che restituisce al contemporaneo il valore del melodramma, tradizione e sensibilità ancora vive e capaci di elaborare le emozioni più radicate nella società.

Social Opera, appunto, un progetto che si avvale di operatori esperti e in continua formazione, a disposizione per quanti hanno a cuore la formazione della persona a contatto con gli stimoli e il valore inclusivo della teatralità.



in www.fondazionepergolesispontini.com





