



presenta

**Martin è tedesco,
Max è ebreo
e sono grandi amici,
finché...**



Un Radioteatro di Luca Violini

Testo:

Katherine Kressmann Taylor

Adattamento teatrale:

Francesco Cardinali

Voci:

Luca Violini

Pianoforte:

Paolo Zannini

Voce Femminile fuori campo:

Daniela Debolini

Disegno del suono:

**Claudio Cesini,
Riccardo Rocchetti**

Regia:

Luca Violini

Ci sono molti modi di affrontare il tema del razzismo e della Shoah. Ma se vogliamo capire il perché dell'inconcepibile, dobbiamo affrontare le dinamiche di quelle radici del male che albergano, sopite, dentro ogni uomo.

Questo spettacolo è un racconto epistolare che si dipana fra la Germania e l'America nei primi anni '30 e che mostra la storia di Martin, tedesco, e Max, ebreo americano, due amici fraterni e soci in affari, il cui rapporto finirà vittima della crudele follia ideologica che il nazismo stava tessendo.

Un dialogo sentimentale e istruttivo che, partendo da una profonda amicizia, ci costringe a scoprire come il male possa insinuarsi nella vita degli uomini e cambiarne il destino.

Una storia perfetta per essere portata a teatro, godibile e piena di ritmo, con musiche capaci di restituire il contesto storico e l'atmosfera che si respirava fra le due sponde dell'Atlantico, e con parole capaci di svelare le sfumature più profonde di un tragico percorso personale che, rivelato dal colpo di scena finale, diviene una lezione universale impossibile da dimenticare.

Durata dello Spettacolo: 54 minuti circa