



1506  
UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI URBINO  
CARLO BO

DISTI  
DIPARTIMENTO DI  
STUDI INTERNAZIONALI.  
STORIA, LINGUE, CULTURE

## Programma delle Giornate di studio internazionali

### Martedì 14 ottobre ore 10.00

Saluti: Piero Toffano e Gualtiero De Santi

Rainer Zaiser

L'etica del mangiare: golosità e astinenza come metafore morali nella letteratura italiana del Medioevo

Francesca Bravi

"È molto piccante. Brucia tutti i microbi della nostalgia." Il cibo nella prosa di Carmine Abate

Cheti Traini

Il gusto del mondo: immagini conviviali nell'opera di Rabelais

### Martedì 14 ottobre ore 15.00

Silvia Barocci

*Paper Fish*: Tina De Rosa e la (dis)avventura di nascere donne in una cucina italoamericana degli anni Cinquanta.

Susanna Pigliapochi

Il cibo degli altri. Percorsi di educazione alimentare nella scuola multietnica

Anna Lombardi

*Das ist mir Wurst* - *Non me ne importa un fico secco*: il valore del cibo nella fraseologia italiana e tedesca

### Mercoledì 15 ottobre ore 10.00

Lorenzo Macharis

Il gusto dell'arte - la metafora alimentare nel discorso estetico

Sandra Abderhalden

Se manca il latte per il tè: il cibo come identità culturale inglese nell'Italia del primo Ottocento

Graziana Coco

Si cucine cumme vogli' i': da 'o rraù a 'o ccaffè nelle commedie di De Filippo

### Mercoledì 15 ottobre ore 15.00

Rosa Yakobets

Anna Achmatova: una metafora del cibo

Maria Elisa Montironi

Il cibo nell'immaginario shakespeariano

Gloria Gabbianelli

Il cibo come esperienza di apprendimento di competenze interculturali nella didattica del cinese L2

