



I tessuti, da quelli di grandissimo pregio, destinati al culto divino o ai fasti del potere, a quelli più umili, hanno costituito una tipologia di manufatto in cui l'epoca medievale ha espresso nel modo più alto la sua creatività e la sua imprenditorialità. A conclusione del ciclo triennale Ascoli tra l'Adriatico e l'Europa, che ha inteso mostrare l'apertura della città a spostamenti di uomini, a flussi economici, a movimenti artistici e di pensiero, per il 2015 l'arte tessile è stata scelta come ulteriore banco di prova della dinamicità del medioevo ascolano. Il percorso di quest'anno si snoderà quindi seguendo prevalentemente il Leitmotiv di fonti non scritte, che pure hanno tanto da dirci, se adeguatamente contestualizzate e "fatte parlare", sul passato. Apparentemente marginale rispetto ai classici, frequentati temi della storiografia, i tessuti, ricercati, importati, prodotti in loco da mani tanto abili quanto poco conosciute, apriranno un nuovo sguardo su Ascoli crocevia di culture.. cultura artistica nell'Italia centro-appenninica.

Comitato scientifico

Roberto LAMBERTINI
Direttore scientifico del Seminario, Università di Macerata
Furio CAPPELLI, Serafino CASTELLI,
Maria Elma GRELLI, Luigi MORGANTI,
Michele PICCIOLO, Francesco PIRANI
Comitato tecnico scientifico ISSM



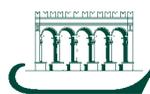
COMUNE DI ASCOLI PICENO
*Medaglia d'oro al valor Militare
per attività partigiana*



PROVINCIA DI ASCOLI PICENO
*Medaglia d'oro al valor Militare
per attività partigiana*



FONDAZIONE
DI ASCOLI PICENO



CAMERA DI COMMERCIO
DI ASCOLI PICENO



REGIONE MARCHE



Segreteria organizzativa:
ISTITUTO SUPERIORE
DI STUDI MEDIEVALI
'CECCO D'ASCOLI'
Palazzo dei Capitani
Piazza del Popolo
63100 Ascoli Piceno
Tel. 0736.244984-262471
Fax. 0736.622006
www.issmceccodascoli.org
info@issmceccodascoli.org

Corso triennale con il coordinamento scientifico dell'Università degli Studi di Macerata.

E' in corso la richiesta di accreditamento presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata per il riconoscimento di 1 CFU agli studenti dei corsi di Lettere, Filologia Classica e Moderna e Ricerca storica e risorse della memoria, attivati presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata.

Riconoscimento Ufficio Scolastico Regionale per le Marche
L'organigramma del ciclo di incontri seminariali ha ottenuto dall'Ufficio Scolastico Regionale per le Marche il riconoscimento ufficiale di validità ai fini dell'aggiornamento del personale dirigente, docente e ATA delle Scuole Elementari e Medie di ogni ordine e grado per l'anno scolastico 2014-2015 (13323 del 26 agosto 2014).

per la cultura



ISTITUTO SUPERIORE
DI STUDI MEDIEVALI
'CECCO D'ASCOLI'



UNIVERSITÀ DI MACERATA
Dipartimento di Scienze storiche,
documentarie, artistiche e
del territorio "Renzo Paci"



ASCOLI TRA L'ADRIATICO E L'EUROPA

*Arte tessile nel Piceno
medievale: tesori,
eccellenze e artigianato
in un crocevia di culture*

ASCOLI PICENO

Sala dei Savi - Palazzo dei Capitani
Sala Docens - Piazza Roma, 6
maggio 2015



SALA DEI SAVI
giovedì 7 maggio ore 17

Saluto delle Autorità

*I tessili antichi della
Cattedrale di Ascoli Piceno.
Nuove acquisizioni*

MICHELE PICCIOLO

Docente di Storia dell'Arte - Professore a Contratto
di Storia dell'Architettura Università di Camerino



SALA DOCENS
giovedì 14 maggio ore 17

*Tessili medievali
e tardo-gotici nel Piceno*

BENEDETTA MONTEVECCHI

Storico dell'arte - Soprintendenza per il Patrimonio
storico, artistico e demo etnografico della Regione Lazio

RAFFAELLA CHIUCCONI

Restauratrice



SALA DEI SAVI
martedì 26 maggio ore 17

*Il Paliotto serico
della Cattedrale*

ADRIANA CIPOLLINI

Docente di Storia dell'Arte



SALA DEI SAVI
giovedì 28 maggio ore 16.30

*Artigianato
e imprenditorialità nella
produzione tessile ascolana
del basso Medioevo: nuove
acquisizioni d'archivio.*

EMANUELA DI STEFANO

Università di Macerata

a seguire

*Colori naturali
dei tessuti antichi*

ALESSANDRO BUTTA

Ricercatore e studioso - Cooperativa La Campana

