

AVVISO

ai candidati di cui ai Decreti Dipartimentali n. 105, 106, 107 del 23 febbraio 2016

Si rende noto che la commissione giudicatrice del concorso ha comunicato la griglia contenente i criteri di valutazione della **prova pratica** per la:

AMBITO DISCIPLINARE AD01

(c.c. A-01 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado; c.c. A-17 Disegno e storia dell'arte negli istituti di istruzione secondaria di II grado)

CONCORSO PER L'ACCESSO AI RUOLI DEL PERSONALE DOCENTE
Dm 23 FEBBRAIO 2016 PROT. 95

Ambito disciplinare AD 01
A01 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado
A 17 Disegno e storia dell'arte negli istituti di istruzione secondaria di II grado

ALL. 3 GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA PRATICA

CONOSCENZE COMPETENZE CAPACITÀ →	CONOSCENZA DEI METODI E DELLE REGOLE	APPLICAZIONE DELLE REGOLE	TECNICA ESECUTIVA	ORIGINALITA' ESPRESSIVITA' AUTONOMIA	VOTO
NEGATIVO	PROVA NON CONSEGNATA				2
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Con errori gravi Sia nel metodo sia nelle regole	Errata	Molto imprecisa, inconsapevole uso degli strumenti tecnici , scarsa pulizia	Totale mancanza di rielaborazione e di interpretazione	3 - 3,5 4
INSUFFICIENTE	Con diversi errori gravi , conoscenza parziale	Scorretta, non consapevole	Molto imprecisa, scarsa pulizia	Rielaborazione passiva di modelli, con scarsa interpretazione o errori di interpretazione dei disegni assegnati	4,5 - 5 - 5,5
SUFFICIENTE	Sostanzialmente acquisita o acquisita mnemonicament e con lievi imprecisioni	Essenzialmente corretta, con qualche imprecisione	Accettabile, con tratto incerto o ancora impreciso, sia nel geometrico sia nel chiaroscuro	Rielaborazione meccanica. Tratto sufficientemente espressivo nel chiaroscuro	6 - 6,5
DISCRETO	Adeguate per la risoluzione dei problemi , approfondita per aspetti parziali	Corretta, con lievi imprecisioni	Precisa, tratto pulito e corretto, lievi imprecisioni	Rielaborazione personale, con adeguata interpretazione .	7 - 7,5
BUONO	Sicura e completa	Consapevole, assimilata sicura	Esatta; segno espressivo nel caso del chiaroscuro	Originale nelle idee o nelle risoluzioni, accorgimenti grafici personalizzati	8 - 8,5
OTTIMO	Completa e approfondita	Consapevole, esatta e approfondita	Tratto impeccabile; personalizzata nel caso del chiaroscuro	Originale per le idee e l'interpretazione, personalizzato anche nei dettagli, ottimamente organizzato, con tratto e tecnica espressivi.	9 - 10

