

Programma Incontri per le superiori

Tutti gli incontri inseriti in questo programma sono prenotabili
per le classi allo 011-5184268 interno 900 e 962



Giovedì 18 maggio

Ore 10.30
Spazio Book
Dai 13 anni

La regola dei pesci

Incontro con **Giorgio Scianna**

a cura di Giulio Einaudi editore – Lo struzzo a scuola

Conduce: Fabio Geda

Dopo una vacanza in Grecia quattro studenti di quinta superiore spariscono nel nulla. Come un piccolo gruppo di pesci, hanno cambiato rotta all'improvviso, muovendosi verso le acque più profonde. Tra la guerra in Siria e la ricerca di senso degli adolescenti, Scianna pone domande cui tutti, adulti e ragazzi, sono tenuti a rispondere.

Ore 11.30
Arena Bookstock
Scuole Superiori

Il secolo delle donne?

Incontro con **Claudia Rankine**

a cura di Salone del libro e 66thand2nd

Con Edoardo Babbini e Federica Maggiora del gruppo di lettura del Bookstock Village

Poetessa e saggista che ama spingere i generi letterari oltre i propri confini, Claudia Rankine (Citizen, 66thand2nd) dialoga con i giovani del Bookstock Village a partire da una domanda: cosa significa essere una donna (afroamericana) negli Stati Uniti di oggi?

Ore 12.30
Arena Bookstock
Scuole superiori

L'ora buca: il greco e la matematica

Incontro con **Andrea Marcolongo e Piergiorgio Odifreddi**

a cura di Laterza Editori, Rizzoli libri e Salone del libro

Andrea Marcolongo e Piergiorgio Odifreddi hanno mezz'ora a testa per raccontare il senso del greco e della matematica, del perché sono importanti da studiare e di cosa ci possono dire su di noi e sul mondo.

Ore 13.30
Arena Bookstock
Scuole superiori

I mestieri del libro: gli eventi intorno al libro

a cura di Iperborea e Amici del Salone

Intervengono: Cristina Gerosa e Anna Oppes

In un mercato editoriale che produce quasi 70mila pubblicazioni l'anno, il problema principale delle case editrici è quello di riuscire a far conoscere i propri titoli. Per questo diventa sempre più importante trovare dei modi nuovi e alternativi per comunicare i libri e promuovere iniziative in cui la lettura sia solo una delle tante attività che vanno a definire la propria comunità di riferimento.

Ore 14
Sala Rossa

Le parole della scuola. L'eredità di Tullio De Mauro

a cura di Editori Laterza, Rete Italiana di Cultura Popolare e Salone del libro
intervengono Valeria Fedeli (ministra dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca),
Alessandro e Giuseppe Laterza (Editori Laterza), Chiara Saraceno (Rete Italiana di
Cultura Popolare), Giovanni Solimine (Fondazione Bellonci)
Modera: Marino Sinibaldi

"Serve un governo che metta al primo posto la scuola, non solo in termini di denaro - il denaro alla fine conta poco - ma in termini di cura, di attenzione. E poi serve un gran lavoro sugli insegnanti, che senza essere santi ed eroi come Mario Lodi o don Milani, devono fare in modo che gli alunni più bravi servano da sostegno e indirizzo ai meno fortunati". Tullio De Mauro

Ore 14.15
Laboratorio
Immagine 1
Scuole superiori

Workshop d'illustrazione

Attività con **Aaron Becker**
A cura di Feltrinelli e Salone del libro

Un'ora con il grande autore americano di silent books. Un laboratorio pratico per aspiranti illustratori, tra disegno e poetica, tecnica e segreti del mestiere.

Ore 14.30
Arena Bookstock

Generazione Z

Incontro con **Giacomo Mazzariol**
a cura di la Repubblica e Giulio Einaudi editore - Lo struzzo a scuola
Conduce: Fabio Geda

Dopo aver rapito il cuore dei lettori con Mio fratello rincorre i dinosauri, Giacomo Mazzariol, sostenuto dal quotidiano la Repubblica, ha deciso di indagare la propria generazione: quella dei ventenni. Una storia di passione, tecnologia e velocità. La storia dei ragazzi cui è rimasta solo l'ultima lettera dell'alfabeto: la Z.

Ore 14.30
Spazio Book
Scuole superiori

I mestieri del libro: il mestiere del libraio

a cura di Accademia Drosselmeier

La figura del libraio per ragazzi nel mondo: una panoramica delle realtà più interessanti. In Europa e nei Continenti. E in Italia? Qui c'è un gran fermento, crescita, nuovi progetti, nuove professioni ad alto tasso di creatività.

Venerdì 19 maggio

Ore 10.30
Arena Bookstock
Scuole superiori

L'ora buca: la storia e l'italiano

Incontro con **Alessandro Barbero** e **Giuseppe Antonelli**
a cura di Salone del libro

Alessandro Barbero e Giuseppe Antonelli hanno mezz'ora a testa per raccontare il senso della storia e dell'italiano, del perché sono importanti da studiare e di cosa ci possono dire su di noi e sul mondo.

Ore 10.30
Spazio Autori
Scuole superiori

Gian Carlo Caselli dialoga con Enzo Ciconte

Autore di *Mafie del mio stivale*
a cura di Manni Editori

Una conversazione, particolarmente adatta agli studenti, tra il magistrato protagonista di tante battaglie contro Cosa Nostra e uno dei maggiori esperti di storia delle organizzazioni criminali nel nostro paese.

Ore 11.30
Arena Bookstock
Da 13 anni

La vera storia di Ernst Lossa, giovane eroe che sfidò il nazismo

Incontro con **Robert Domes**
a cura di Mondadori e Salone del libro
Conduce: Fabio Geda

Incontro con l'autore del libro che ha ispirato l'omonima pellicola pluripremiata. La storia vera di un ragazzo, nomade nella Germania del '29, protagonista di uno dei capitoli più oscuri dell'orrore nazista: quello dell'eugenetica e dell'eutanasia selvaggia. Grazie al suo grande coraggio, Ernst è passato alla storia come un eroe e un simbolo di grande umanità e valore.

Ore 12
Sala Blu

Storia d'Italia in cento foto. 1946-1979

Lezione magistrale di **Simona Colarizi**
a cura di Editori Laterza
Introduce: Paolo Di Paolo

La spinta alla modernizzazione ha un'accelerazione vistosa a partire dalla fine della Seconda Guerra Mondiale, con gli anni del boom, quando l'Italia entra nella sfera di influenza americana. Proprio l'estrema rapidità del cambiamento (e la fotografia ci aiuta a visualizzarlo) è alla base delle tante contraddizioni che modificano il volto del nostro Paese.

Ore 12.30
Arena Bookstock
Scuole superiori

Quel che resta della guerra

Incontro con **Brian Turner**
a cura di Salone del libro e NN Editore
Con Martina Cociglio, Eugenia Jona ed Edoardo Babbini del gruppo di lettura del Bookstock Village

Come si fa a vivere l'esperienza della guerra e poi riuscire a raccontarla? Cosa resta della guerra anche quando è finita? La risposta di Brian Turner, scrittore e soldato in Bosnia e Iraq (La mia vita è un paese straniero, NN Editore), rimane sospesa tra prosa e poesia.

Ore 13
Biblioteca Digitale
Dagli 11 ai 16 anni

Buck Bradley e il mondo che verrà

Attività con Marco Segreto
a cura di CNR-IIA

Aiuta Buck Bradley a far tornare umana la sua amica Ciroki, in un bizzarro mondo futuristico in cui la terra si è trasformata a causa dell'inquinamento e molte persone si sono mutate in assurde creature.

Ore 13.30
Arena Bookstock
Scuole superiori

I mestieri del libro: l'autore e l'editor

a cura di ADD Editore e Amici del Salone
Intervengono: Stefano Del Prete, Paolo Canova e Diego Rizzuto

I libri nascono da un confronto continuo tra autori ed editori, per trovare la forma giusta, il taglio adatto, la voce migliore da dare al racconto. Tra scrittore ed editor cresce un dialogo parallelo al libro, fatto anche di piccoli scontri, momenti difficili e pacificanti risate. Tutto questo, per il bene del lettore.

Ore 14.15
Laboratorio
Parole 1
dai 13 anni

Il sole fra le dita. Normalità e disabilità

Incontro con **Gabriele Clima**
A cura di Edizioni San Paolo, Area onlus
Con Elena Corniglia

Partendo dal libro, ispirato a una storia vera, e dalla vicenda dei due protagonisti, si cercherà di dare una definizione di normalità e di disabilità. E ci si accorgerà che non è così facile determinare chi è disabile e chi no o, dall'altra parte, chi è abile e chi non lo è.

Ore 14.15
Aula 2030
Dai 10 ai 15 anni

Da grande farò: i giornali digitali

Attività con Marco Viganò
a cura di Riconessioni - Fondazione per la Scuola

L'incontro si divide in due parti; nella prima parte il formatore apre ai ragazzi le porte dell'editoria digitale raccontandogli una tipica giornata lavorativa, gli obiettivi, i successi e gli ostacoli che ogni giorno si trovano a dover affrontare; nella seconda invece gli studenti metteranno alla prova la loro creatività con un kit Makey Makey.

Ore 14.30
Spazio Book
Scuole superiori

I mestieri del libro: chi produce e chi stampa libri

a cura di Associazione degli Industriali Grafici, Cartotecnici e della trasformazione della Carta e del Cartone di Torino, Associazione degli Industriali Fabbrikanti Carta di Torino e MUSLI – Museo Scuola Libro Infanzia e Fondazione Tancredi di Barolo-Torino

Ore 15.30
Laboratorio
Immagine 1

Workshop d'illustrazione

Attività con **Sergio Ruzzier**
a cura del Salone del libro

Scuole superiori

Un'ora con l'illustratore italiano. Un laboratorio pratico per aspiranti illustratori, tra disegno e poetica, tecnica e segreti del mestiere.

Ore 16.45

Laboratorio

Immagine 1

Scuole superiori

Workshop d'illustrazione

Attività con **Steve Antony**

a cura di Salone del libro

Un'ora con l'illustratore britannico. Un laboratorio pratico per aspiranti illustratori, tra disegno e poetica, tecnica e segreti del mestiere.

Sabato 20 maggio

Ore 10.30

Arena Bookstock
Scuole superiori

L'ora buca: la chimica e la storia dell'arte

Incontro con **Marco Malvaldi** e **Tomaso Montanari**
a cura di Salone del libro

Marco Malvaldi e Tomaso Montanari hanno mezz'ora a testa per raccontare il senso della chimica e della storia dell'arte, del perché sono importanti da studiare e di cosa ci possono dire su di noi e sul mondo.

Ore 11.30

Arena Bookstock

Donne oltre il confine

Incontro con **Oxfam Italia**

a cura di Salone del libro

Intervengono: Beatrice Masini e Maurizia Iachino

Moderà: Valeria Parrella

Quando la povertà e la guerra incrudeliscono sull'umanità, a soffrirne i danni più brutali sono le donne. Oxfam italia, ONG impegnata a sostenere le donne nelle emergenze umanitarie, racconta come quello che appare l'anello debole può diventare il luogo da cui ripartire.

Ore 11.30

Spazio Stock

Il futuro non crolla

Incontro con gli studenti e il Rettore dell'Università di Camerino

a cura del Salone del libro

Coordina: Mario Di Vito

Dopo il terremoto di ottobre, gli studenti dell'Università di Camerino hanno dato vita a decine di iniziative perché il luogo dove studiano e che amano non venga spopolato. Nell'incontro, coordinato dal giornalista del Manifesto Mario di Vito, raccontano progetti, speranze, difficoltà.

Ore 12

Sala Blu

Storia d'Italia in cento foto. 1980-2017

Lezione magistrale di **Giovanni De Luna**

a cura di Editori Laterza

Introduce: **Paolo Di Paolo**

Raccontare gli ultimi trent'anni della nostra storia è una sfida. È un periodo troppo schiacciato sul presente, convulso, attraversato da trasformazioni ancora incompiute. Eppure, una cronologia di fatti è possibile: il 1980 con i '35 giorni' della Fiat, il 1985 con il referendum sulla scala mobile, il 1992 con Tangentopoli, il 1994 con la discesa in campo di Berlusconi... fino al 2013 della fragorosa affermazione del Movimento 5 Stelle.

Ore 13.30

Arena Bookstock

Primo Levi, trent'anni dopo

A cura del Centro Internazionale di studi Primo Levi e Giulio Einaudi editore

Intervengono: Marco Belpoliti, Anna Bravo, Fabio Levi, Domenico Scarpa

Conduce: Ernesto Ferrero

Le edizioni delle Opere complete in Italia e negli Stati Uniti offrono nuovi strumenti per illuminare la complessa grandezza dello scrittore che ha saputo saldare scienza e letteratura, intrecciando memoria, storia, antropologia, etologia e linguistica.

Lunedì 22 maggio

- Ore 10,30
Laboratorio
gasTrOnomica,
Padiglione 1
per istituti
professionali
alberghieri
- Jump the pasta! L'inglese in cucina (quello vero)**
a cura di CEF Publishing
Con Barbara Bianchi
- Un divertente e utilissimo manuale dedicato all'utilizzo dell'inglese in ambito culinario e gastronomico, rivolto a professionisti del settore che vogliano perfezionare la padronanza della lingua in tutte le fasi del proprio lavoro, ma anche ad appassionati di food a 360 gradi.*
- Ore 11.30
Arena Bookstock
Scuole superiori
- Per terra e per mare**
Incontro con **Mathias Énard**
a cura di Salone del libro e Edizioni e/o
Con Agnese Giaccone ed Eugenia Jona del gruppo di lettura del Bookstock Village
- Mathias Enard (Bussola, Edizioni e/o) racconta un Mediterraneo che era mare nostrum, ma oggi non sembra più appartenere a nessuno. Tra Europa e Oriente, i giovani del Bookstock Village dialogano con uno scrittore che tenta incessantemente di ricucire le ferite di una civiltà quasi perduta.*
- Ore 11.45
Aula 2030
Dai 10 ai 15 anni
- TG Visto da Noi**
Il tg torinese realizzato da ragazzi under 14
Attività con Roberto Bella
a cura di Scuola Cottolengo e Riconessioni - Fondazione per la Scuola
- La redazione multimediale del "Tg Visto da Noi" realizzerà una speciale puntata all'interno del Salone del Libro.*
- Ore 12.30
Arena Bookstock
Scuole superiori
- Se fosse maschio**
Incontro con **Chiara Volpato**
a cura di Laterza, Salone del Libro e Se Non Ora Quando? Torino
Intervengono: Loredana Lipperini e Albertina Bollati
Con Federica Maggiora, Francesco Morgando e Alessandra Saponara del gruppo di lettura del Bookstock Village
- Chiara Volpato (Psicologia del maschilismo, Laterza Editori) ribatte a chi sostiene che l'emancipazione della donna sia una battaglia del secolo scorso. Di maschilismo e di violenza è intriso l'oggi: deumanizzazione e potere, corpo e diversità. In apertura dell'incontro verrà presentato il progetto Potere alla Parola che si interroga su come arginare la violenza sessista sul web e promuove un uso positivo e responsabile della rete. Verrà inoltre proiettata l'animazione realizzata dagli studenti del Centro Sperimentale Cinema di Torino.*

Ore 12.30
Spazio Stock
Dagli 12 anni

Don Milani

Parole per timidi e disobbedienti: lettere di un cattivo studente

Incontro con **Gaia Guasti** e **Andrea Schiavon**

a cura di CameloZampa, Add Editore e Salone del Libro

Conduce: Fabio Geda

Cercare don Milani, oggi, tra le reazioni degli studenti cui Andrea Schiavon ha fatto leggere Lettera a una professoressa e l'invettiva di Gaia Guasti, che immagina un ragazzino che, prima della consegna delle pagelle, scriva a chi lo vede solo come un problema.

Ore 13.45
Arena Bookstock
Scuole superiori

I mestieri del libro: Raccontar libri, istruzioni per l'uso

a cura di Marcos Y Marcos e Amici del Salone

Intervengono: Marco Zapparoli e Dario Benedetto

I libri si amano, si scelgono, poi si devono far conoscere al mondo. Per questo occorre raccontarli in cento e uno modi diversi.